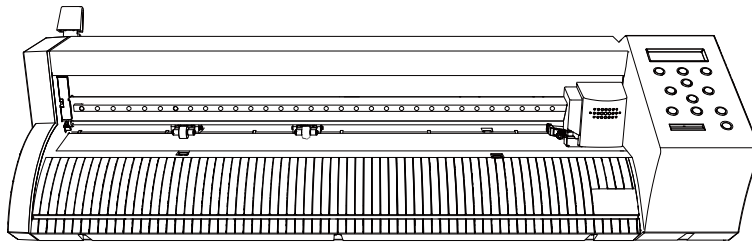


# ***CAMM-1 GS-24***

## **MODE D'EMPLOI**

### **Pour Windows**



---

Nous vous remercions d'avoir opté pour ce produit.

- Pour garantir une utilisation correcte ainsi qu'une maîtrise parfaite du produit, veuillez lire intégralement ce mode d'emploi et le conserver dans un endroit sûr.
- La copie ou le transfert non autorisé de ce manuel, en tout ou en partie, est interdit.
- Le contenu de ce mode d'emploi ainsi que les caractéristiques de ce produit sont susceptibles d'être modifiés sans avis préalable.
- Le mode d'emploi et le produit ont été préparés et testés avec tout le soin possible. Si vous trouvez une erreur d'impression ou autre, veuillez en informer Roland DG.
- Roland DG décline toute responsabilité pour toute perte ou dommage, direct ou indirect, pouvant résulter de l'utilisation de ce produit, que ce produit présente ou non un dysfonctionnement.
- Roland DG décline toute responsabilité pour toute perte ou dommage, direct ou indirect, engendré par le biais d'un article fabriqué avec ce produit.



# Sommaire

Modes d'emploi .....	5
Notions de base .....	6
<b>1. Qu'est-ce que le GS-24? .....</b>	<b>7</b>
Possibilités du GS-24 .....	8
Découpe nette de formes et de caractères .....	8
Réalisation d'autocollants simples après connexion à une imprimante .....	8
Perforation en pointillés sur divers supports .....	8
Gestion fluide de grands motifs .....	9
Supports compatibles et zone de travail .....	10
Dimensions du support .....	10
Zone de travail .....	10
Nom et fonction des éléments .....	12
Machine .....	12
Panneau de commandes .....	13
Éclairage à LED du chariot .....	14
<b>2. Découpe de base .....</b>	<b>15</b>
Découpe .....	16
Éléments requis en plus de la machine .....	16
Étape 1: Chargement du support .....	16
Étape 2: Mise sous tension de la machine .....	20
Étape 3: Préparation de la lame .....	22
Étape 4: Installation du cutter .....	24
Étape 5: Test de découpe .....	25
Étape 6: Réglage de l'origine .....	28
Étape 7-1: Création de données de découpe .....	29
Étape 7-2: Réglage des dimensions du support .....	30
Étape 7-3: Création de caractères et d'objets .....	33
Étape 7-4: Sauvegarde des données de découpe .....	36
Étape 8: Découpe .....	37
Étape 9: Extraction du support .....	39
<b>3. Transmission de données Illustrator/CoreIDRAW .....</b>	<b>41</b>
Si vous utilisez 'Illustrator' .....	42
Éléments requis .....	42
Installer le plug-in pour 'Illustrator' .....	42
Utiliser des données créées avec Illustrator (CS5 et ultérieur) .....	43
Si vous utilisez 'CoreIDRAW' .....	48
Éléments requis .....	48
Installer le plug-in pour CoreIDRAW .....	48
Utiliser des données créées avec CoreIDRAW (X3 et ultérieur) .....	48
<b>4. Impression et découpe .....</b>	<b>51</b>
Aperçu de l'impression et de la découpe .....	52
Flux des opérations .....	52
Exemple d'impression et de découpe (CutStudio) .....	53
Préparations pour l'impression et la découpe (CutStudio) .....	53
Étape 1: Définir les zones d'impression et de découpe .....	54
Étape 2: Importation des données fournies .....	58
Étape 3: Tracé de découpe .....	61

Etape 4: Impression .....	61
Etape 5: Chargement de l'impression .....	63
Etape 6: Choix de la méthode d'alignement (Sensor Mode) .....	67
Etape 7: Découpe (Sensor Mode) .....	68
Exemple d'impression et de découpe (Illustrator) .....	70
Préparations pour l'impression et la découpe (avec Illustrator) .....	70
Etape 1: Définir les zones d'impression et de découpe .....	71
Etape 2: Positionnement des données fournies .....	73
Etape 3: Tracé de découpe .....	74
Etape 4: Impression .....	75
Etape 5: Chargement de l'impression .....	76
Etape 6: Choix de la méthode d'alignement (Sensor Mode) .....	80
Etape 7: Découpe (Sensor Mode) .....	80
Hirondelles et repères .....	83
Hirondelles .....	83
Repères manuels .....	84
Réglage des marges et de la distance entre les hirondelles .....	85
Sélection de 3 ou 4 hirondelles .....	89
Découpe en mode Tool (1) .....	91
Découpe en mode Tool (2) .....	93
Supports pouvant être utilisés pour l'impression et la découpe .....	95
Impression et découpe (Mode manuel) .....	96
Exemple d'impression et de découpe .....	96
Etape 1: Création manuelle d'hirondelles .....	97
Etape 2: Impression .....	99
Etape 3: Chargement de l'impression .....	99
Etape 4: Choix de la méthode d'alignement (Manual) .....	100
Etape 5: Découpe (mode Manual) .....	103
<b>5. Découpe de lignes perforées .....</b>	<b>105</b>
Découpe de lignes perforées .....	106
Aperçu de la perforation .....	106
Etape 1: Préparations pour la découpe .....	106
Etape 2: Création de données de perforation .....	106
Etape 3: Réglages de perforation .....	108
Etape 4: Découpe de lignes perforées .....	110
Création de données de perforation avec Illustrator (CS5 et plus récent) .....	111
<b>6. Production en mosaïque (Tiling) .....</b>	<b>115</b>
Production en mosaïque (Tiling) .....	116
Aperçu de la production en mosaïque .....	116
Etape 1: Réglage de la taille de l'objet .....	117
Etape 2: Chargement du support .....	118
Etape 3: Réglages de la production en mosaïque .....	118
Etape 4: Entrée de caractères ou d'objets .....	122
Etape 5: Prévisualisation .....	123
Etape 6: Découpe .....	124



<b>7. Autres fonctions .....</b>	<b>127</b>
Changer la langue de l'écran.....	128
Sélection de la langue .....	128
Sélection de l'unité de mesure .....	128
Rétablissement de tous les réglages par défaut .....	129
Vérification de l'état de la machine (Self Test).....	130
Réglage du contraste de l'écran .....	131
Déplacer le chariot de découpe à grande vitesse .....	131
Découpe répétée.....	132
REPLLOT .....	132
Etape 1: Préparation des données pour la découpe répétée .....	132
Etape 2: Découpe répétée .....	133
Utilisation de divers supports.....	134
Support en feuille.....	134
Support en rouleau.....	134
Support perforé pour avance par roues dentées .....	134
Charger un support en rouleau (1) .....	135
Charger un support en rouleau (2) .....	137
Charger un support en rouleau (3) (Avance du support).....	138
Minimiser les pertes de support .....	139
<b>8. Optimiser les paramètres de découpe/Eviter un décalage .....</b>	<b>141</b>
Optimiser les paramètres de découpe .....	142
Test de découpe.....	142
Changer la pression de la lame .....	142
Réglage précis de la profondeur de découpe.....	144
Réglages de découpe .....	145
Mémoriser les réglages de découpe .....	149
Charger les réglages de découpe.....	150
Découpe de caractères et de formes complexes.....	151
Découpe répétitive à la même position (Overlap) .....	152
Découpe propre des coins (Over Cut).....	153
Réglages de découpe .....	155
Guide général des réglages de découpe .....	155
Position du support .....	156
Correction de l'alignement du tracé de découpe .....	157
Supports plus fins ou plus épais que la normale .....	157
Eviter un décalage du tracé de découpe .....	158
Régler la position découpe.....	159
Régler la position d'impression .....	162
<b>9. Entretien/Remplacement.....</b>	<b>167</b>
Nettoyage .....	168
Nettoyage de la machine .....	168
Nettoyage du capuchon du cutter.....	168
Remplacement de la lame .....	169
Consommables .....	171
Achat de consommables .....	171

<b>10. Dépannage/Messages d'erreur .....</b>	<b>173</b>
La machine ne fonctionne pas.....	174
Impossible de choisir 'PIECE' pour un support plat (la longueur ne s'affiche pas) .....	175
Créer ou importer des données.....	176
Changer l'obscurité d'une image.....	176
Impossible d'importer des données 'Illustrator'.....	176
Données d'exemple ('Sample') introuvables .....	177
Le support se libère des rouleaux de maintien pendant la découpe.....	180
La machine ne détecte pas les hirondelles.....	181
'CROPMARK ERR' ou 'SET TO <TOOL MODE>' apparaît .....	181
'LENGTH NG', 'WIDTH NG' ou 'ANGLE TOO BIG' apparaît .....	182
La découpe n'est pas nette .....	183
Le tracé de la découpe ne correspond pas à l'impression.....	183
Parties non découpées ou découpe grossière.....	183
Il reste des parties non découpées .....	184
La machine coupe la couche inférieure .....	184
La machine coupe deux fois le même endroit.....	185
Questions fréquentes .....	186
Déplacer un symbole sauvegardé sur un autre ordinateur .....	186
Consommables .....	186
Vérifier les versions compatibles d'Illustrator/CorelDRAW.....	187
Impossible d'installer/de désinstaller le logiciel .....	188
Impossible d'installer le pilote (Windows Vista/7).....	188
Impossible d'installer le pilote (Windows 8/8.1) .....	189
Désinstaller le pilote (Windows Vista/7).....	190
Désinstaller le pilote (Windows 8/8.1) .....	191
Le pilote apparaît comme "Non spécifié" après l'installation.....	192
Connexion de plusieurs GS-24 à un seul ordinateur .....	193
Connexion de plusieurs GS-24 à un seul ordinateur .....	193
1. Changer le nom de la deuxième machine GS-24.....	193
2. Connecter et changer les réglages de l'imprimante.....	194
3. Vérifier que la deuxième machine GS-24 est installée.....	196
Messages d'erreur .....	197
<b>11. Caractéristiques techniques.....</b>	<b>201</b>
Caractéristiques techniques.....	202
Fiche technique.....	202
Emplacement de l'étiquette d'alimentation et du numéro de série.....	203
Organigramme des menus.....	204

# Modes d'emploi

---

Les manuels suivants sont livrés avec la machine.

---

## **Guide d'installation du GS-24 (manuel imprimé)**

---

Ce manuel explique comment configurer la machine et installer le logiciel.

---

## **Mode d'emploi du GS-24 (ce manuel)**

---

Ce manuel décrit le fonctionnement et l'entretien de base de la machine.

---

## **CutStudio Help (mode d'emploi en format électronique)**

---

Cette documentation décrit les fonctions du logiciel CutStudio fourni. Pour ouvrir les fichiers d'aide, rendez-vous dans le menu "Help" de CutStudio et cliquez sur "Contents".

# Notions de base

Nous vous remercions d'avoir opté pour ce produit.

---

## Remarques importantes sur le maniement et l'utilisation

---

- Cette machine est un appareil de précision. Maniez-la avec soin, ne la soumettez jamais à des chocs ou une force excessive.
- Installez-la dans un lieu où la température et l'humidité ambiantes sont conformes aux plages prescrites. Voyez P. <?> "11. Specifications".
- Branchez correctement l'adaptateur secteur et le câble USB.
- Quand vous déplacez la machine, tenez-la toujours par le fond. Si vous tenez la machine par un autre endroit, vous risquez de l'endommager.

---

## Lieu d'utilisation

---

- Installez la machine sur une surface stable dans un endroit stable. Un endroit inadéquat peut causer des dysfonctionnements ou des pannes.
- Ne l'installez pas dans les endroits suivants:
- Endroits soumis à des vibrations
  - Endroits où le sol est incliné, accidenté ou instable.
  - Endroits poussiéreux
  - Endroits exposés à des interférences électriques ou magnétiques considérables ou à d'autres formes d'énergie électromagnétiques
  - Endroits ne permettant pas une dissipation suffisante de la chaleur
  - Endroits exposés au soleil
  - Endroits où il y a des obstacles à l'arrière de la machine

---

## Important

---

Roland DG décline toute responsabilité en cas de perte de données suite au dysfonctionnement d'un ordinateur. (Gardez toujours des copies de vos données importantes.)

---

## Aide

---

Les informations mises à disposition sur le site web de Roland DG sont mises à jour régulièrement pour offrir une assistance utile en cas de problème. Avant de nous contacter, veuillez lire les informations données sur le site web ainsi que dans la section P. <?> "10. What to Do If/Error Message".  
<http://www.rolanddg.com>

---

## Marques commerciales

---

- GS-24® est une marque déposée de Roland DG
- Windows® est une marque déposée ou commerciale de Microsoft® Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

Les autres noms de firmes et de produits sont des marques commerciales ou déposées appartenant à leur détenteur respectif.

### Memo

Les adresses de site web (URL) figurant dans ce manuel sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

# 1. Qu'est-ce que le GS-24?

---

Possibilités du GS-24.....	8
Découpe nette de formes et de caractères .....	8
Réalisation d'autocollants simples après connexion à une imprimante .....	8
Perforation en pointillés sur divers supports.....	8
Gestion fluide de grands motifs .....	9
Supports compatibles et zone de travail.....	10
Dimensions du support.....	10
Zone de travail .....	10
Nom et fonction des éléments.....	12
Machine.....	12
Panneau de commandes .....	13
Éclairage à LED du chariot .....	14

# Possibilités du GS-24

## Découpe nette de formes et de caractères



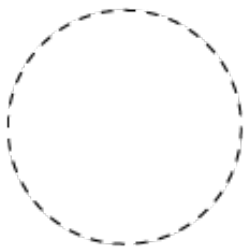
- ☞ "2. Découpe de base", p. 15
- ☞ "3. Transmission de données Illustrator/CorelDRAW", p. 41

## Réalisation d'autocollants simples après connexion à une imprimante



- ☞ "4. Impression et découpe", p. 51
- ☞ "Préparations pour l'impression et la découpe (CutStudio)", p. 53
- ☞ "Préparations pour l'impression et la découpe (avec Illustrator)", p. 70

## Perforation en pointillés sur divers supports



- ☞ "Découpe de lignes perforées", p. 106
- ☞ "Création de données de perforation avec Illustrator (CS5 et plus récent)", p. 111

## Gestion fluide de grands motifs



☞ "Production en mosaïque (Tiling)", p. 116

# Supports compatibles et zone de travail

## Dimensions du support

Largeur	Longueur
50~700mm	Support plat: 100mm ou plus
	Support en rouleau: pas de restriction



**ATTENTION** N'utilisez jamais de rouleau de support pesant plus de 5kg.

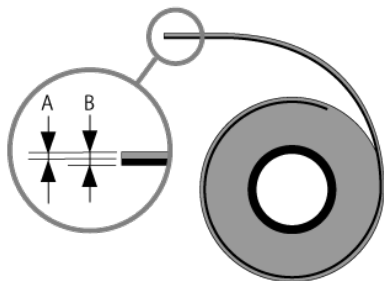
La machine risque de ne pas supporter le poids et de basculer ou de faire tomber le rouleau.

### (A) Epaisseur de support découpable

Epaisseur du support: 0,1mm ou moins\*

### (B) Epaisseur de support maximum (couche inférieure comprise)

0,3mm ou moins (épaisseur maximum autorisée: 1,0mm)\*



### Remarque

Les conditions dépendent du type de lame. Voyez **“Guide général des réglages de découpe”**, p. 155.

## Zone de travail

Surface de découpe maximum	Largeur: 584mm* Longueur: 25.000mm
----------------------------	---------------------------------------

### Remarque

La largeur maximum peut aller jusqu'à 604mm selon les réglages. Cependant, le rouleau de maintien risque de laisser des marques sur le produit. Soyez donc prudent. Pour savoir comment étendre la zone de travail, voyez **“Extension de la zone de découpe (EXTEND)”**, p. 148.

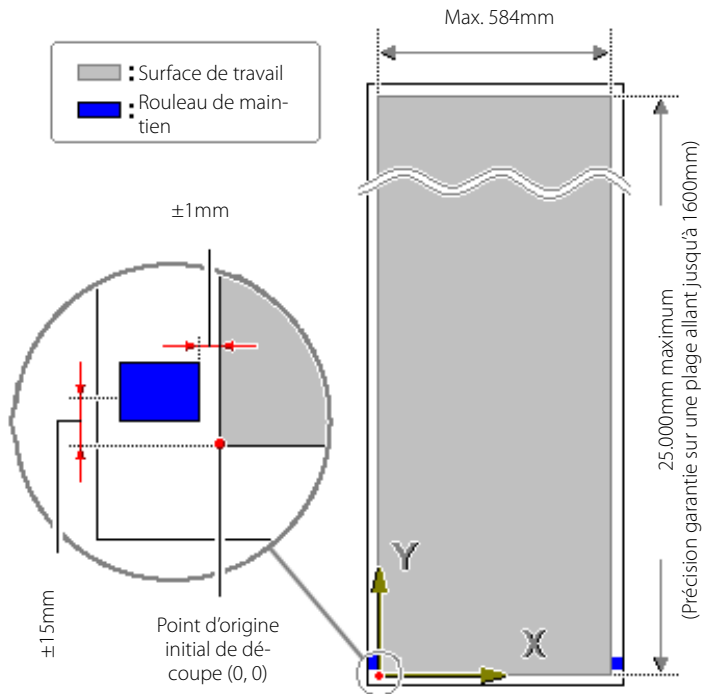


### Description de la zone de travail

La largeur utile pour la découpe (c.-à-d. la surface dans le sens de déplacement du chariot) dépend de la position des rouleaux de maintien. La surface utile réelle correspond à la distance entre les rouleaux de maintien gauche et droit moins une marge d'environ 1mm, de part et d'autre.

Type de support spécifié	Surface de travail	
ROLL ou EDGE	Largeur	Distance entre les rouleaux de maintien gauche et droit moins une marge d'environ 1mm, de part et d'autre.
	Longueur	Environ 25.000mm
PIECE	Largeur	Distance entre les rouleaux de maintien gauche et droit moins une marge d'environ 1mm, de part et d'autre.
	Longueur	Longueur détectée (*1)

\*1: Si la longueur détectée est de 1600mm ou plus, la machine considère que le support est en rouleau (ROLL) et la longueur de la zone de travail est réglée sur 25000mm environ. Cependant, l'écran n'affiche pas la longueur.

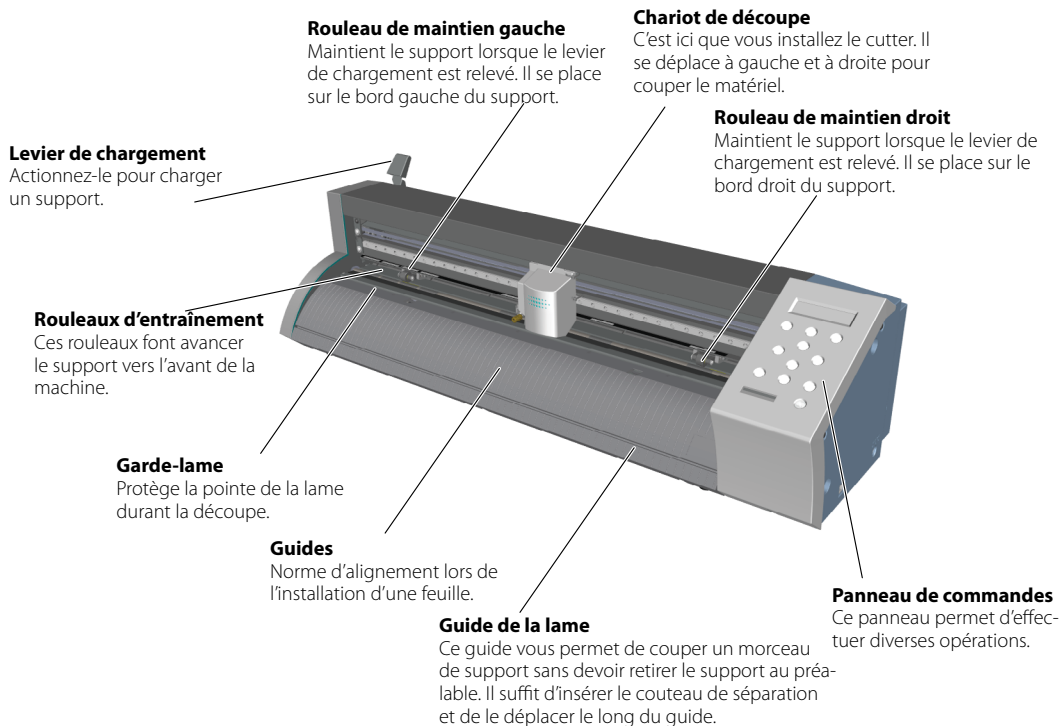


☞ "Utilisation de divers supports", p. 134

# Nom et fonction des éléments

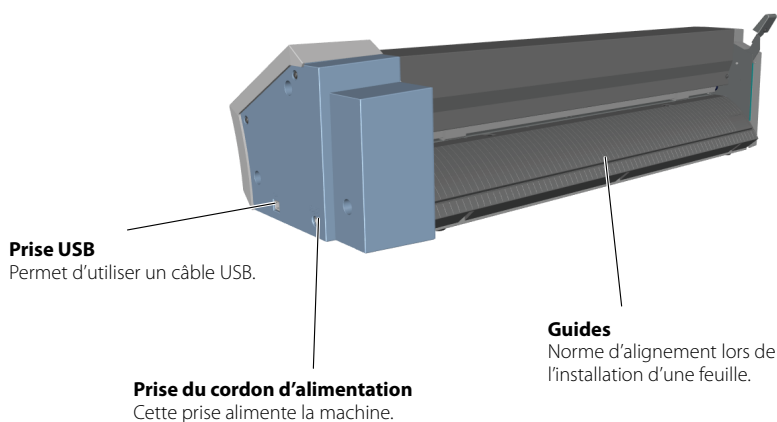
## Machine

### Avant



☞ "Éclairage à LED du chariot", p. 14

### Arrière



## Panneau de commandes

### Ecran

Affiche divers menus de réglages et d'autres informations.

### Bouton TEST

Maintenez ce bouton enfoncé pendant plus d'une seconde pour découper un motif de test.

### Bouton MENU

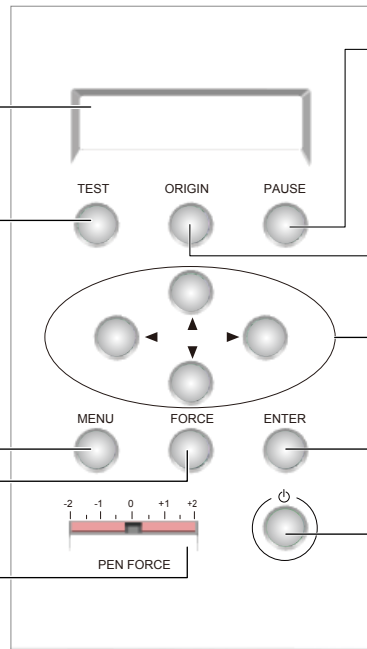
Des pressions consécutives affichent successivement les conditions de découpe, le mode de menu et l'affichage grand écran.

### Bouton FORCE

Affiche le menu permettant de régler la pression de la lame.

### Curseur PEN FORCE

Affine le réglage de pression de la lame. Vous pouvez effectuer ce réglage durant la découpe.



### Bouton PAUSE

Interrompt l'opération en cours. Une seconde pression relance l'opération.

### Bouton ORIGIN

Maintenez-le enfoncé pendant plus d'une seconde pour définir le point d'origine à l'emplacement de la lame.

### Boutons de curseur

Ces boutons permettent de déplacer le chariot de découpe ou le support et de régler/sélectionner divers éléments du menu.

### Bouton ENTER





Sélectionne l'option de menu et confirme un réglage.

### Interrupteur

Une pression sur cet interrupteur met la machine sous tension et l'interrupteur s'allume en bleu. Pour mettre la machine hors tension, maintenez-le enfoncé pendant au moins une seconde.

## Représentation des commandes

Les boutons du panneau de commandes sont représentés de la façon suivante.

	Interrupteur
	Boutons TEST, ORIGIN et PAUSE
	Boutons de curseur
	Boutons MENU, FORCE et ENTER

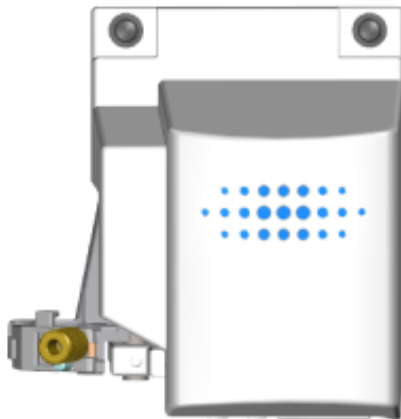
## Eclairage à LED du chariot

---

### Mode normal

---

L'éclairage est allumé ou clignote en bleu.

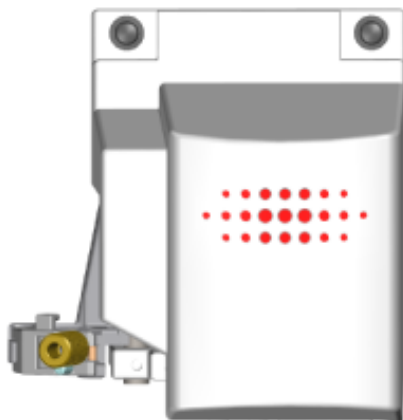


---

### Erreur

---

L'éclairage clignote en rouge. Voyez la section "Messages d'erreur", p. 197 pour supprimer le message.



## 2. Découpe de base

---


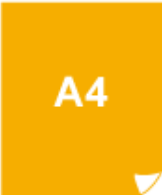
Découpe .....	16
Éléments requis en plus de la machine .....	16
Étape 1: Chargement du support .....	16
Étape 2: Mise sous tension de la machine .....	20
Étape 3: Préparation de la lame .....	22
Étape 4: Installation du cutter .....	24
Étape 5: Test de découpe .....	25
Étape 6: Réglage de l'origine .....	28
Étape 7-1: Création de données de découpe .....	29
Étape 7-2: Réglage des dimensions du support .....	30
Étape 7-3: Création de caractères et d'objets .....	33
Étape 7-4: Sauvegarde des données de découpe.....	36
Étape 8: Découpe.....	37
Étape 9: Extraction du support .....	39

# Découpe

Ce chapitre explique les bases de la découpe. En effectuant la procédure suivante, vous réaliserez un autocollant identique à celui illustré ci-dessous.



## Éléments requis en plus de la machine

	
Ordinateur sur lequel 'CutStudio' est installé	Support (210 x 298mm)

### CutStudio

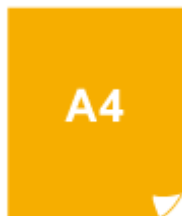
Ce logiciel doit être installé.  
<http://startup.rolanddg.com/>

### Support

☞ "Supports compatibles et zone de travail", p. 10

## Étape 1: Chargement du support

Pour cet exemple, nous utiliserons un support en feuille A4.

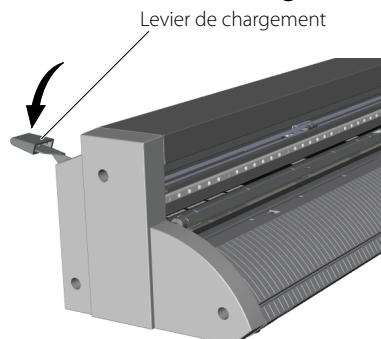


### Memo

Pour utiliser un support en rouleau ou autre, voyez "Utilisation de divers supports", p. 134 et installez le support.

## Procédure

### 1 Abaissez le levier de chargement.

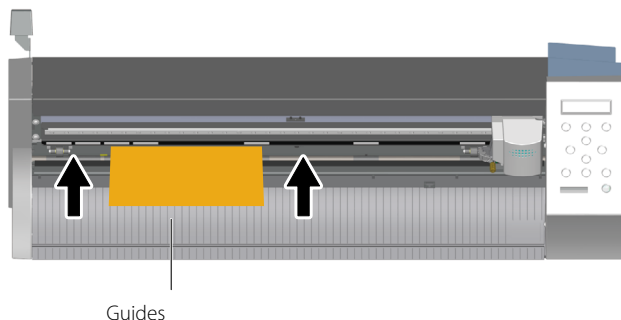


### Remarque

N'exercez pas de force excessive sur le levier de chargement. Cela risque de l'endommager.

### 2 Chargez le support.

Orientez le bord le plus court vers l'avant et insérez le support à l'avant de la machine.



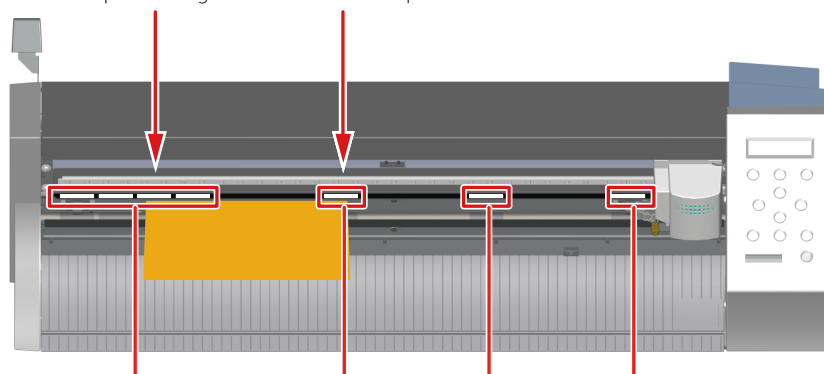
### 3 Placez le support à la position illustrée ci-dessous.

La position varie selon les dimensions du support.

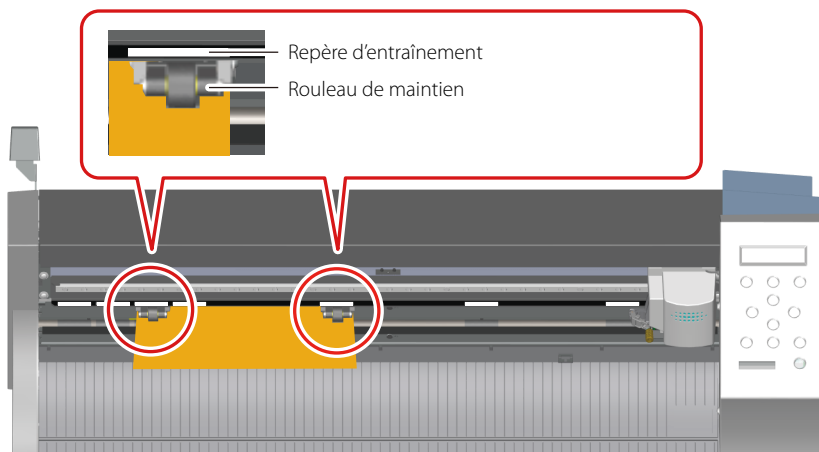
☞ "Position du support", p. 156

Sur le 3e en partant de gauche

Sur le 3e en partant de droite



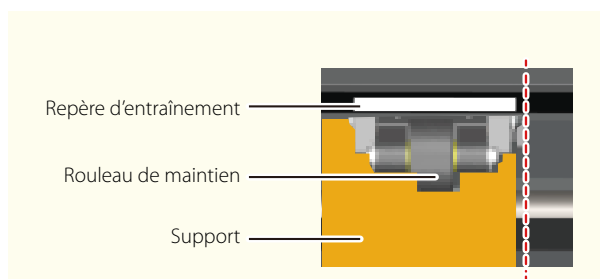
- 4 Amenez les rouleaux de maintien sur les bords du support en veillant à les placer au sein des repères d'entraînement.



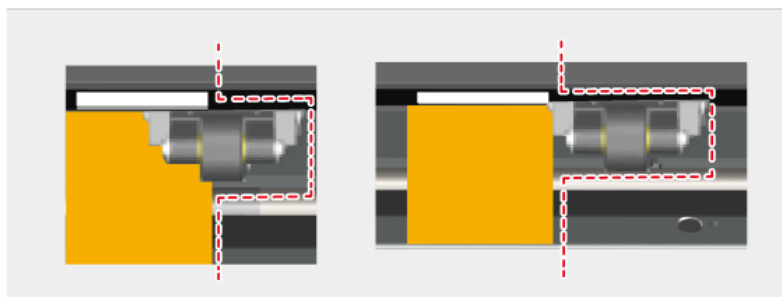
**Memo**

Les rouleaux de maintien ne peuvent pas se trouver en dehors des repères.

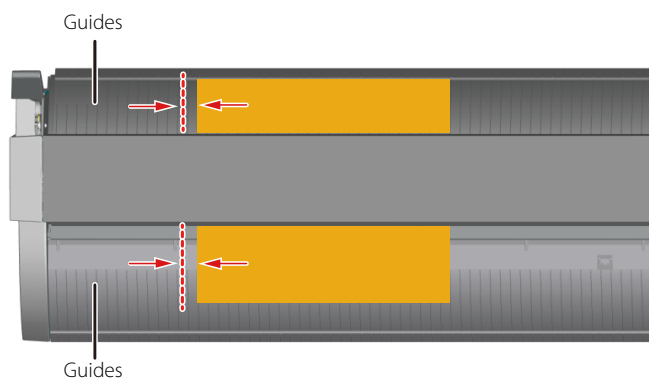
**Correct**



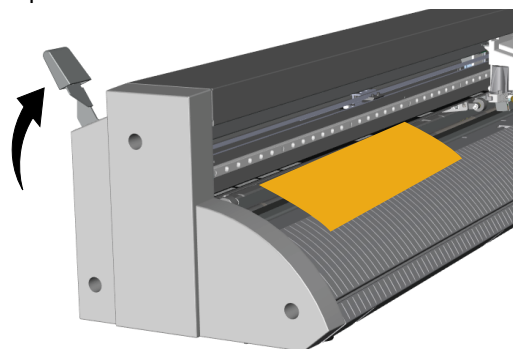
**Incorrect**





**5** Alignez le côté gauche du support pour qu'il soit parallèle aux guides.**6** Relevez le levier de chargement.

Le support est en place.

**Remarque**

Si le support est dans l'état décrit ci-dessous, étirez-le ou aplatissez-le avant utilisation.

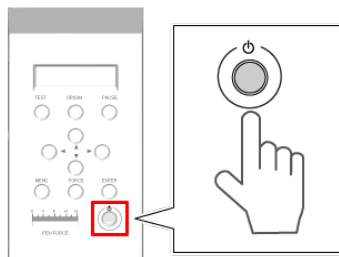
- Support ondulé.
- Le bord avant du support est plié ou froissé.

## Etape 2: Mise sous tension de la machine

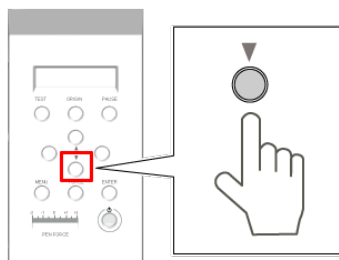
Préparez la machine à recevoir les données de l'ordinateur.

### Procédure

- 1 Appuyez sur l'interrupteur .



- 2 Appuyez sur  et sélectionnez "PIECE".



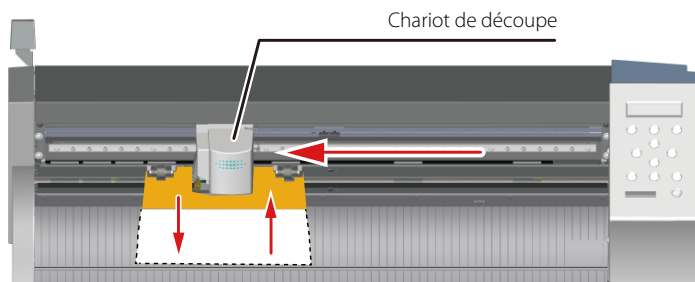
SELECT SHEET	↕
*PIECE	↵

### Memo

Si vous utilisez un support en rouleau ou autre, voyez "Utilisation de divers supports", p. 134.

- 3 Appuyez sur .

Le chariot de découpe se déplace vers le rouleau de maintien gauche et le support avance et recule.



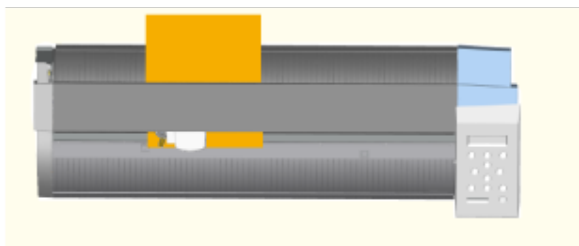
La largeur et la longueur découposables apparaissent à l'écran.

W : 180mm  
L : 250mm

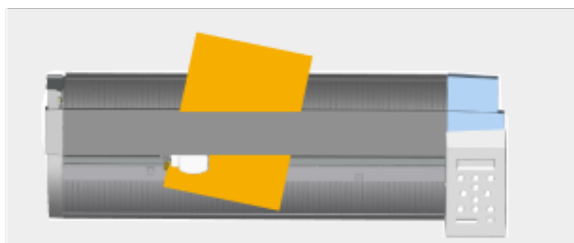
**4 A la fin de l'opération, vérifiez que le support ne s'est pas libéré.**

☞ "Si le support se libère", p. 22

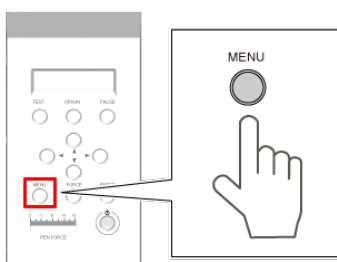
**Correct**



**Incorrect**



**5 Appuyez sur .**



Vitesse de découpe

Sens de la découpe

20cm/s  
50gf 0.250mm ∠A

Décalage de la lame


Pression de la lame

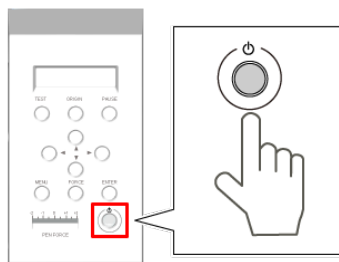
Le chargement du support est alors terminé.

### Si le support se libère

Si le support s'est libéré des rouleaux de maintien, effectuez la procédure suivante puis recommencez cette étape depuis le début.

#### Procédure

- 1 **Maintenez l'interrupteur  enfoncé pendant au moins une seconde.**  
Si l'alimentation n'est pas coupée, débranchez l'adaptateur secteur de la machine.



- 2 **Abaissez le levier de chargement et enlevez le support.**

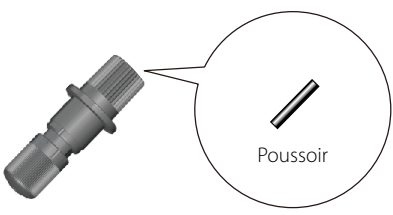

- 3 **Chargez le support.**

☞ "Étape 1: Chargement du support", p. 16

### Étape 3: Préparation de la lame

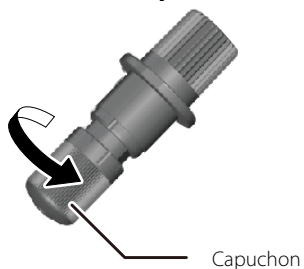
**⚠ ATTENTION** Ne touchez jamais la pointe de la lame avec les doigts.  
Vous pourriez vous blesser.

#### Éléments requis

 Cutter/poussoir	 Lame
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------

Procédure

- 1 Tournez le capuchon du cutter dans le sens horaire jusqu'à bout de course.



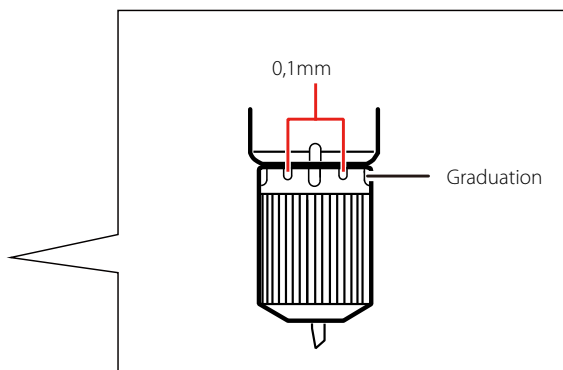
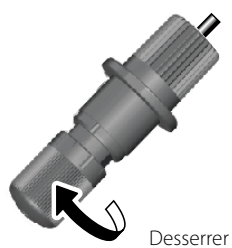
- 2 Insérez la lame.



- 3 Réglez l'avance de la lame en fonction du support.

L'avance de la lame augmente de 0,1mm à chaque cran du capuchon et de 0,5mm pour un tour complet.

☞ "Réglage précis de la profondeur de découpe", p. 144



### Types de support et avance de la lame

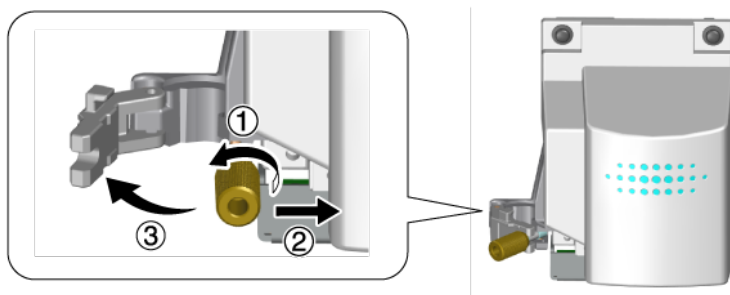
- ☞ Certains types de support (couche inférieure mince etc.) peuvent nécessiter un ajustement de l'avance de la lame. De même, si les résultats de la découpe sont médiocres, un changement de l'avance de la lame peut les améliorer. Pour en savoir plus, voyez les sections ci-dessous: "Guide général des réglages de découpe", p. 155
- ☞ "Changer la pression de la lame", p. 142
- ☞ "Réglage précis de la profondeur de découpe", p. 144

## Etape 4: Installation du cutter

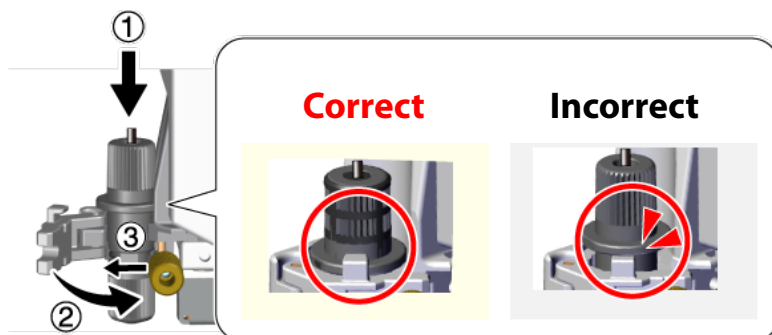
**ATTENTION** Ne touchez jamais la pointe de la lame avec les doigts. Vous pourriez vous blesser.

### Procédure

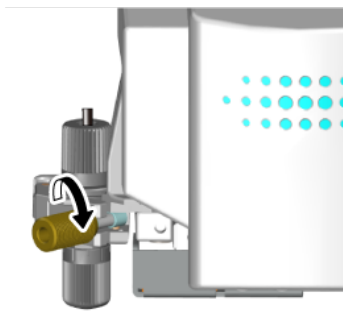
- 1 Desserrez la vis du chariot de découpe indiquée dans l'illustration.



- 2 Installez le cutter.



3 Serrez la vis.

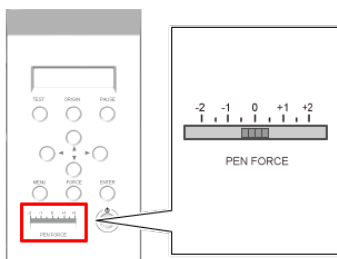


## Etape 5: Test de découpe

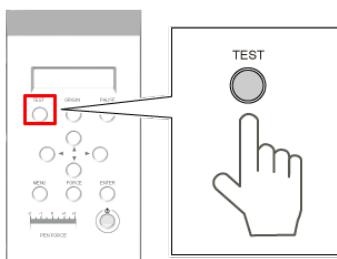
Pour une découpe de qualité, nous vous conseillons d'effectuer un test de découpe du support au préalable.

### Procédure

1 Vérifiez que le curseur PEN FORCE est au centre (position "0").



2 Maintenez le bouton **TEST** enfoncé pendant au moins une seconde.



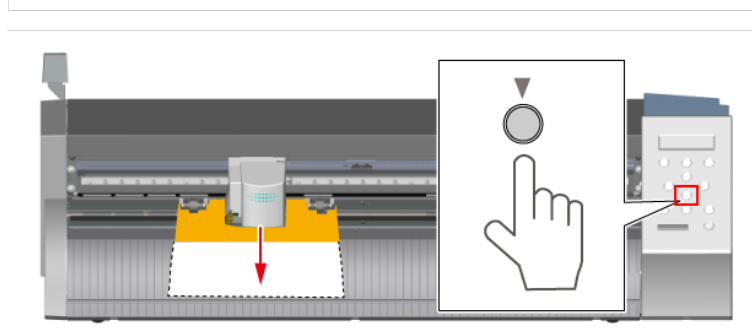
La machine effectue un test de découpe.



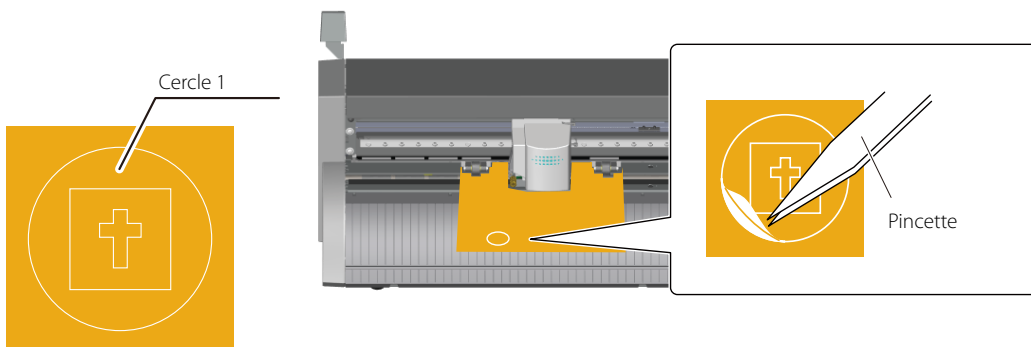
### Memo

La position de la lame au moment où le bouton est actionné constitue le point de départ du test. Vous pouvez régler cette position avec les boutons de curseur.

3 Appuyez sur  pour faire avancer le support.

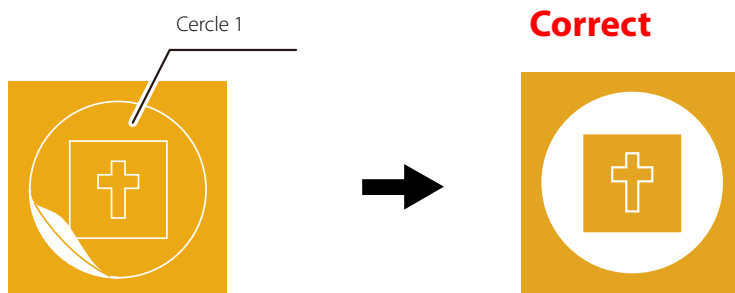


4 Détachez le cercle 1.





Si le cercle 1 se détache seul -> Etape 5.



Si d'autres formes se détachent aussi/Si la machine coupe la couche inférieure-> "Changer la pression de la lame", p. 142

5 **Détachez le rectangle 2.**

Utilisez une pince ou un outil similaire pour détacher l'objet découpé et vérifiez-en la qualité.



Si la lame laisse de légères traces sur la couche inférieure ☹ "Etape 6: Réglage de l'origine", p. 28



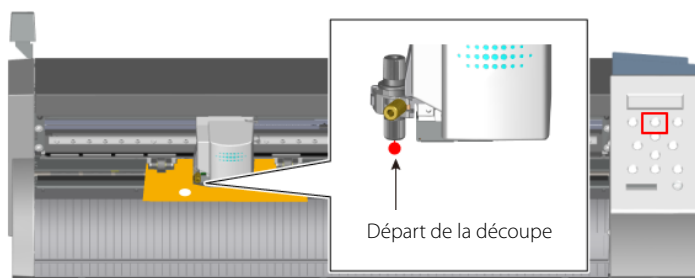
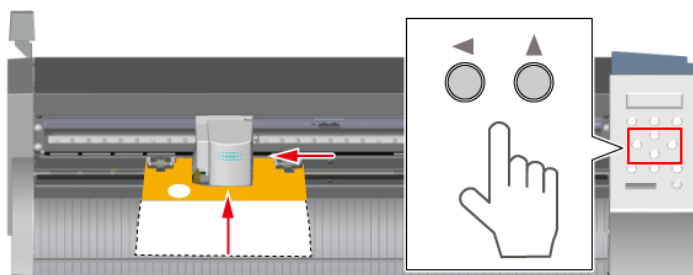
Si les traces laissées par la lame sont invisibles/trop profondes-> "Changer la pression de la lame", p. 142

## Etape 6: Réglage de l'origine

Réglez le point de départ de la découpe (origine). Amenez le chariot de découpe à un endroit où il n'y a pas de risque de chevauchement avec le test de découpe.

### Procédure

- 1 Appuyez sur   pour amener le chariot de découpe à l'endroit voulu pour l'origine.



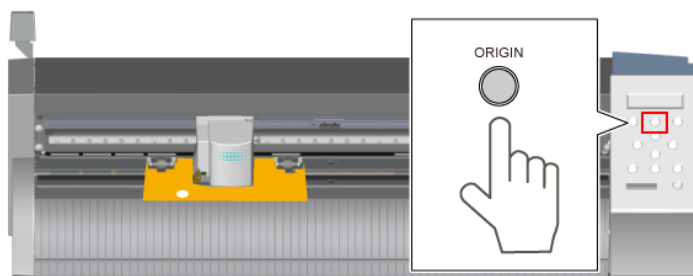
☞ "Déplacer le chariot de découpe à grande vitesse", p. 131

- 2 Appuyez sur  pour faire reculer le support et amener les restes du test de découpe devant le garde-lame.

La lame se déplace le long du garde-lame. Une fois l'origine définie, la surface derrière le trait rouge est la zone de découpe.



- 3 Appuyez sur  pendant au moins une seconde.



L'écran clignote

ORIGIN SET

Les préparatifs pour la découpe sont terminés.

## Étape 7-1: Création de données de découpe

Utilisez le logiciel "CutStudio" pour créer des données de découpe.

### 1. Lancez "CutStudio".

#### Windows 8.1

Dans le bas de l'écran de démarrage, cliquez sur  pour afficher l'écran des applications. Cliquez sur .

#### Windows 8

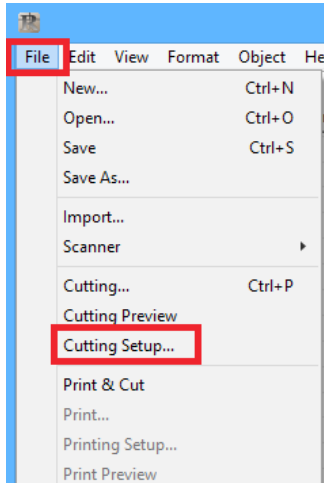
Cliquez dans un espace vide de l'écran de démarrage pour afficher la barre des applications puis cliquez sur [Toutes les applications]. Cliquez sur .

#### Windows Vista/7

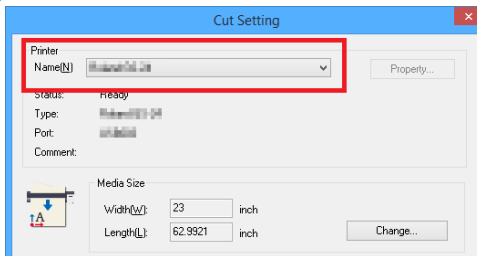
Dans le menu Démarrer () , cliquez sur [Tous les programmes] (ou [Programmes]), cliquez sur [Roland CutStudio] puis cliquez sur [Cutstudio].

Le logiciel "CutStudio" démarre.

- 1 Sous le menu "File", cliquez sur [Cutting Setup].  
La fenêtre "Cut Setting" apparaît.



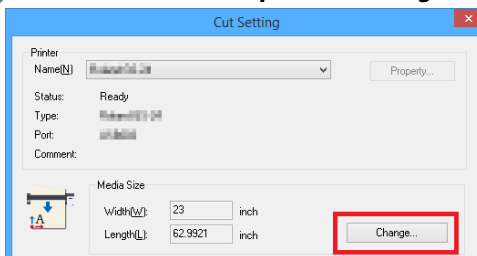
- 2 Sous "Name", sélectionnez "Roland GS-24".



## Etape 7-2: Réglage des dimensions du support

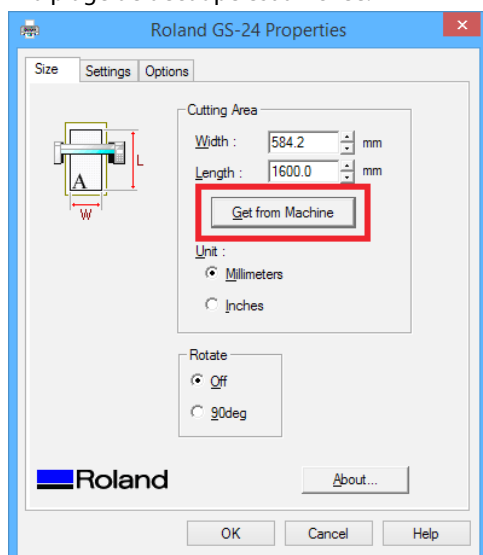
### Procédure

- 1 Sous "Media Size", cliquez sur [Change].



**2 Cliquez sur [Get from Machine].**

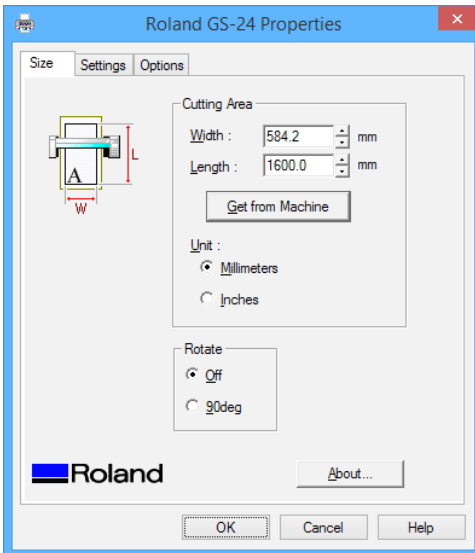
La plage de découpe est affichée.

**Memo**

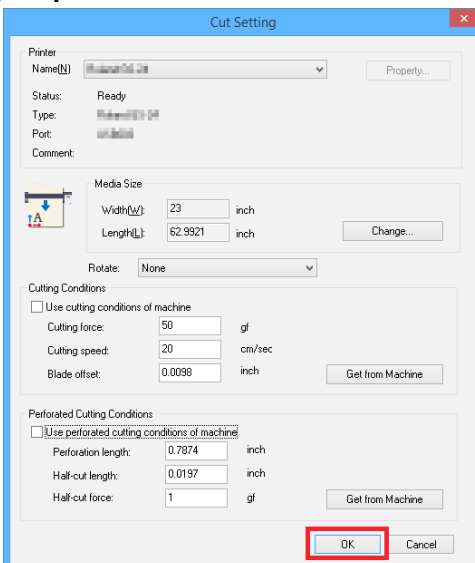
Si le message "The machine is not responding" apparaît, voyez la section "La machine ne fonctionne pas", p. 174 et vérifiez les réglages de la machine et de l'ordinateur.



### 3 Cliquez sur [OK].



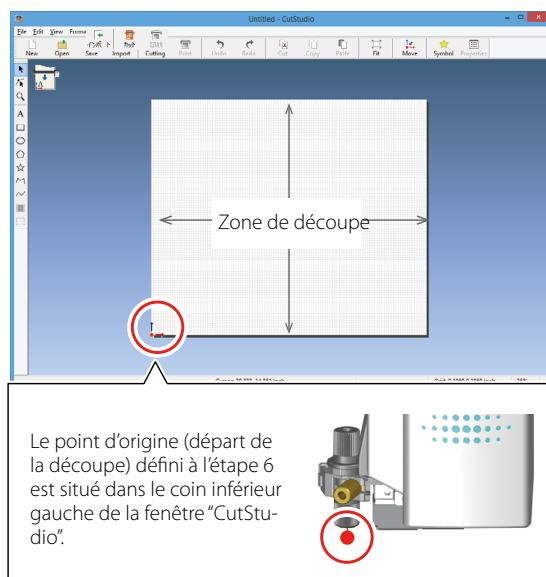
### 4 Cliquez sur [OK] dans la fenêtre "Cut Setting".



La plage de découpe est définie.

**Memo**

La zone blanche correspond à la plage de découpe. Les caractères et objets en dehors de cette plage ne sont pas découpés.

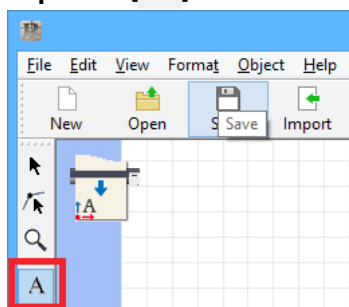


## Etape 7-3: Création de caractères et d'objets

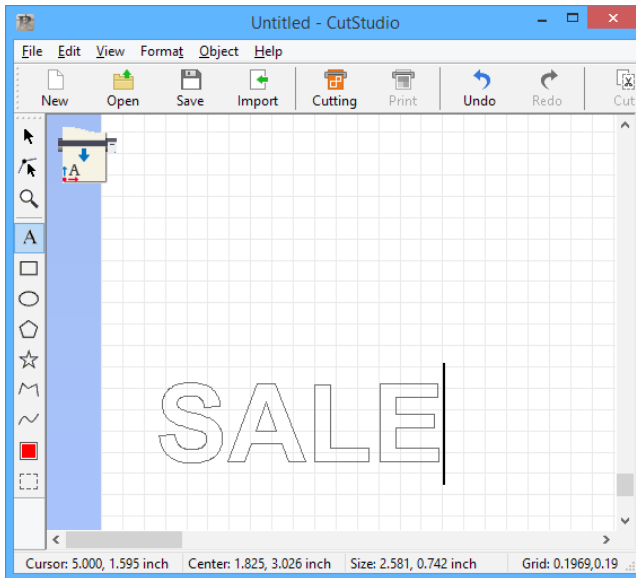
A titre d'exemple, nous allons voir comment entrer le mot "SALE" et créer un cadre pour le détacher facilement après la découpe.

### Procédure





- 1 Cliquez sur [ A ].

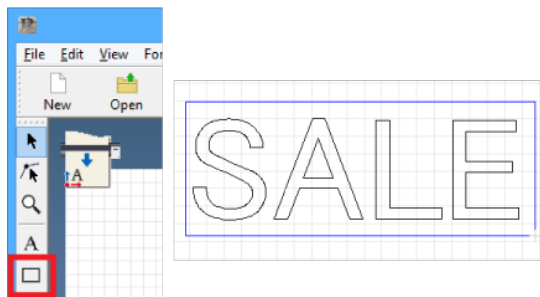


## 2 Cliquez n'importe où dans la zone blanche et tapez "SALE".



## 3 Cliquez sur [ ] et changez la taille des caractères.

 et  apparaissent autour des caractères. Vous pouvez changer la taille du texte en glissant les symboles  et .



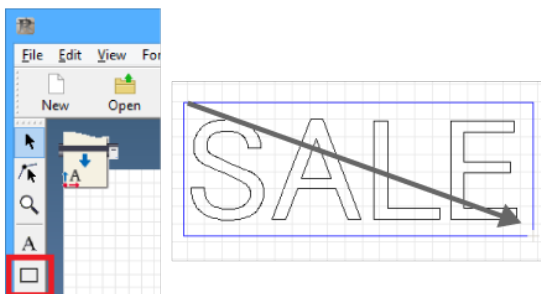
### Memo

Sélectionnez l'objet et cliquez sur [  ] dans la barre de menu. Vous pouvez effectuer des réglages plus précis dans la fenêtre "Properties".



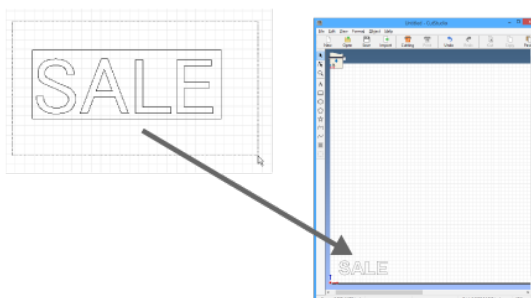
4 Cliquez sur [  ] et dessinez un rectangle autour de "SALE".

Cliquez dans le coin supérieur gauche du cadre et glissez-le vers le coin inférieur droit jusqu'à ce qu'il ait la taille requise.




5 Cliquez sur [  ], sélectionnez les caractères et le cadre avec la souris et déplacez-les.

Amenez l'objet dans le bas de l'écran, près du point d'origine.



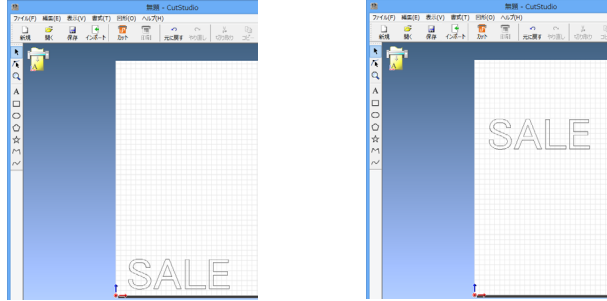
**Memo**

Sélectionnez l'objet à placer sur l'origine puis cliquez sur [  ] dans la barre de menu pour l'amener sur l'origine.

### Positionner des caractères et des objets dans le bas de l'écran

Quand vous positionnez des caractères et des objets dans "CutStudio", il vaut mieux commencer dans le bas de l'écran. Cela évite d'avancer plus de support que nécessaire. L'extrémité du support chargé correspond au bas de la zone de travail dans la fenêtre "CutStudio". Si vous positionnez les objets dans le bas de la fenêtre "CutStudio", ils seront découpés près de l'extrémité du support.

Fenêtre 'CutStudio'



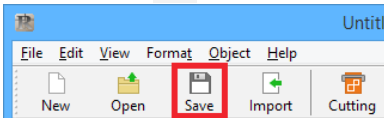
Position de découpe



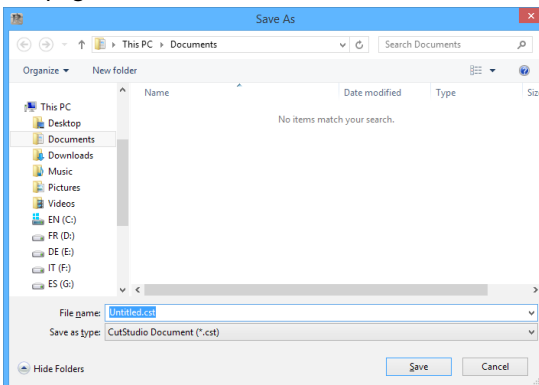
## Etape 7-4: Sauvegarde des données de découpe

### Procédure

1 Cliquez sur [ Save ].



La page suivante s'affiche.



## 2 Sélectionnez le dossier de destination des données.

Entrez le nom du fichier et cliquez sur [Save]. Les données créées sont sauvegardées.

**Important: La zone de découpe choisie n'est pas sauvegardée.**

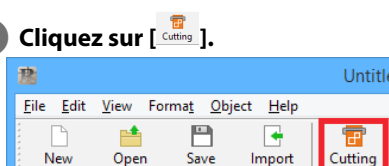
La zone de découpe définie ici n'est pas sauvegardée. Quand vous rechargez ces données, la zone de découpe devra être définie à nouveau avec le menu "Cut Setting".

## Etape 8: Découpe

Quand les données sont prêtes, vous pouvez lancer la découpe.

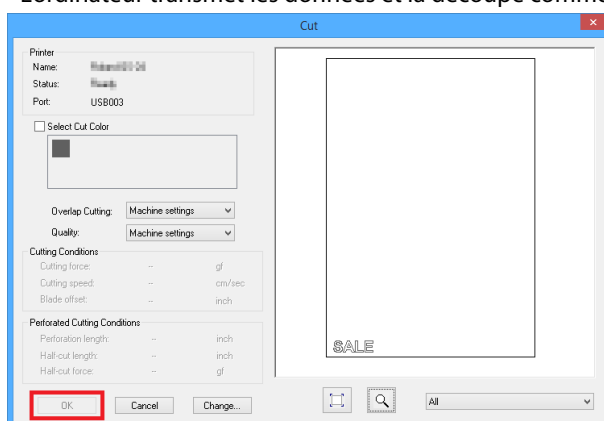
### Procédure

#### 1 Cliquez sur [Cutting].



#### 2 Cliquez sur [OK].

L'ordinateur transmet les données et la découpe commence.



### Memo

Pour modifier les conditions de découpe, cliquez sur [Change], désélectionnez l'option "Use cutting conditions of machine" et entrez des valeurs.

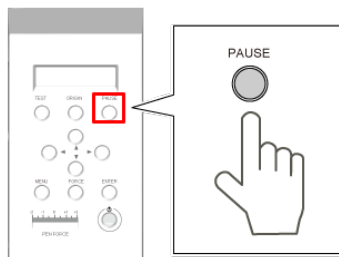
La découpe des caractères "SALE" et du cadre est terminée.



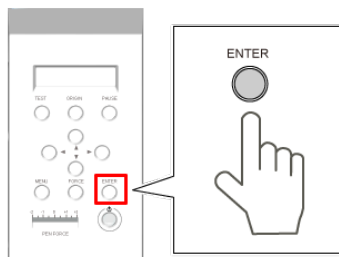
## Annuler la découpe

### Procédure

- 1 Appuyez sur **PAUSE**.



- 2 Appuyez sur **ENTER** pendant au moins une seconde.  
Les données sont annulées.

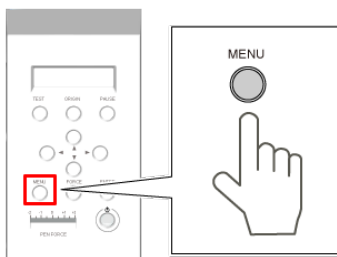


## Etape 9: Extraction du support

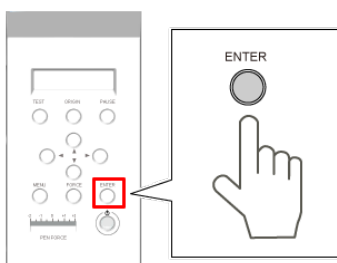
Quand la découpe est terminée, retirez le support.

### Procédure

- 1 Appuyez plusieurs fois sur **MENU** pour afficher la page illustrée ci-dessous.



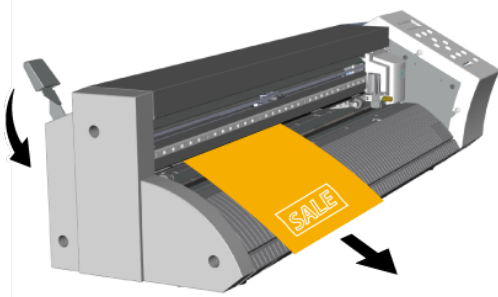
- 2 Appuyez sur **ENTER**.




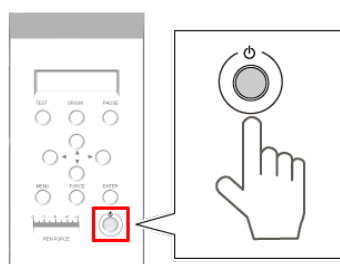
Le chariot de découpe retourne à sa position initiale.



- 3 Abaissez le levier de chargement et enlevez le support.



- 4 Maintenez l'interrupteur  enfoncé pendant au moins une seconde. L'alimentation de la machine est coupée.



- 5 Retirez les parties inutiles du support découpé. La découpe est terminée.

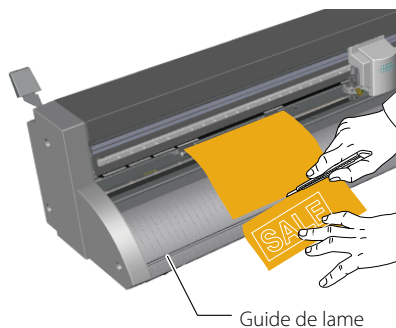


---

### Extraction de la partie découpée du support uniquement

---

Utilisez un cutter ou un outil semblable pour couper le support le long du guide.



# 3. Transmission de données

## Illustrator/CorelDRAW

---

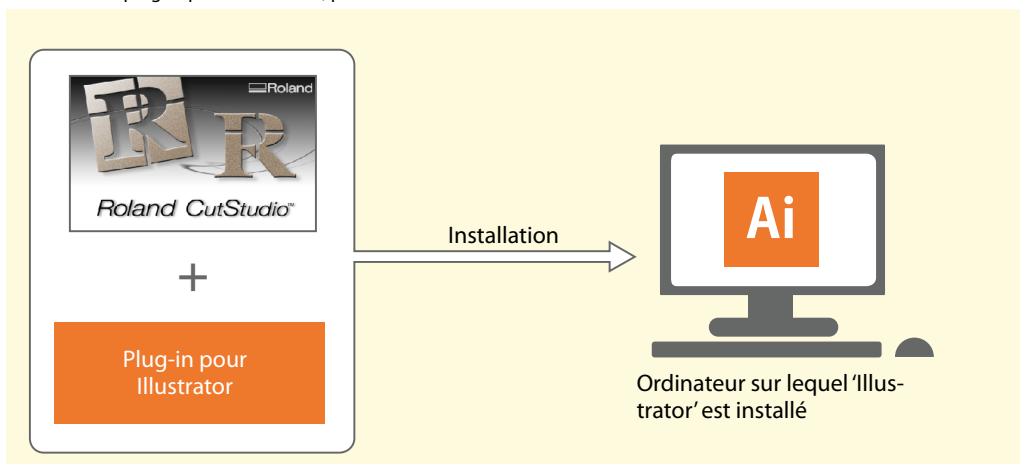
Vous pouvez envoyer des objets dessinés avec "Adobe Illustrator" ou "CorelDRAW" à "CutStudio". Pour traiter ces données, il faut installer un plug-in.

Si vous utilisez 'Illustrator'.....	42
Éléments requis .....	42
Installer le plug-in pour 'Illustrator'.....	42
Utiliser des données créées avec Illustrator (CS5 et ultérieur) .....	43
Si vous utilisez 'CorelDRAW'.....	48
Éléments requis .....	48
Installer le plug-in pour CorelDRAW .....	48
Utiliser des données créées avec CorelDRAW (X3 et ultérieur).....	48

# Si vous utilisez 'Illustrator'

## Éléments requis

- CutStudio
  - Plug-in for Illustrator
- ☞ "Installer le plug-in pour 'Illustrator'", p 42



- ☞ "Utiliser des données créées avec Illustrator (CS5 et ultérieur)", p 43
- ☞ "Aide ('Illustrator')", p 47

## Installer le plug-in pour 'Illustrator'

### Installation

Effectuez l'installation en utilisant le lien suivant.  
<http://startup.rolanddg.com/>

### Versions compatibles

Pour obtenir les informations les plus récentes à ce sujet, veuillez consulter le site web de Roland DG (<http://www.rolanddg.com/>).



## Utiliser des données créées avec Illustrator (CS5 et ultérieur)

\* Les saisies d'écran montrent "Illustrator CC" mais la procédure est la même pour les autres versions.

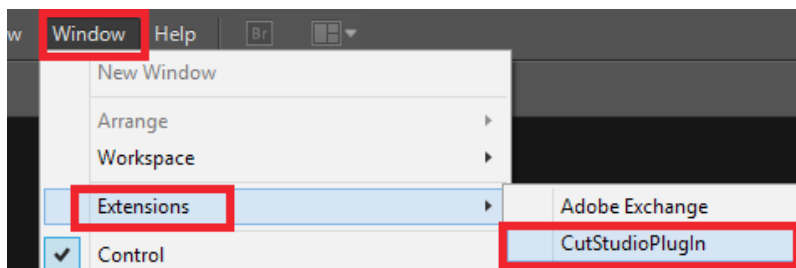
### Remarque

Il faut installer le **"Plug-in for Illustrator"** avant de poursuivre.

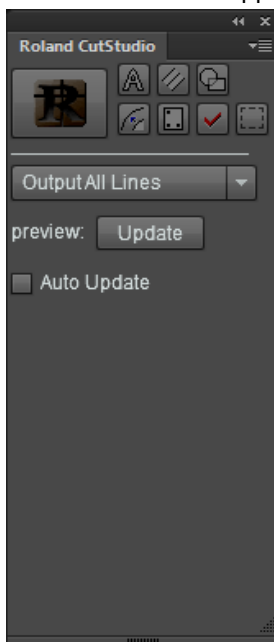
☞ "Installer le plug-in pour 'Illustrator'", p 42

### Procédure

- 1 Lancez "Illustrator".
- 2 Dans "Illustrator", cliquez sur [Extensions > CutStudioPlugIn] dans le menu "Window".



La palette "Roland CutStudio" apparaît.



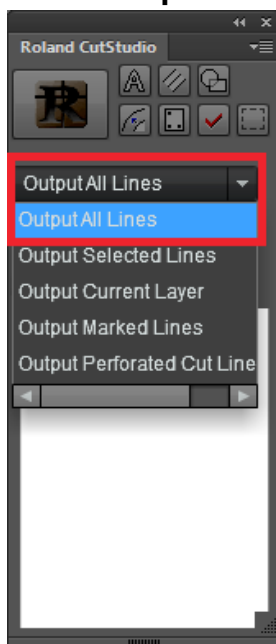
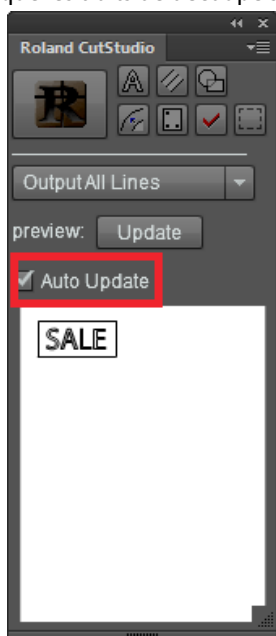
**3 Créez un nouveau fichier et un nouvel objet ou ouvrez un fichier existant.**

Cet exemple montre comment créer l'objet illustré dans la fenêtre ci-dessous. Vectorisez les caractères (contours).

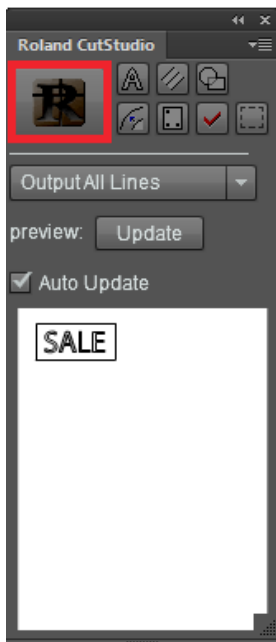


**Memo**

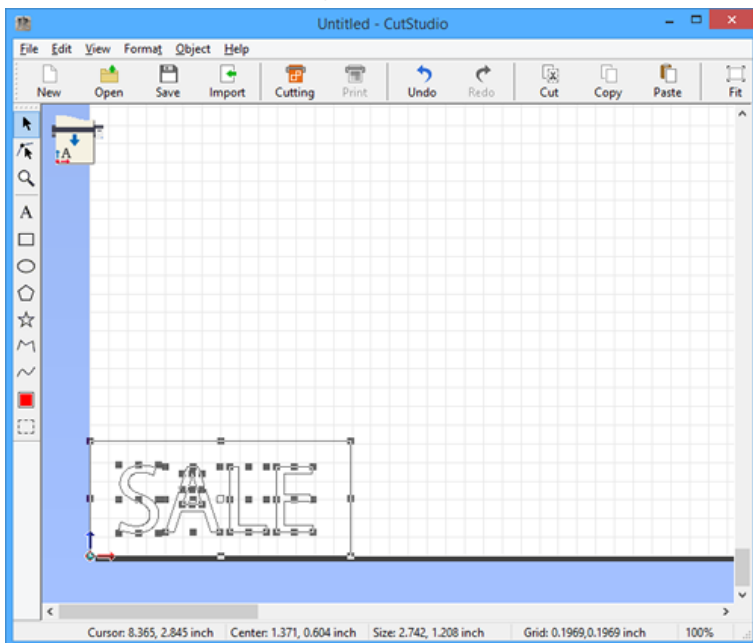
Sélectionnez le caractère et cliquez sur  pour le vectoriser (en extraire les contours).

**4 Sélectionnez "Output All Lines".****5 Dans la palette "Roland CutStudio", cochez l'option "Auto Update".**  
Vérifiez que les traits de découpe sont affichés dans la fenêtre de prévisualisation.

6 Cliquez sur [  ].



"CutStudio" démarre et les données de découpe sont envoyées à "CutStudio". Les données de découpe sont toujours alignées sur l'origine de "CutStudio", quelle que soit la position dans "Illustrator". (Les données avec hirondelles sont exclues.)



7 Lancez la découpe.

↳ "Etape 8: Découpe", p 37

Pour effectuer la découpe avec "CutStudio", voyez la section "Découpe", p 16.

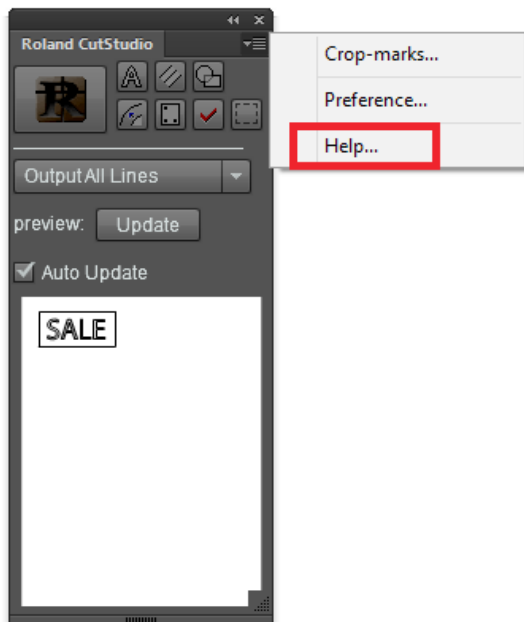
---

## Aide ('Illustrator')

---

Pour CS5 et versions ultérieures

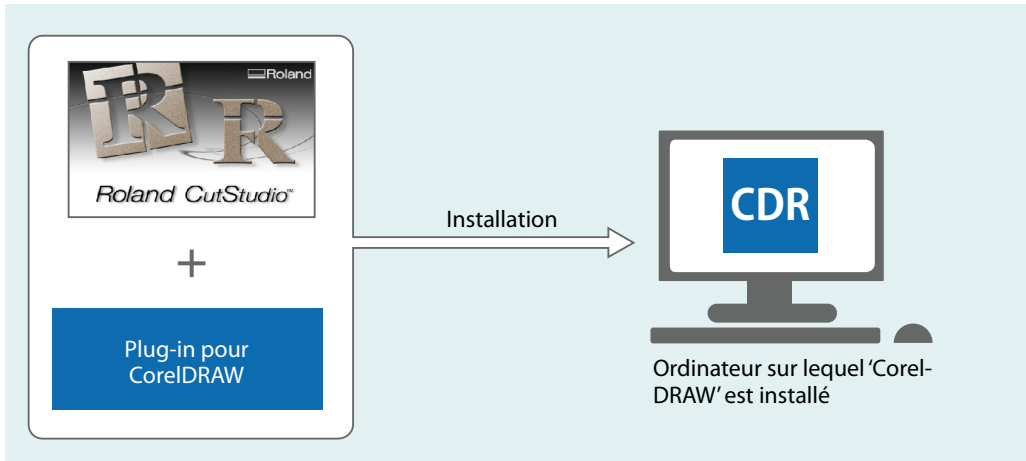
Dans la palette "Roland CutStudio", cliquez sur [☰] puis sur [Help].



# Si vous utilisez 'CorelDRAW'

## Éléments requis

- CutStudio
  - Plug-in pour CorelDRAW
- ☞ "Installer le plug-in pour CorelDRAW", p 48



☞ "Utiliser des données créées avec CorelDRAW (X3 et ultérieur)", p 48

## Installer le plug-in pour CorelDRAW

### Installation

Effectuez l'installation en utilisant le lien suivant.

<http://startup.rolanddg.com/>

### Versions compatibles

Pour obtenir les informations les plus récentes à ce sujet, veuillez consulter le site web de Roland DG (<http://www.rolanddg.com/>).

## Utiliser des données créées avec CorelDRAW (X3 et ultérieur)

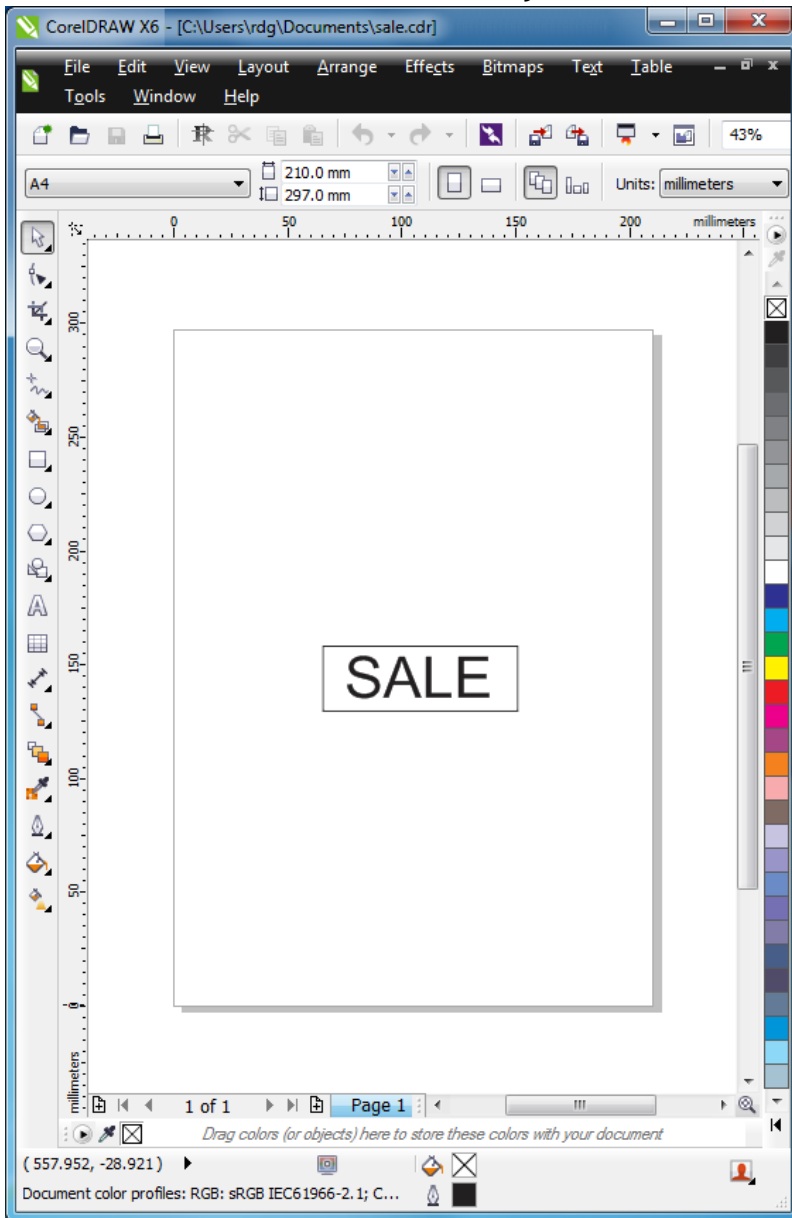
### Remarque

Il faut installer le "Plug-in for CorelDRAW" avant de poursuivre.

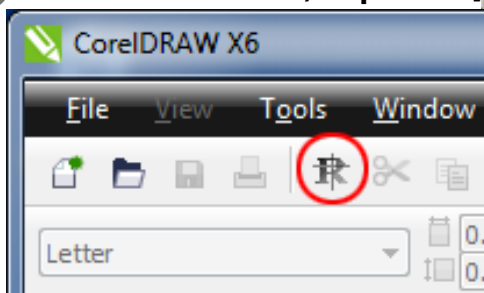
### Procédure

- 1 Lancez "CorelDRAW".

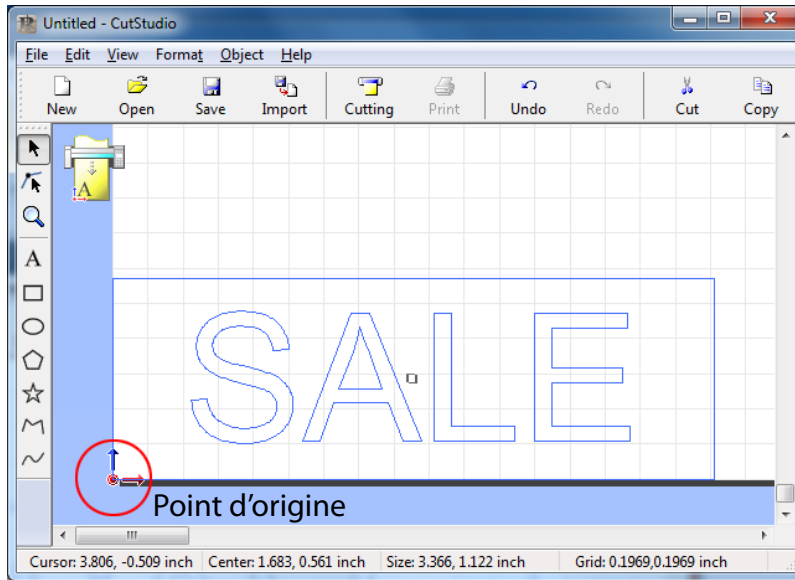
2 Créez un nouveau fichier et un nouvel objet ou ouvrez un fichier existant.



3 Dans la barre d'outils, cliquez sur [🔍].



"CutStudio" démarre et les données de découpe sont envoyées à "CutStudio". Les données de découpe sont toujours alignées sur l'origine de "CutStudio", quelle que soit la position dans "CoreIDRAW".



#### Memo

Les données créées avec "CoreIDRAW" sont transmises à "CutStudio" selon les conditions suivantes.

- Tous les objets et textes dessinés sont envoyés à "CutStudio".
- Le texte est automatiquement vectorisé quand il est envoyé à CutStudio.
- La largeur du trait, le remplissage, les hachures et les flèches sont ignorés.
- Les traits dépourvus d'épaisseur sont ignorés.
- Les images ne sont pas transmises.

#### 4 Lancez la découpe.

Pour effectuer la découpe avec "CutStudio", voyez la section "Découpe", p 16.



# 4. Impression et découpe

---

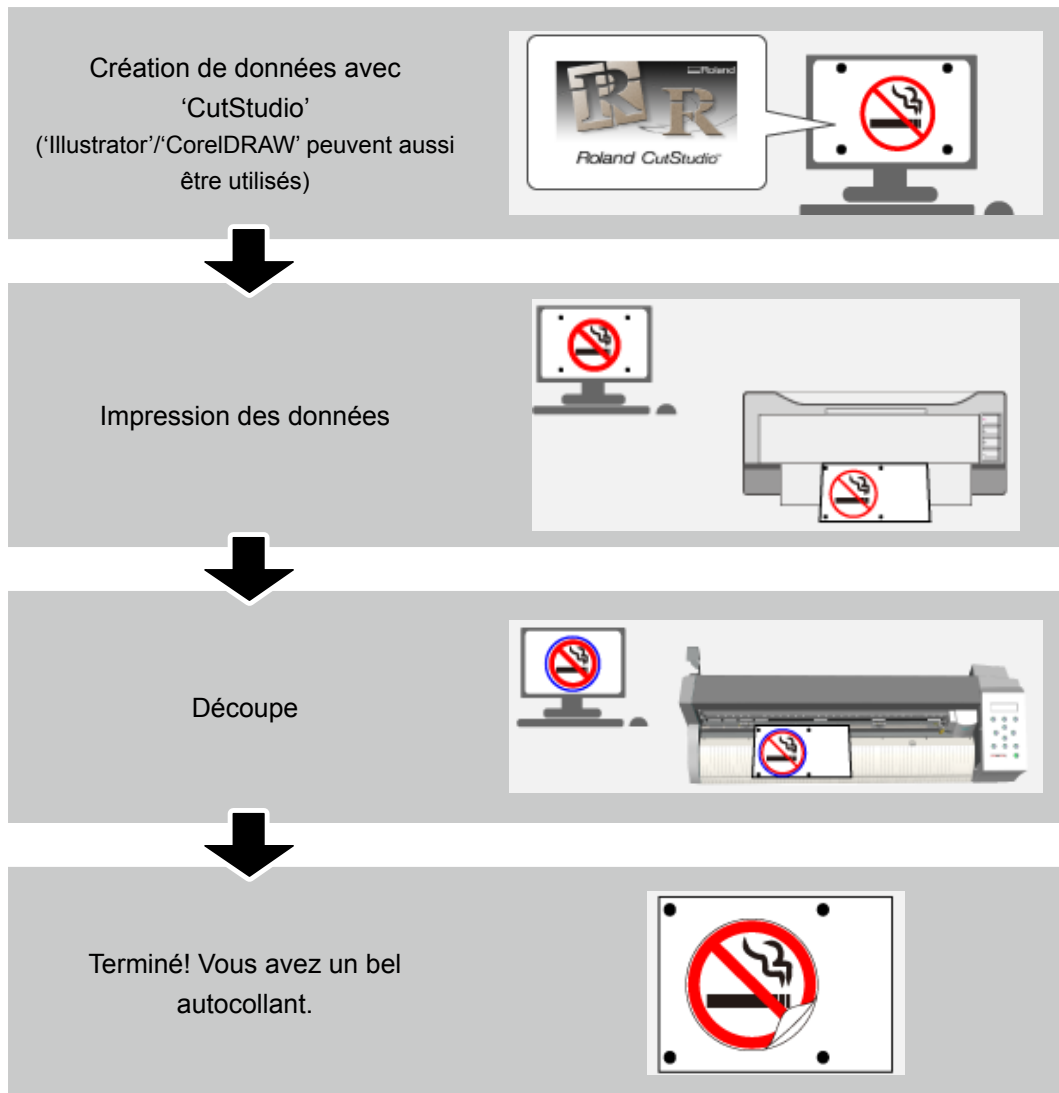
Aperçu de l'impression et de la découpe .....	52
Flux des opérations.....	52
Exemple d'impression et de découpe (CutStudio).....	53
Préparations pour l'impression et la découpe (CutStudio).....	53
Etape 1: Définir les zones d'impression et de découpe.....	54
Etape 2: Importation des données fournies.....	58
Etape 3: Tracé de découpe.....	61
Etape 4: Impression.....	61
Etape 5: Chargement de l'impression.....	63
Etape 6: Choix de la méthode d'alignement (Sensor Mode) .....	67
Etape 7: Découpe (Sensor Mode).....	68
Exemple d'impression et de découpe (Illustrator) .....	70
Préparations pour l'impression et la découpe (avec Illustrator) .....	70
Etape 1: Définir les zones d'impression et de découpe.....	71
Etape 2: Positionnement des données fournies.....	73
Etape 3: Tracé de découpe.....	74
Etape 4: Impression.....	75
Etape 5: Chargement de l'impression.....	76
Etape 6: Choix de la méthode d'alignement (Sensor Mode) .....	80
Etape 7: Découpe (Sensor Mode).....	80
Hirondelles et repères .....	83
Hirondelles .....	83
Repères manuels.....	84
Réglage des marges et de la distance entre les hirondelles .....	85
Sélection de 3 ou 4 hirondelles .....	89
Découpe en mode Tool (1) .....	91
Découpe en mode Tool (2) .....	93
Supports pouvant être utilisés pour l'impression et la découpe.....	95
Impression et découpe (Mode manuel).....	96
Exemple d'impression et de découpe .....	96
Etape 1: Création manuelle d'hirondelles.....	97
Etape 2: Impression.....	99
Etape 3: Chargement de l'impression.....	99
Etape 4: Choix de la méthode d'alignement (Manual).....	100
Etape 5: Découpe (mode Manual) .....	103

# Aperçu de l'impression et de la découpe

Vous pouvez imprimer des images puis les découper pour créer des autocollants originaux, par exemple.



## Flux des opérations





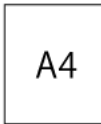

# Exemple d'impression et de découpe (CutStudio)

## Préparations pour l'impression et la découpe (CutStudio)

Nous vous conseillons de vous familiariser avec l'impression et la découpe en utilisant les données fournies à titre d'exemple. Elles permettent de créer l'autocollant ci-dessous.



### Éléments requis en plus de la machine

	
<b>Imprimante</b>	<b>Ordinateur sur lequel 'CutStudio' est installé</b>
	
<b>Support (210 x 298mm)</b>	<b>Données fournies</b>

### Imprimante requise

Utilisez une imprimante laser ou à jet d'encre ayant une résolution de 720 dpi ou plus.  
Si l'impression n'est pas nette, les hirondelles ne seront pas détectées correctement.

### CutStudio

Ce logiciel doit être installé. Les opérations d'impression et de découpe ne peuvent être effectuées qu'avec "CutStudio".

<http://startup.rolanddg.com/>

## Supports pouvant être utilisés pour l'impression et la découpe

Cet exemple nécessite un support en feuille A4.

☞ "Supports pouvant être utilisés pour l'impression et la découpe", p. 95

## Données fournies

Ouvrez le fichier Sample.bmp se trouvant dans le dossier d'installation de "CutStudio" (généralement dans le dossier "CutStudio" sous "Programmes" sur le disque C).

☞ "Données d'exemple ('Sample') introuvables", p. 177

## Etape 1: Définir les zones d'impression et de découpe

### Procédure

#### 1 Lancez "CutStudio".

##### Windows 8.1

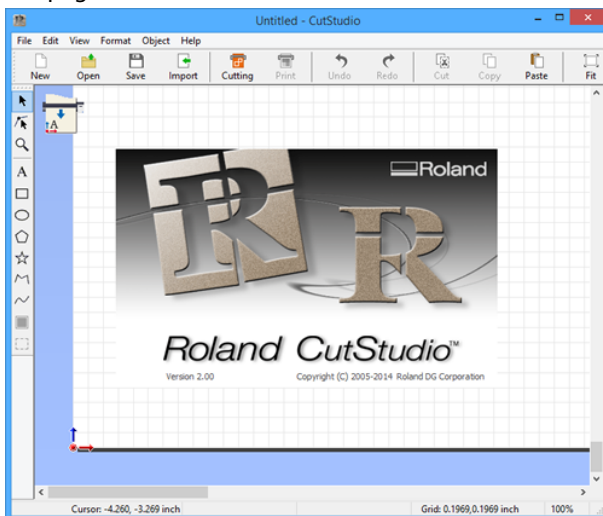
Dans le bas de l'écran de démarrage, cliquez sur [↓] pour afficher l'écran des applications. Cliquez sur [P].

##### Windows 8

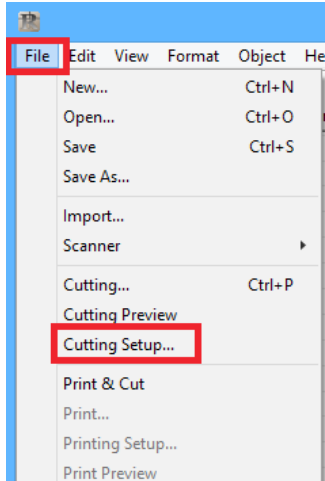
Cliquez dans un espace vide de l'écran de démarrage pour afficher la barre des applications puis cliquez sur [Toutes les applications]. Cliquez sur [P].

##### Windows Vista/7

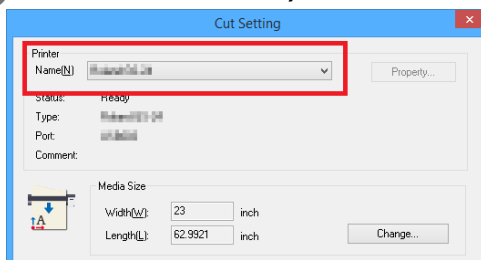
Dans le menu Démarrer (🌐), cliquez sur [Tous les programmes] (ou [Programmes]), cliquez sur [Roland CutStudio] puis cliquez sur [Cutstudio]. La page suivante s'affiche.



- 2 Dans le menu "File", cliquez sur [Cutting Setup].

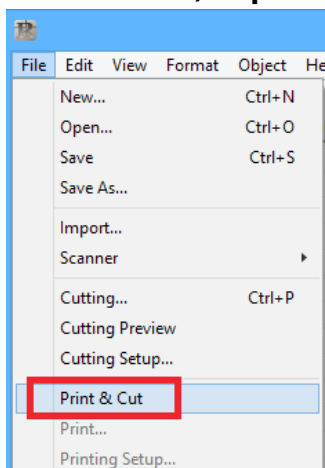


- 3 Pour "Printer Name", choisissez "Roland GS-24".

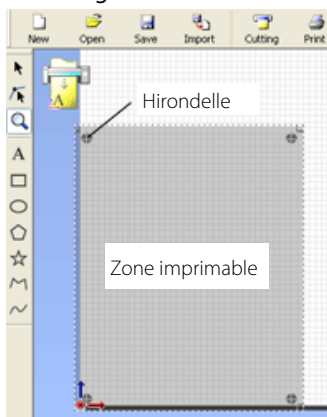


- 4 Cliquez sur [OK].

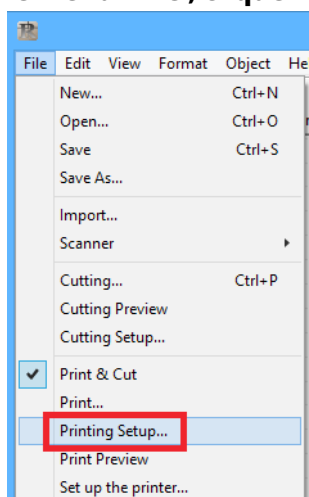
- 5 Dans le menu "File", cliquez sur [Print & Cut].



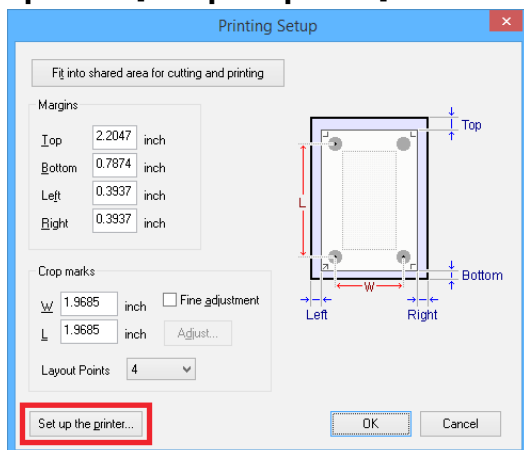
La zone d'impression et les hironnelles ("crop marks") apparaissent à l'écran. La zone d'impression est délimitée en pointillés. Elle correspond aux dimensions spécifiées sous "Setup the printer" moins les marges choisies sous "Printing Setup".



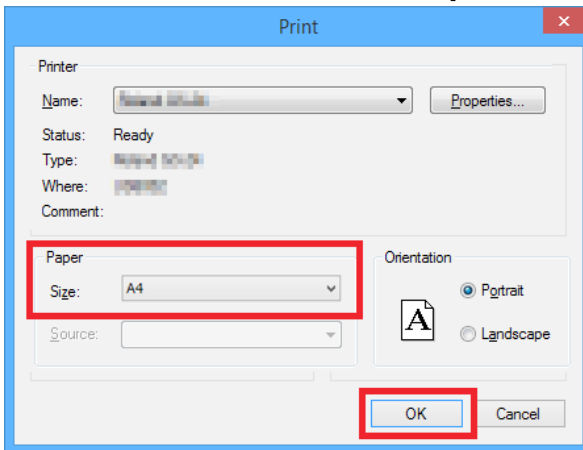
### 6 Dans le menu "File", cliquez sur [Printing Setup].



### 7 Cliquez sur [Setup the printer].

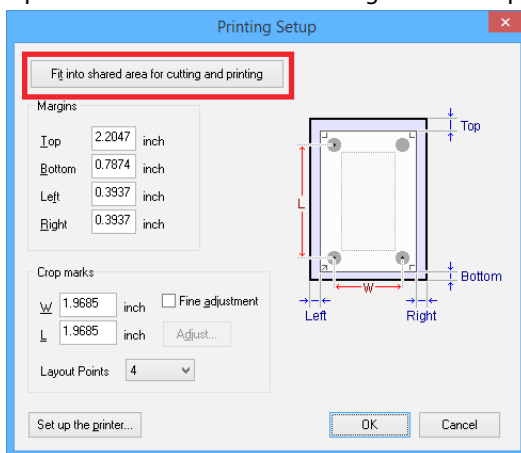


**8 Entrez la taille du document. Cliquez sur [OK].**



**9 Cliquez sur [Fit into shared area for cutting and printing].**

L'emplacement des hironnelles est réglé automatiquement.

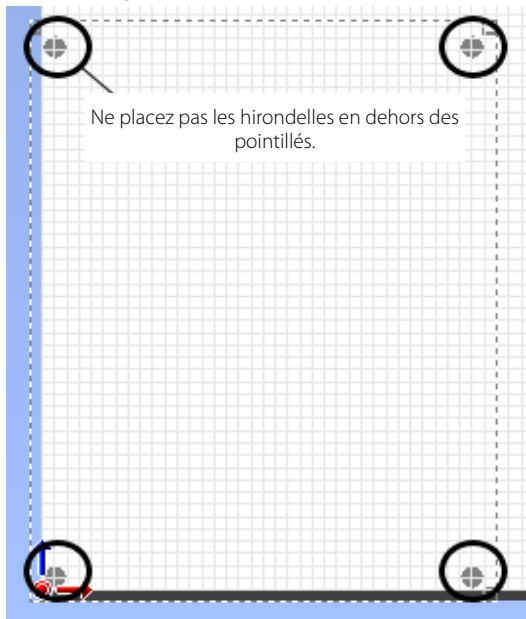


**Memo**

Pour régler les marges et les hironnelles, voyez la section "Guide général des réglages de découpe", p. 155.

**10 Cliquez sur [OK].**

Après avoir réglé les paramètres, vérifiez que les hirondelles se trouvent dans la zone d'impression.



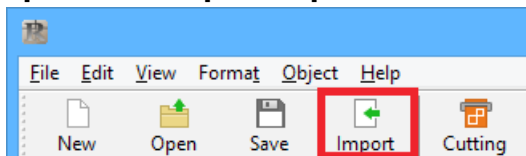
## Etape 2: Importation des données fournies

### Formats de fichier pouvant être importés dans 'CutStudio'

- JPEG
  - Les fichiers JPEG sauvegardés en format CMYK ne peuvent pas être importés.
- BMP
- AI et EPS (Illustrator 8.0)
  - Seuls des fichiers Illustrator 8.0/EPS 8.0 peuvent être importés. Si vous utilisez une version plus récente, sauvegardez les fichiers dans une version plus ancienne.

### Procédure

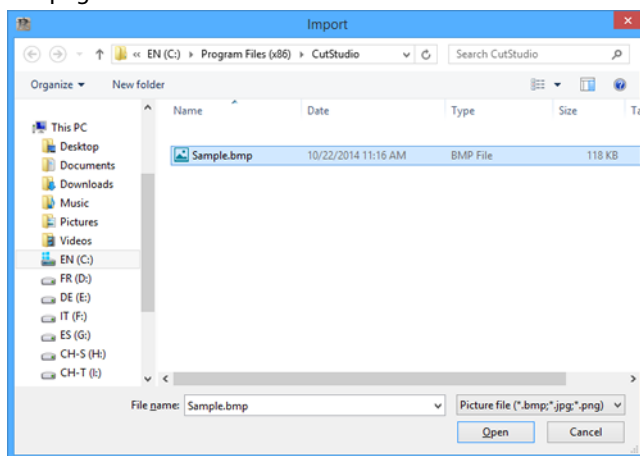
**1 Cliquez sur [ Import ] pour importer les données d'image.**



Ouvrez le fichier Sample.bmp se trouvant dans le dossier d'installation de "CutStudio" (généralement dans le dossier "CutStudio" sous "Programmes" sur le disque C).



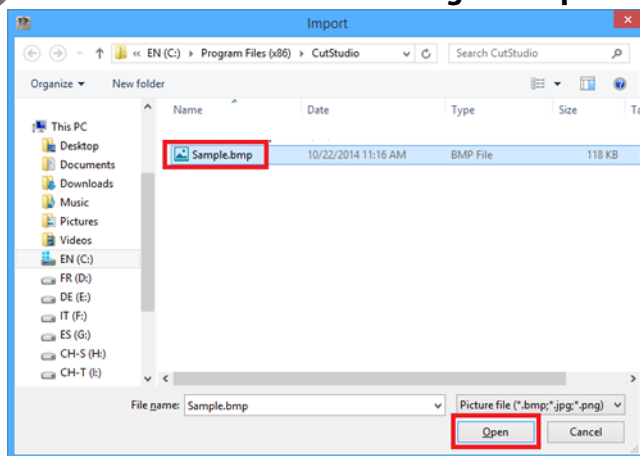
La page suivante s'affiche.



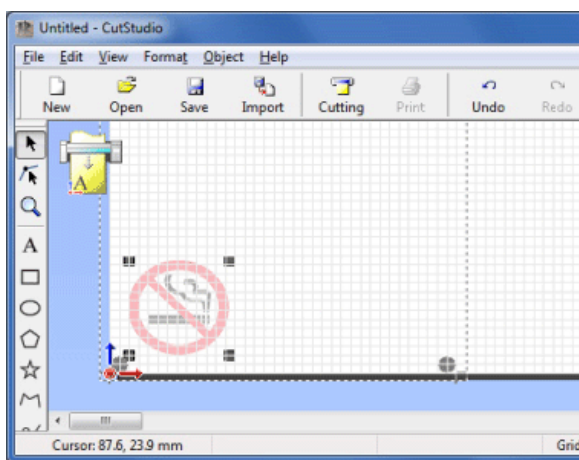
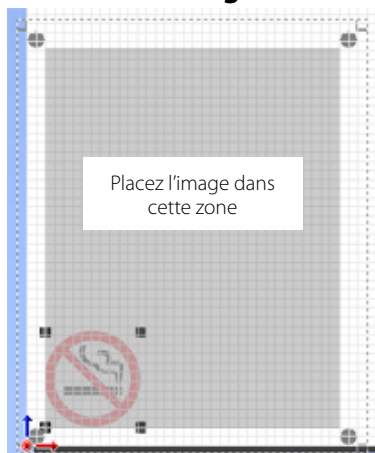
☞ “Données d'exemple ('Sample') introuvables”, p. 177

☞ “Impossible d'importer des données 'Illustrator'”, p. 176

## 2 Sélectionnez les données d'image et cliquez sur [Open].



3 Placez les données d'image dans la zone délimitée par les hirondelles.



**Memo**

Vous pouvez changer la densité de l'image importée. Pour en savoir plus, voyez ["Changer l'obscurité d'une image"](#), p. 176".

## Etape 3: Tracé de découpe

### Procédure

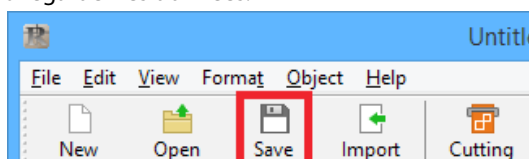
- 1 Cliquez sur [  ] et dessinez les tracés de découpe.

Si vous utilisez les données fournies, dessinez le tracé illustré ci-dessous.



- 2 Cliquez sur [  ].

Sauvegardez les données.

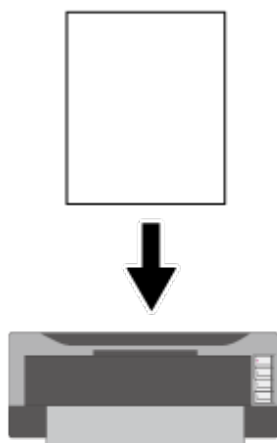


## Etape 4: Impression

### Procédure

- 1 Chargez le support dans l'imprimante.

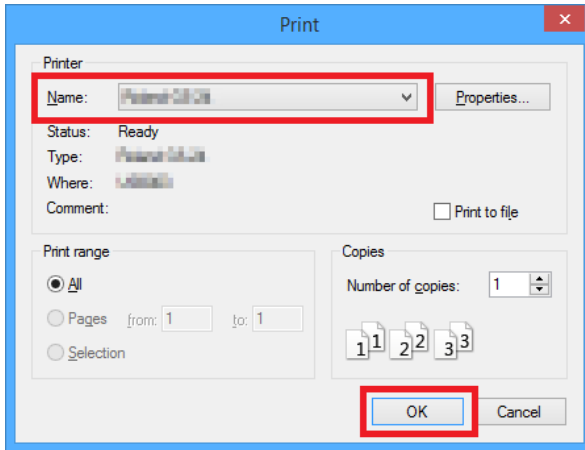
Pour savoir comment procéder, voyez le manuel de votre imprimante.



\* Si le mode d'impression redimensionnée est activé, désactivez-le. Imprimez à dimension 100%.

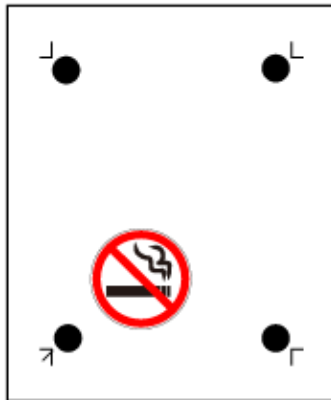
2 Cliquez sur [Print].

3 Sélectionnez l'imprimante et cliquez sur [OK].



L'image est imprimée comme illustré ci-dessous.

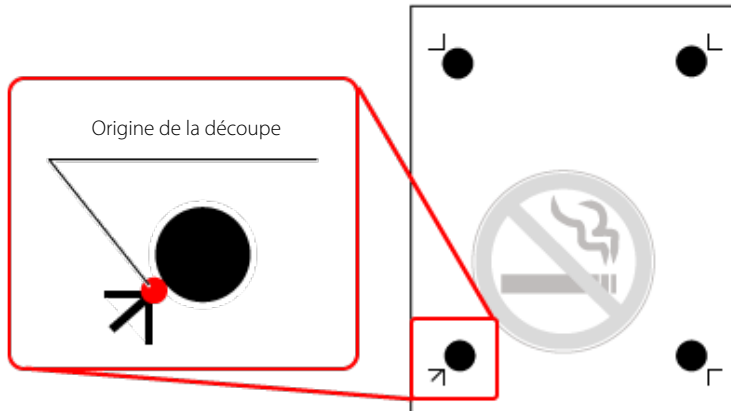
\* Le tracé de découpe n'est pas imprimé.



## Etape 5: Chargement de l'impression

### Procédure

- 1 Repérez le point d'origine pour la découpe de l'impression.

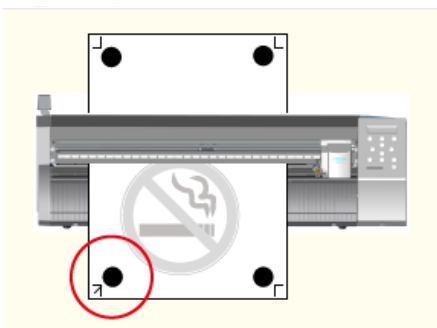


- 2 Insérez le support imprimé dans la machine en plaçant le point d'origine de la découpe dans le coin inférieur gauche.

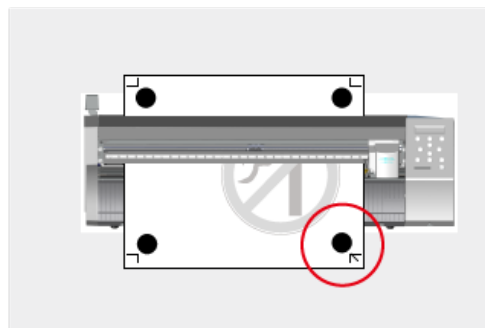
### Remarque

Si le support est chargé dans le mauvais sens, la machine ne détecte pas les repères des hirondelles.

### Correct

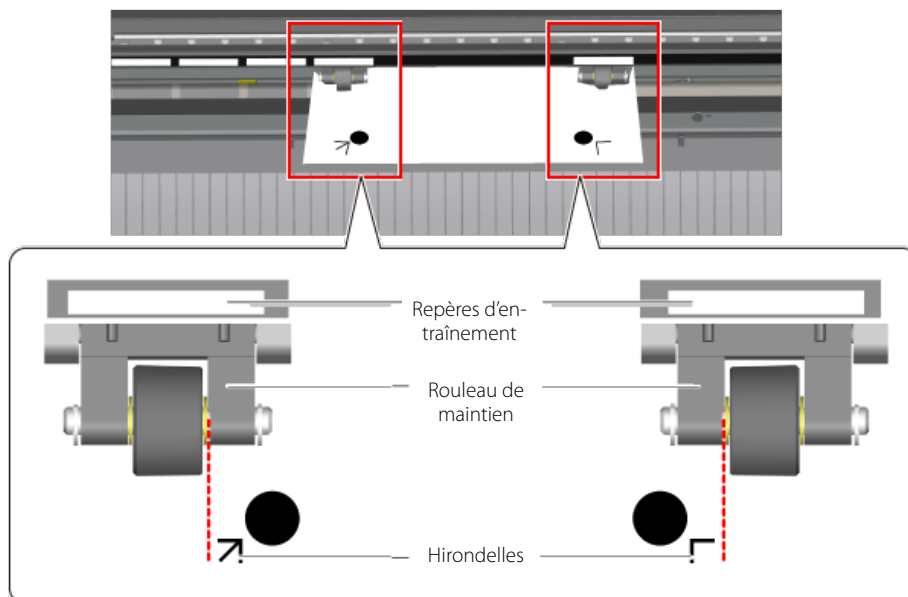


### Incorrect

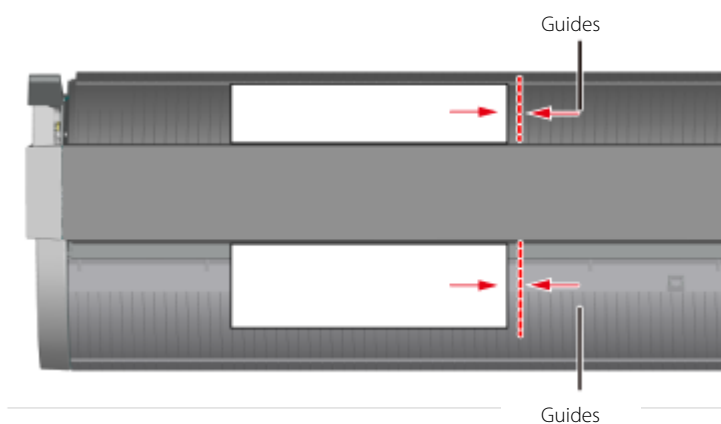


**3 Placez les rouleaux de maintien de la façon illustrée.**

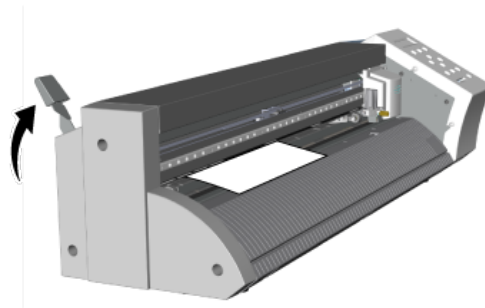
- ① Les rouleaux de maintien ne peuvent pas masquer les repères manuels (hirondelles).
- ② Vérifiez que les bords du support et les rouleaux de maintien sont situés dans les plages des repères d'entraînement.



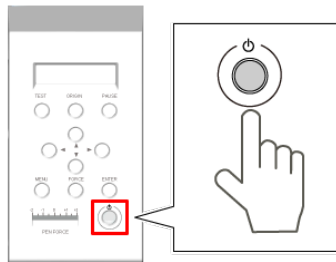
**4 Alignez le côté gauche du support pour qu'il soit parallèle aux guides.**



- 5 Relevez le levier de chargement pour immobiliser le support.



- 6 Appuyez sur  pour mettre la machine sous tension.

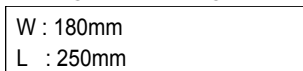


- 7 Sélectionnez le type de support.

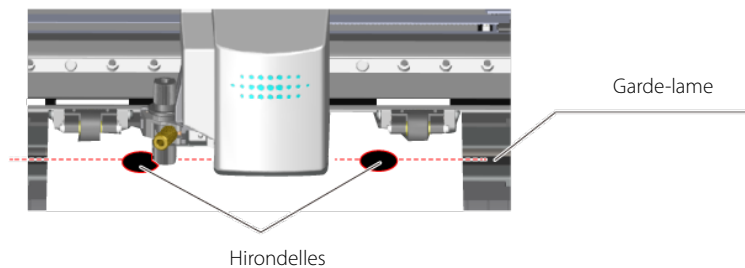


- 8 Appuyez sur .

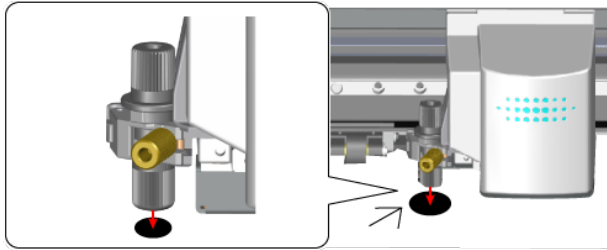
La largeur et la longueur découposables apparaissent à l'écran.



- 9 Appuyez sur   pour amener les hironnelles au-dessus du garde-lame.



- 10 Appuyez sur   pour amener la pointe de la lame sur le centre du repère en bas à gauche.



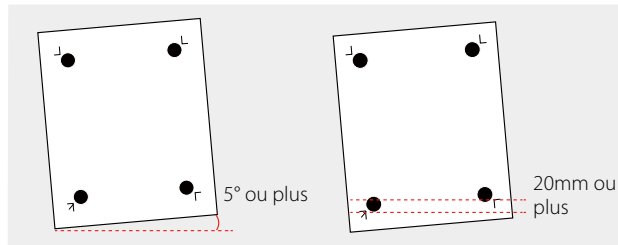
### Remarque

Dans les cas suivants, les hironnelles sont indétectables.

Le cas échéant, retirez le support et chargez-le à nouveau.

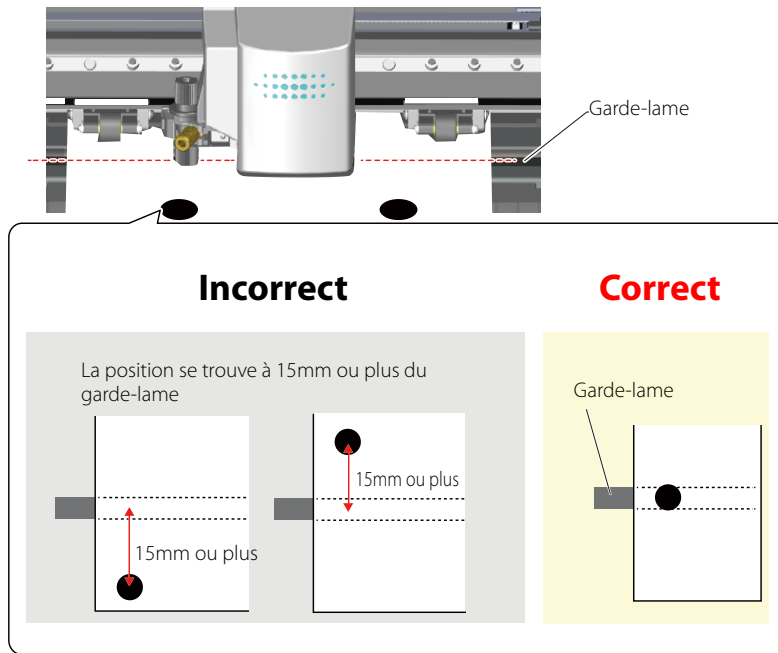
- Les hironnelles gauche et droite ont un décalage de 5 degrés ou plus dans le sens du déplacement du chariot de découpe.
- Les hironnelles ont un décalage de 20mm dans le sens de l'avance du support.

### Incorrect





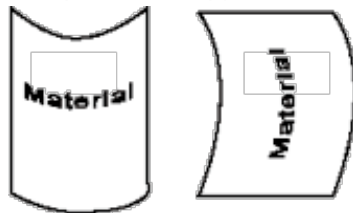
- Les hirondelles sont à 15mm ou plus du garde-lame.



Le support peut parfois gondoler après l'impression.

N'utilisez pas de support gondolé comme celui illustré. Les hirondelles risquent d'être indétectables.

Le cas échéant, aplatissez le support avant de le charger dans le GS-24.

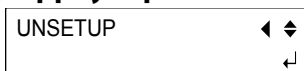


## Etape 6: Choix de la méthode d'alignement (Sensor Mode)

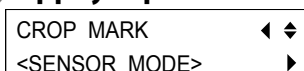
Les hirondelles sont positionnées automatiquement grâce au capteur de la machine.

### Procédure

- 1 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.




- 2 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.



- 3 Appuyez sur le bouton  et sélectionnez "SENSOR MODE".

CROP MARK	◀	▶
*SENSOR MODE	↵	

- 4 Appuyez sur  pour choisir le réglage.

Appuyez sur  pour retourner à l'affichage illustré.

W : XXX mm
L : XXX mm

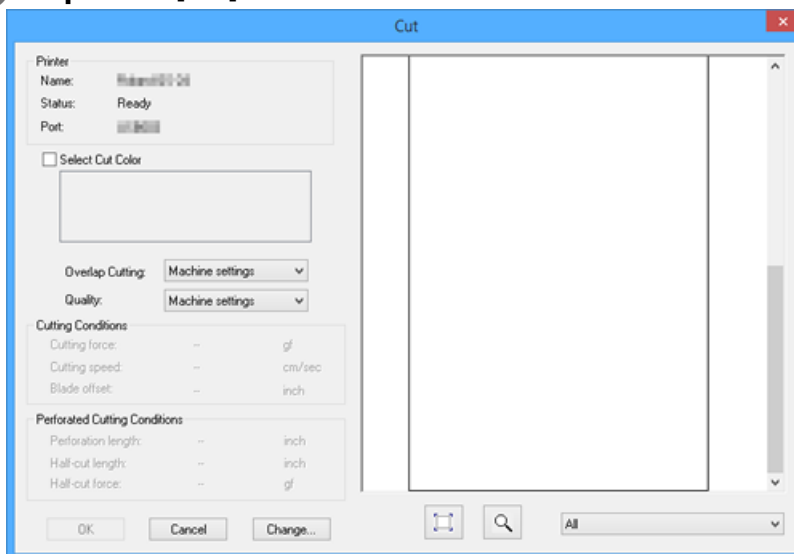
## Etape 7: Découpe (Sensor Mode)

### Procédure

- 1 Entrez les dimensions du support.

☞ "Etape 7-2: Réglage des dimensions du support", p. 30

- 2 Cliquez sur  [Cutting].



### Memo

Pour modifier les conditions de découpe, cliquez sur [Change], désélectionnez l'option "Use cutting conditions of machine" et entrez des valeurs.

**3 Cliquez sur [OK].**

Les données découpe sont envoyées à la machine. Quand la machine reçoit les données, elle détecte automatiquement les hirondelles avec le capteur et lance la découpe.

**Remarque**

Si le capteur ne détecte pas les hirondelles

Si le capteur ne détecte pas les hirondelles, l'affichage suivant apparaît. Dans ce cas, passez à la section "La machine ne détecte pas les hirondelles", p. 181. Si cela ne résout pas le problème, passez à la section "Découpe en mode Tool (1)", p. 91 et effectuez le positionnement en mode Tool.

```
SET TO  
<TOOL MODE>
```

**4 Retirez le support découpé.**

☞ "Étape 9: Extraction du support", p. 39

La découpe est terminée.




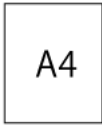

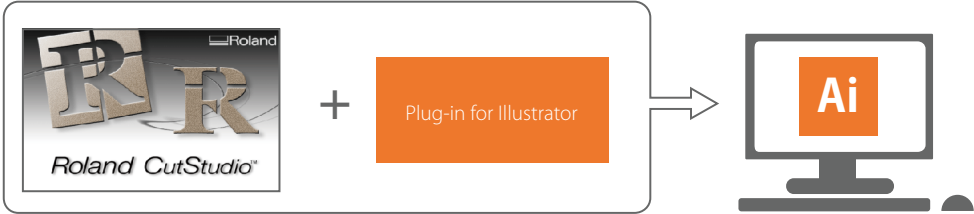
# Exemple d'impression et de découpe (Illustrator)

## Préparations pour l'impression et la découpe (avec Illustrator)

Nous vous conseillons de vous familiariser avec l'impression et la découpe en utilisant les données fournies à titre d'exemple. Elles permettent de créer l'autocollant ci-dessous.



### Éléments requis en plus de la machine

		
Imprimante	Support (210 x 298mm)	Données fournies
		
Ordinateur sur lequel 'Plug-in for Illustrator' et 'Illustrator' sont installés		

### Imprimante requise

Utilisez une imprimante laser ou à jet d'encre ayant une résolution de 720 dpi ou plus.  
Si l'impression n'est pas nette, les hirondelles ne pourront pas être détectées correctement.

### CutStudio/Plug-In for Illustrator

Ce logiciel doit être installé.  
☞ "Installer le plug-in pour 'Illustrator'", p. 42

### Support

Cet exemple nécessite un support en feuille A4.  
☞ "Supports pouvant être utilisés pour l'impression et la découpe", p. 95

## Données fournies

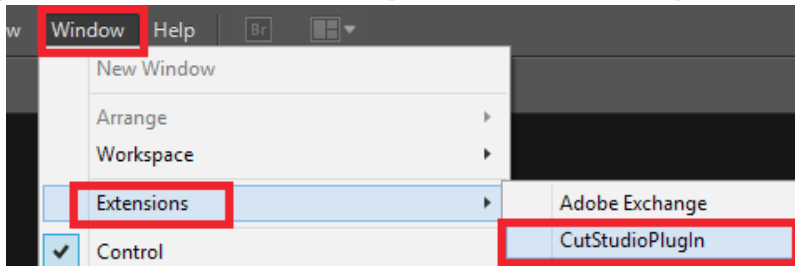
Ouvrez le fichier Sample.bmp se trouvant dans le dossier d'installation de "CutStudio" (généralement dans le dossier "CutStudio" sous "Programmes" sur le disque C).

☞ "Données d'exemple ('Sample') introuvables", p. 177

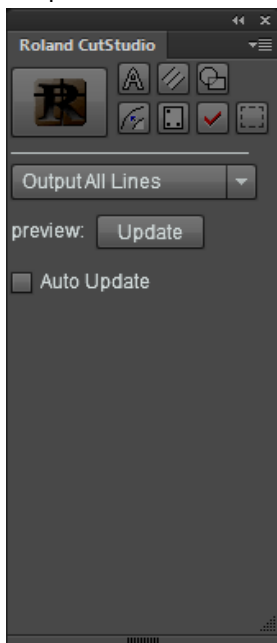
## Etape 1: Définir les zones d'impression et de découpe

### Procédure

- 1 Lancez "Illustrator" et ouvrez un nouveau document.  
Configurez le plan de travail.
- 2 Dans le menu "Fenêtre", cliquez sur [Extensions] puis sur [CutStudioPlugIn].

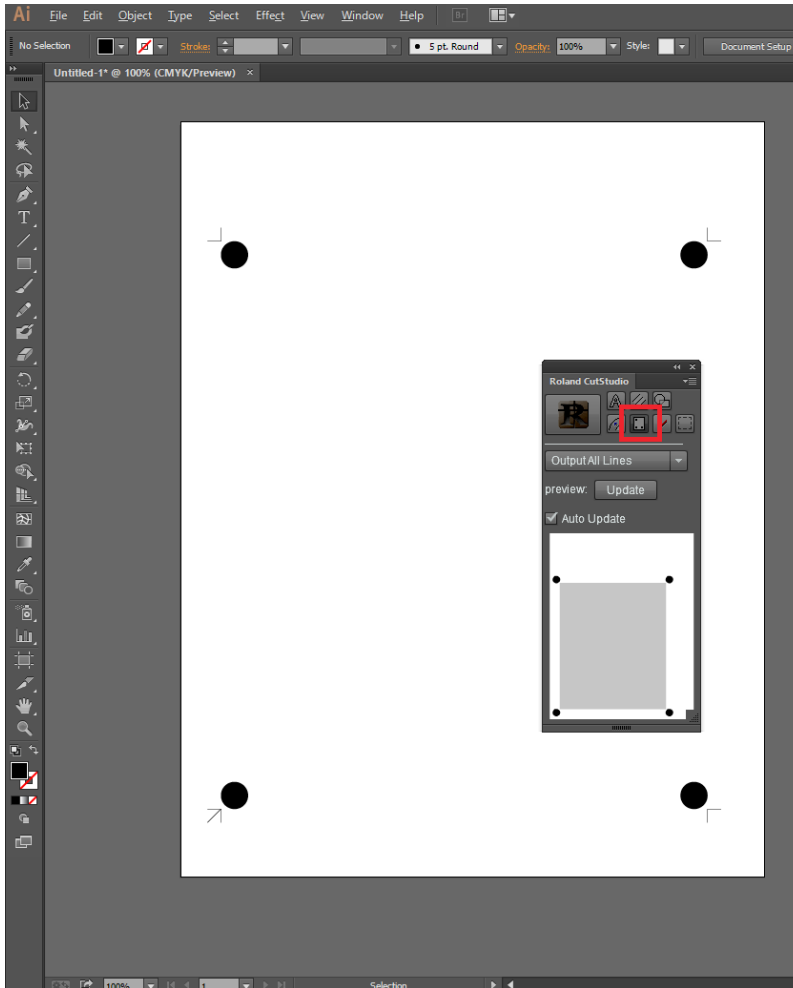


La palette "Roland CutStudio" apparaît.

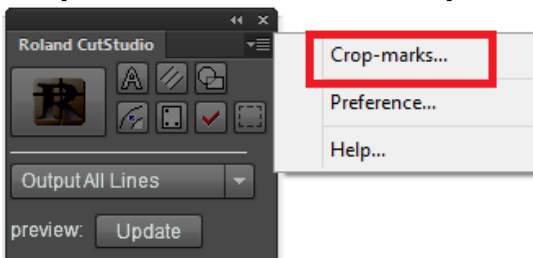


3 Dans la palette, cliquez sur [📄].

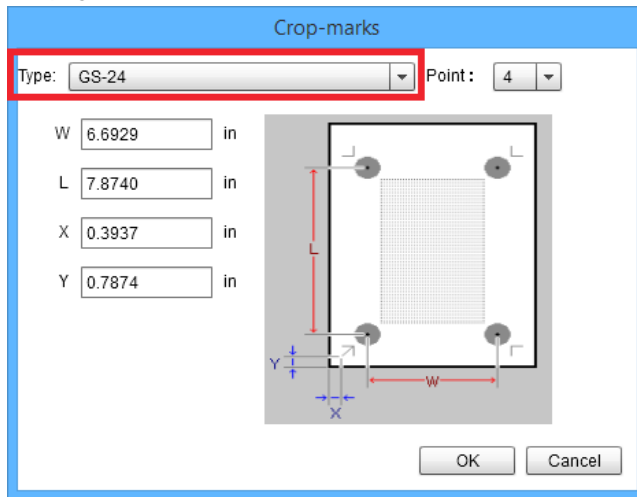
Des hironnelles sont insérées dans le plan de travail.



4 Cliquez sur [☰] et choisissez Crop-marks.



- 5 Dans le menu "Type", sélectionnez "GS-24". Sous "Point", sélectionnez "4".  
La page suivante s'affiche.



### Memo

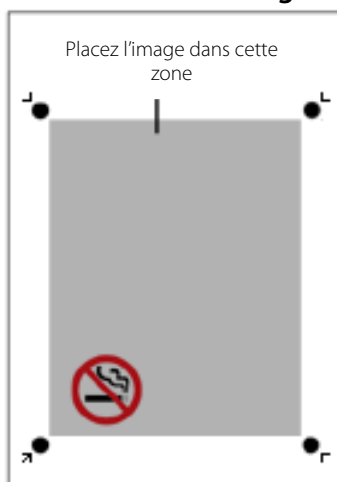
Choisissez le nombre d'hirondelles.

- 6 Réglez les marges.

☞ "Réglage des marges et de la distance entre les hirondelles", p. 85

## Etape 2: Positionnement des données fournies

Placez les données d'image dans la zone délimitée par les hirondelles.



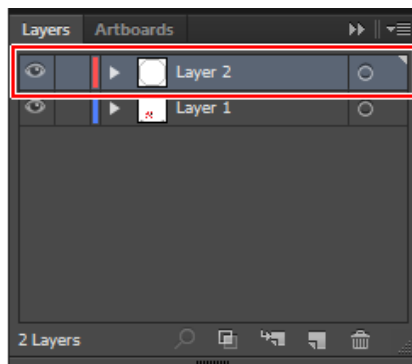
## Etape 3: Tracé de découpe

### Procédure

#### 1 Dessinez le tracé de découpe.

Créez une nouvelle couche pour le tracé de découpe et dessinez-le.

Nouvelle couche



#### 2 Sauvegardez les données.

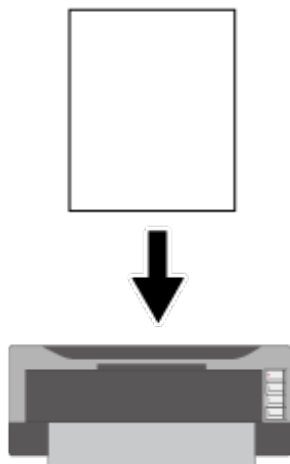


## Etape 4: Impression

### Procédure

#### 1 Chargez le support dans l'imprimante.

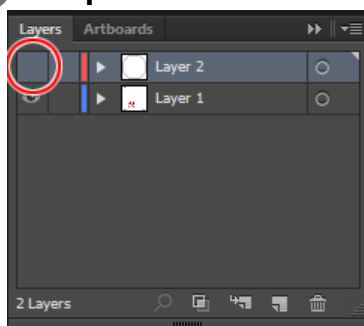
Pour savoir comment procéder, voyez le manuel de votre imprimante.



#### Remarque

Si le mode d'impression redimensionnée est activé, désactivez-le. Imprimez à dimension 100%.

#### 2 Masquez la couche contenant le tracé de découpe.



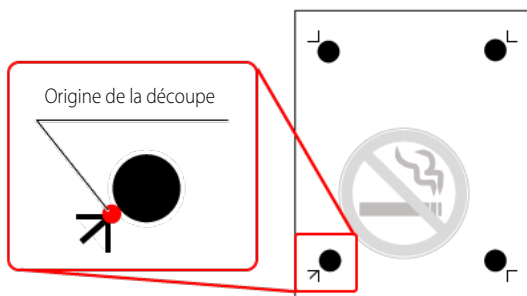
#### 3 Dans le menu "File", cliquez sur [Print].

L'image est imprimée comme illustré ci-dessous.

## Etape 5: Chargement de l'impression

### Procédure

- 1 Repérez le point d'origine pour la découpe de l'impression.

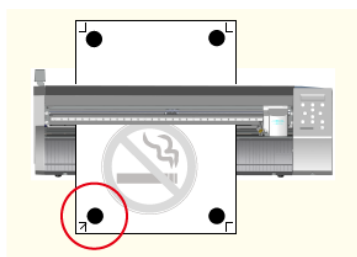


- 2 Insérez le support imprimé dans la machine en plaçant le point d'origine de la découpe dans le coin inférieur gauche.

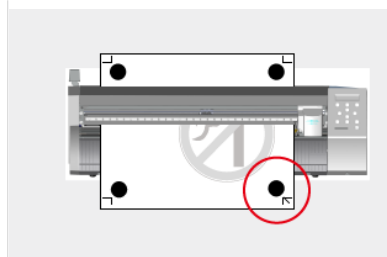
### Remarque

Si le support est chargé dans le mauvais sens, la machine ne détecte pas les hironnelles.

### Correct

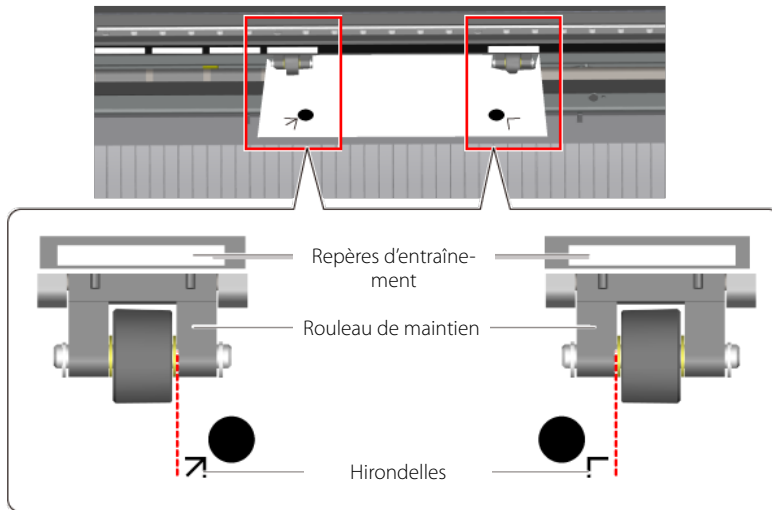


### Incorrect

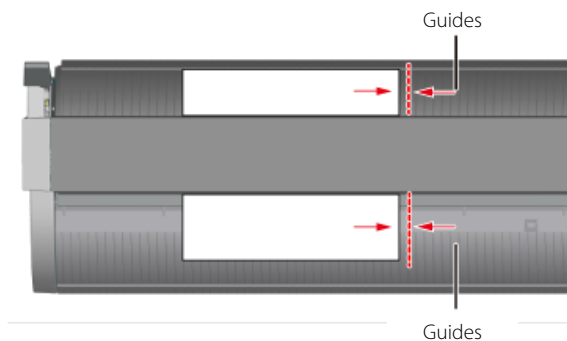


**3 Placez les rouleaux de maintien de la façon illustrée.**

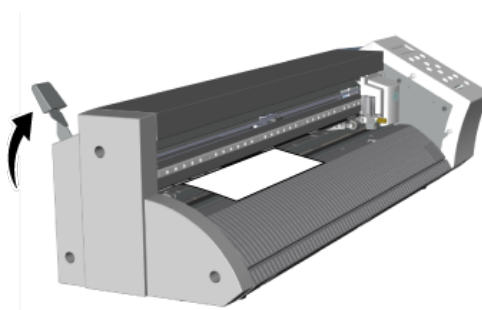
- ① Les rouleaux de maintien ne peuvent pas masquer les repères manuels (hirondelles).
- ② Vérifiez que les bords du support et les rouleaux de maintien sont situés dans les plages des repères d'entraînement.



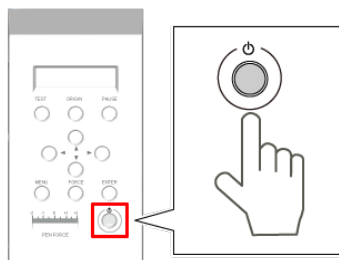
**4 Alignez le côté droit du support pour qu'il soit parallèle aux guides.**



**5 Relevez le levier de chargement pour immobiliser le support.**



6 Appuyez sur l'interrupteur .



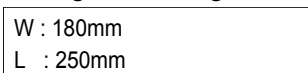
7 Sélectionnez le type de support.



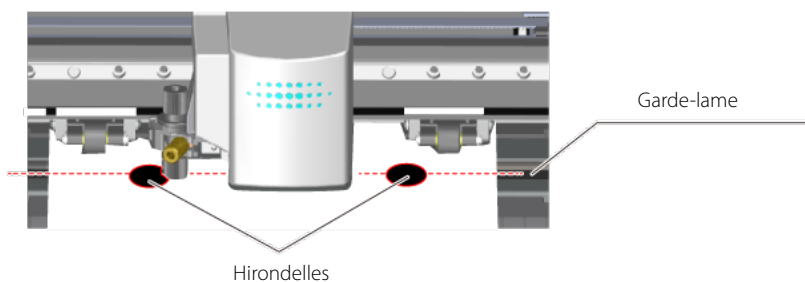
☞ "Utilisation de divers supports", p. 134

8 Appuyez sur .

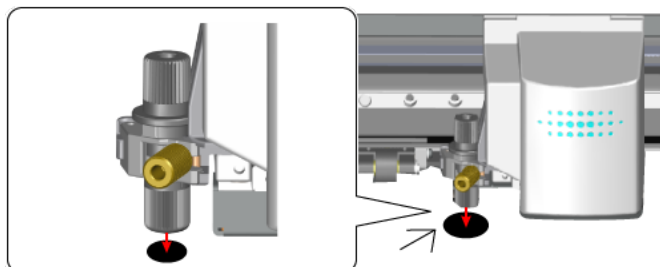
La largeur et la longueur découposables apparaissent à l'écran.



9 Appuyez sur   pour amener les hirondelles au-dessus du garde-lame.



10 Appuyez sur   pour amener la pointe de la lame sur le centre du repère en bas à gauche.

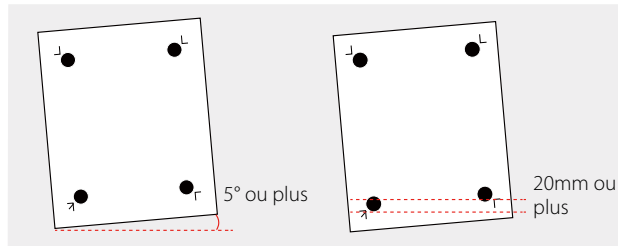


**Remarque**

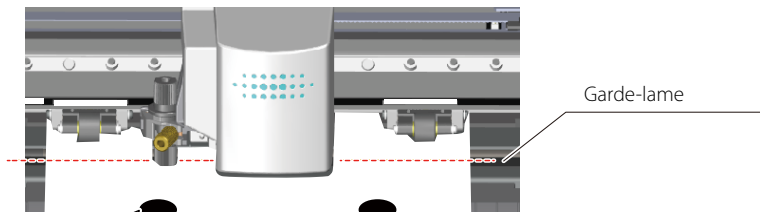
Dans les situations suivantes, les hironnelles sont illisibles.

Le cas échéant, retirez le support et chargez-le à nouveau.

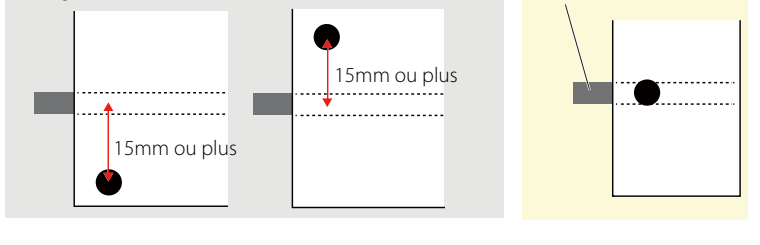
- Les hironnelles gauche et droite ont un décalage de 5 degrés ou plus par rapport au sens du déplacement du chariot de découpe.
- Les hironnelles ont un décalage de 20mm dans le sens de l'avance du support.

**Incorrect**

- Les hironnelles sont à 15mm ou plus du garde-lame.

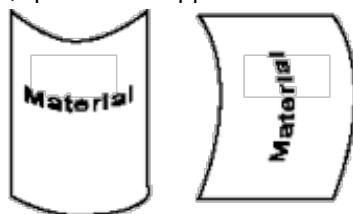
**Incorrect****Correct**

La position se trouve à 15mm ou plus du garde-lame



Le support peut parfois gondoler après l'impression.

N'utilisez pas de support gondolé comme celui illustré. Les hironnelles risquent d'être illisibles. Le cas échéant, aplatissez le support avant de le charger dans le GS-24.



## Etape 6: Choix de la méthode d'alignement (Sensor Mode)

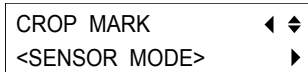
Les hirondelles sont positionnées automatiquement grâce au capteur de la machine.

### Procédure

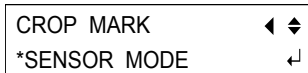
- 1 Appuyez plusieurs fois sur **MENU** pour afficher la page suivante.



- 2 Appuyez plusieurs fois sur **▼** pour afficher la page suivante.



- 3 Appuyez sur **▶** **▲** **▼** pour choisir "SENSOR MODE".



- 4 Appuyez sur **ENTER** pour choisir le réglage.

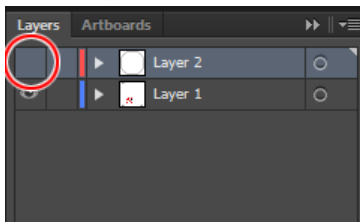
Appuyez sur **MENU** pour retourner à l'affichage illustré.

## Etape 7: Découpe (Sensor Mode)

### Procédure

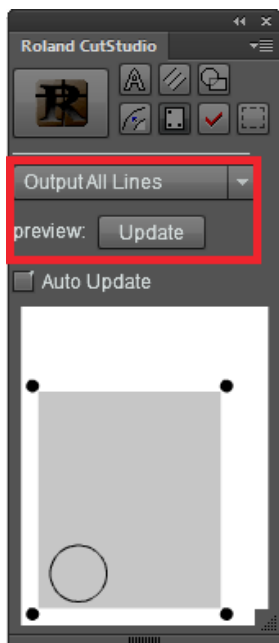
- 1 Affichez la couche contenant le tracé de découpe et sélectionnez-la.

Vérifiez que tous les tracés de découpe voulus sont affichés dans la fenêtre de prévisualisation.



- 2 Dans la palette "Roland CutStudio", cliquez sur [Output Current Layer] puis sur [Update].

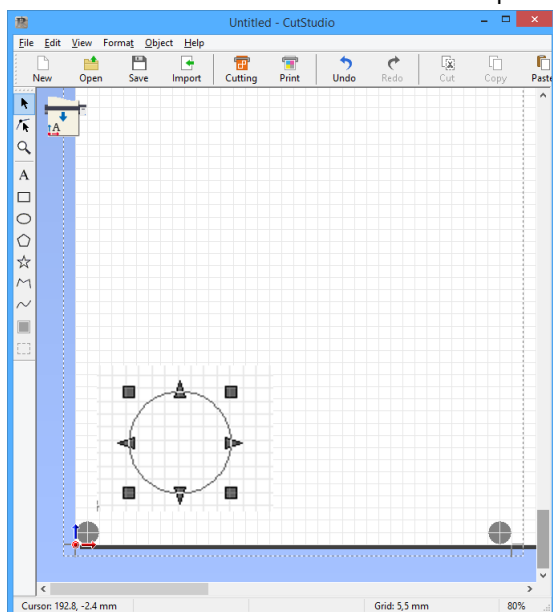
Vérifiez que tous les tracés de découpe voulus sont affichés dans la fenêtre de prévisualisation.



3 Cliquez sur [  ].

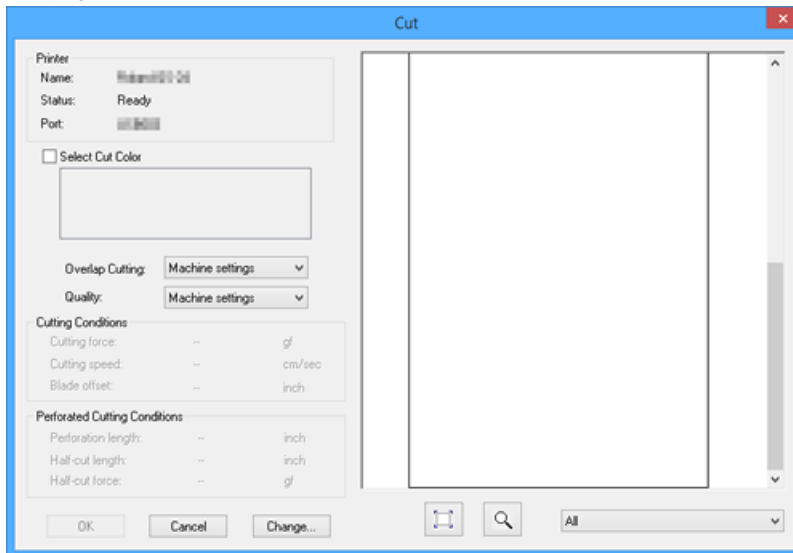


“CutStudio” démarre et les données de découpe sont envoyées à “CutStudio”.



**4 Dans "CutStudio", cliquez sur [  ].**

La page suivante s'affiche.



**5 Cliquez sur [OK].**

Les données découpe sont envoyées à la machine. Quand la machine reçoit les données, elle détecte automatiquement les hirondelles avec le capteur et lance la découpe.

☞ "La machine ne détecte pas les hirondelles", p. 181

**Remarque**

Si le capteur ne détecte pas les hirondelles

Si le capteur ne détecte pas les hirondelles, l'affichage suivant apparaît. Dans ce cas, passez à la section "La machine ne détecte pas les hirondelles", p. 181. Si cela ne résout pas le problème, passez à la section "Découpe en mode Tool (1)", p. 91 et effectuez le positionnement en mode Tool.

```
SET TO  
<TOOL MODE>
```

**6 Retirez le support découpé.**

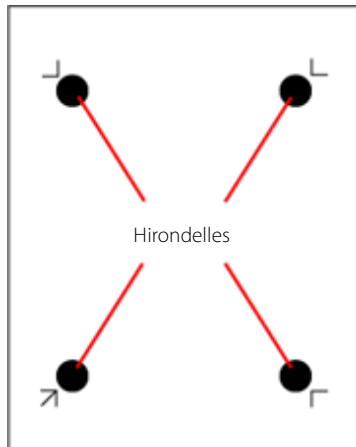
Retirez le support découpé pour clôturer la découpe.



# Hirondelles et repères

## Hirondelles

Les "hirondelles" sont les repères utilisés pour découper un objet imprimé et sont constituées des hirondelles (repères manuels) et des repères ronds. La machine mémorise les positions des hirondelles et repères imprimés avec l'image pour déterminer les positions de découpe.



### 4 ou 3 hirondelles

En règle générale, utilisez 4 hirondelles. Si vous en utilisez 3, il est impossible d'utiliser le mode Tool.

☞ "Sélection de 3 ou 4 hirondelles", p. 89

### Repères détectables

Le capteur de la machine ne détecte que les repères ronds.

Diamètre: 10mm

Couleur: Noir

### Remarque

La machine peut se révéler incapable de détecter correctement des repères imprimés avec certaines encres.

### Réglage des marges et de la distance entre les hirondelles

Tenez compte de la marge nécessaire pour la découpe et définissez la position des hirondelles.

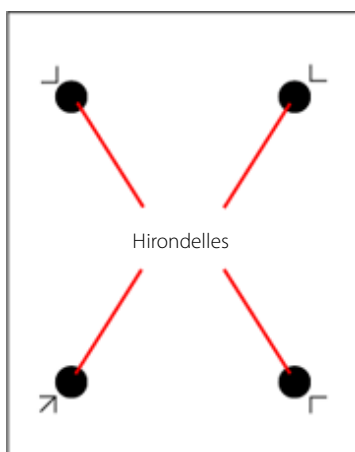
☞ "Avec CutStudio", p. 85

☞ "Si vous utilisez Illustrator", p. 42

### Repères manuels

Les repères manuels sont les hirondelles proprement dites: elles permettent d'effectuer un alignement manuel quand l'alignement automatique avec les repères ronds est impossible. Ces hirondelles sont accompagnées de repères ronds lorsqu'elles sont imprimées avec "CutStudio".

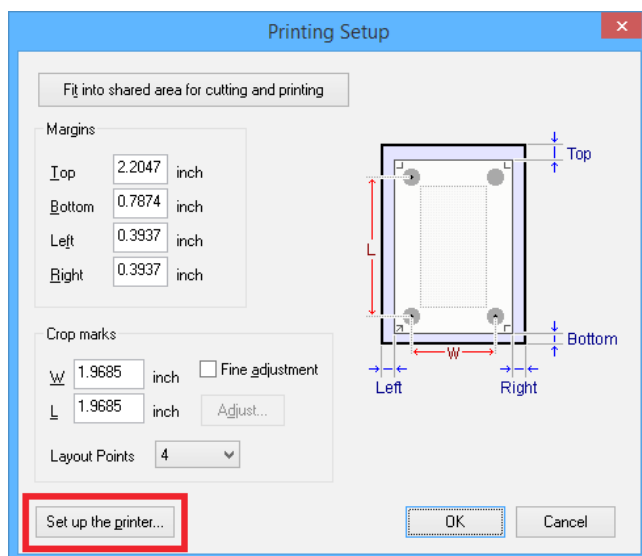
SET TO  
<TOOL MODE>



## Réglage des marges et de la distance entre les hirondelles

Réglez les marges et la distance entre les hirondelles. Tenez compte de la marge nécessaire pour la découpe et définissez la position des hirondelles.

### Avec 'CutStudio'



### 3 hirondelles

Dimensions	Réglages de marges et d'hirondelles
<b>A4 portrait</b>	Haut: 56mm, Bas: 20mm, Gauche: 15mm, Droite: 15mm W: 170mm, L: 210mm
<b>A4 paysage</b>	Haut: 60mm, Bas: 20mm, Gauche: 30mm, Droite: 17mm W: 240mm, L: 120mm
<b>A3 portrait</b>	Haut: 60mm, Bas: 20mm, Gauche: 30mm, Droite: 17mm W: 240mm, L: 330mm
<b>A3 paysage</b>	Haut: 62mm, Bas: 20mm, Gauche: 15mm, Droite: 15mm W: 380mm, L: 205mm
<b>B4 portrait</b>	Haut: 59mm, Bas: 20mm, Gauche: 15mm, Droite: 17mm W: 215mm, L: 275mm
<b>B4 paysage</b>	Haut: 57mm, Bas: 20mm, Gauche: 15mm, Droite: 14mm W: 325mm, L: 170mm

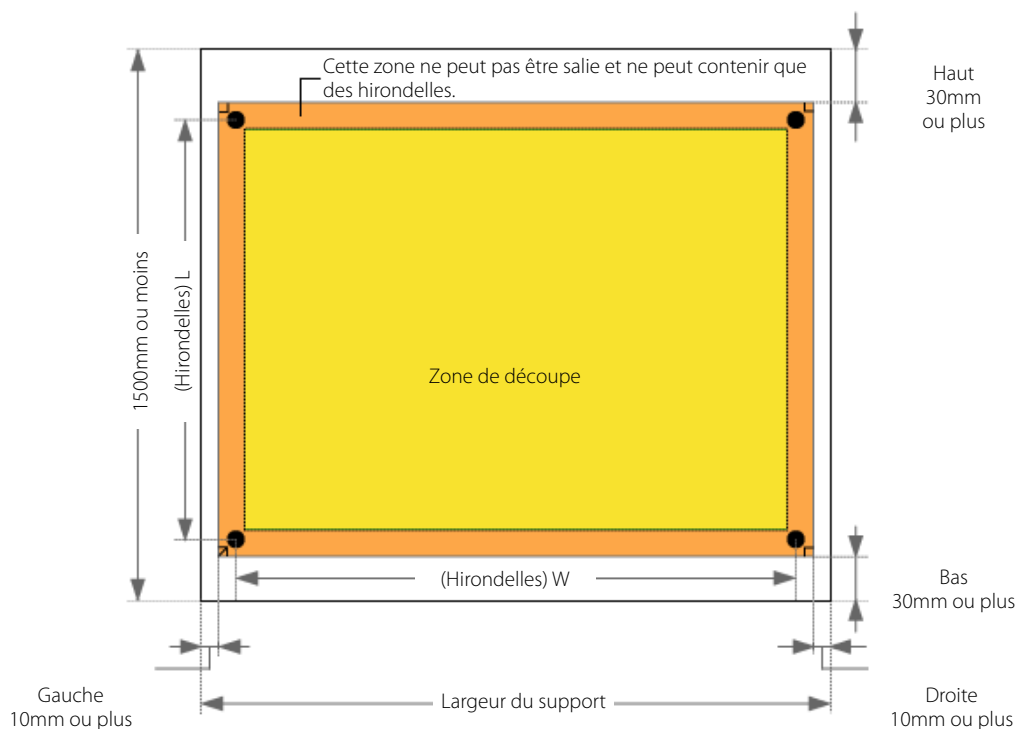
#### 4 hirondelles

Dimensions	Réglages de marges et d'hirondelles
<b>A4 portrait</b>	Haut: 56mm, Bas: 20mm, Gauche: 10mm, Droite: 10mm W: 170mm, L: 200mm
<b>A4 paysage</b>	Haut: 59mm, Bas: 20mm, Gauche: 30mm, Droite: 16mm W: 230mm, L: 110mm
<b>A3 portrait</b>	Haut: 59mm, Bas: 20mm, Gauche: 30mm, Droite: 16mm W: 230mm, L: 320mm
<b>A3 paysage</b>	Haut: 61mm, Bas: 20mm, Gauche: 15mm, Droite: 14mm W: 370mm, L: 195mm
<b>B4 portrait</b>	Haut: 58mm, Bas: 20mm, Gauche: 15mm, Droite: 16mm W: 205mm, L: 265mm
<b>B4 paysage</b>	Haut: 56mm, Bas: 20mm, Gauche: 14mm, Droite: 14mm W: 315mm, L: 160mm

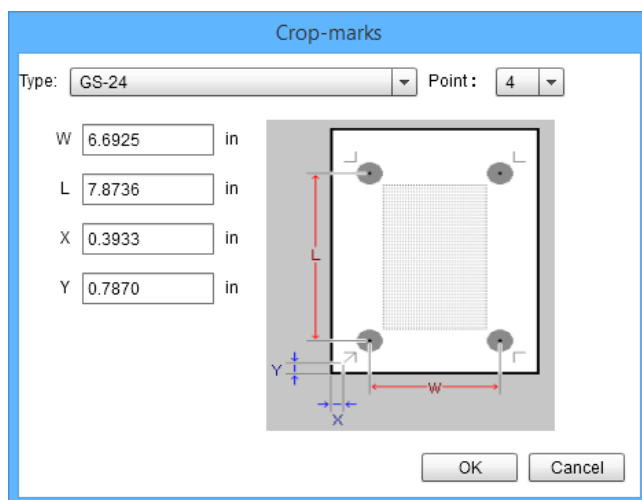
- \* Si vous utilisez un support nécessitant une avance importante, nous vous conseillons de régler les marges gauche et droite sur 25mm environ.

#### Remarque

Si vous utilisez un support plus grand que A4 qui n'est pas repris ci-dessus, réglez les paramètres à l'aide de l'illustration ci-dessous.



## Avec 'Illustrator'



- \* Si vous utilisez un support nécessitant une avance importante, nous vous conseillons de régler les marges gauche et droite sur 25mm environ.

### 3 hirondelles

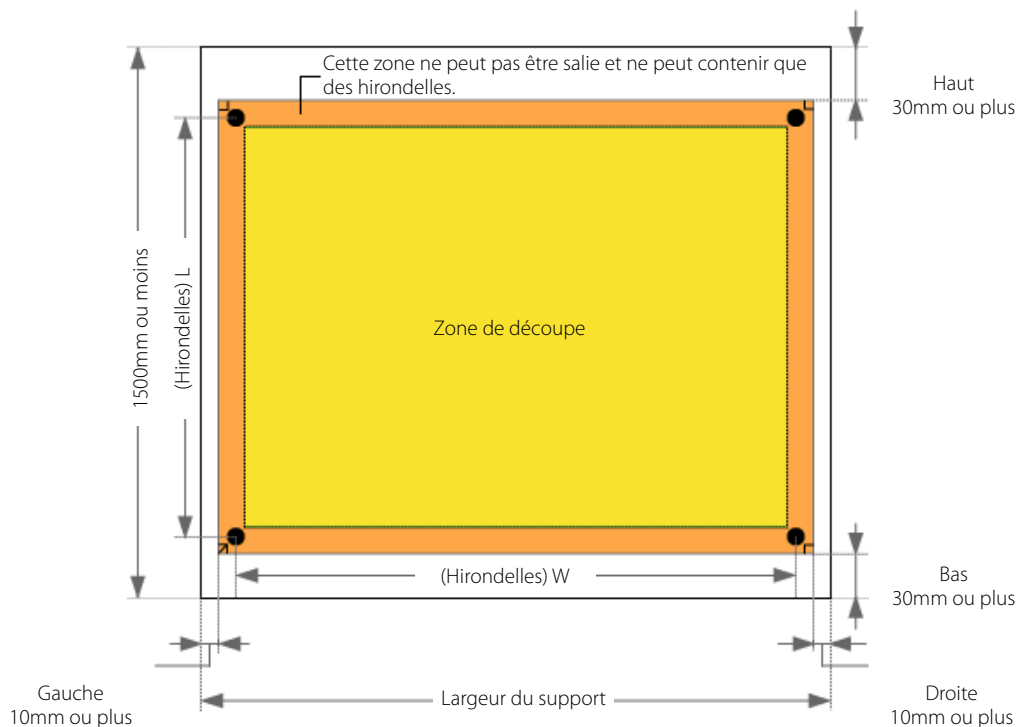
Dimensions	Réglages de marges et d'hirondelles
<b>A4 portrait</b>	X: 15mm, Y: 20mm W: 170mm, L: 210mm
<b>A4 paysage</b>	X: 30mm, Y: 20mm W: 240mm, L: 120mm
<b>A3 portrait</b>	X: 30mm, Y: 20mm W: 240mm, L: 330mm
<b>A3 paysage</b>	X: 15mm, Y: 20mm W: 380mm, L: 205mm
<b>B4 portrait</b>	X: 15mm, Y: 20mm W: 215mm, L: 275mm
<b>B4 paysage</b>	X: 15mm, Y: 20mm W: 325mm, L: 170mm

**4 hirondelles**

Dimensions	Réglages de marges et d'hirondelles
<b>A4 portrait</b>	X: 10 mm, Y: 20 mm W: 170 mm, L: 200 mm
<b>A4 paysage</b>	X: 30 mm, Y: 20 mm W: 230 mm, L: 110 mm
<b>A3 portrait</b>	X: 30 mm, Y: 20 mm W: 230 mm, L: 320 mm
<b>A3 paysage</b>	X: 15 mm, Y: 20 mm W: 370 mm, L: 195 mm
<b>B4 portrait</b>	X: 15 mm, Y: 20 mm W: 205 mm, L: 265 mm
<b>B4 paysage</b>	X: 15 mm, Y: 20 mm W: 315 mm, L: 160 mm

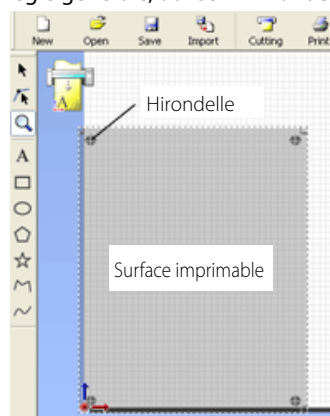
**Remarque**

Si vous utilisez un support plus grand que A4 qui n'est pas repris ci-dessus, réglez les paramètres à l'aide de l'illustration ci-dessous.



## Sélection de 3 ou 4 hirondelles

En règle générale, utilisez 4 hirondelles.

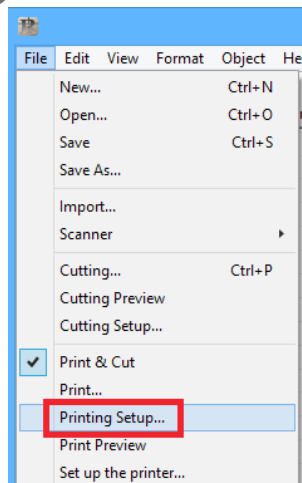


### Passer à 3 hirondelles

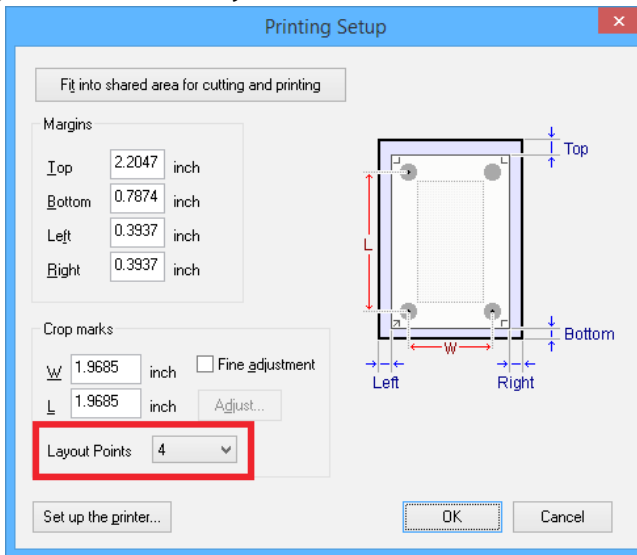
#### CutStudio

#### Procédure

- 1 Dans le menu "File", cliquez sur [Printing Setup].

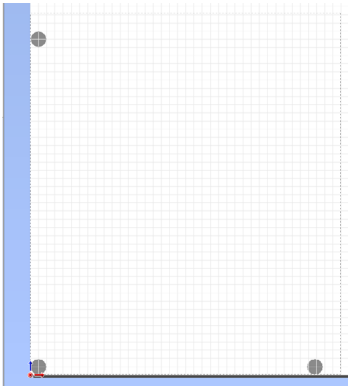


**2 Dans la liste “Layout Points”, sélectionnez “3”.**



**3 Cliquez sur [OK].**

Après avoir réglé les paramètres, vérifiez que les hirondelles se trouvent dans la zone d'impression.



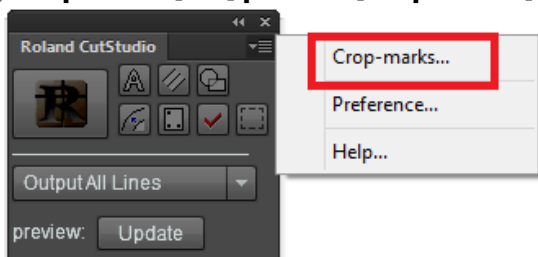
☞ “Réglage des marges et de la distance entre les hirondelles”, p. 85



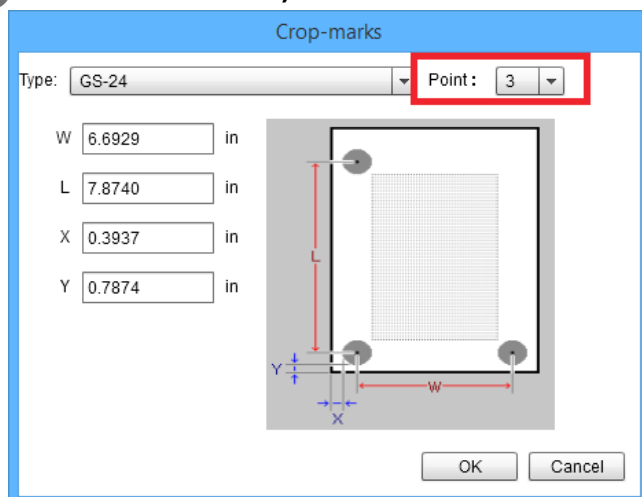
## Illustrator

### Procédure

- 1 Cliquez sur [☰] puis sur [Crop-marks].



- 2 Dans la liste "Point", sélectionnez "3".



- 3 Cliquez sur [OK].

## Découpe en mode Tool (1)


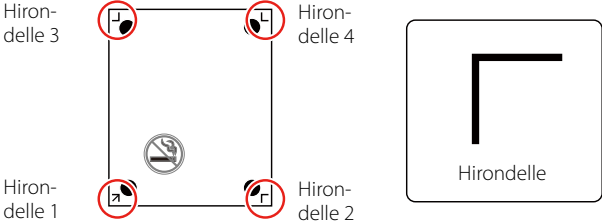
### Quand utiliser le mode Tool

- Quand il est impossible d'effectuer l'alignement en mode Sensor
- Pour effectuer une impression et découpe sans sélectionner le type de support

### Remarque

Il est impossible d'utiliser le mode Tool avec 3 hirondelles.

## Éléments requis

	
<p>Outil d'alignement</p>	<p>Support sur lequel les hirondelles ont été imprimées</p>

## (1) Chargement du support

Effectuez les préparations pour la découpe.

Effectuez les opérations allant de l'étape 1 (Chargement du support) à 6 (Réglage de l'origine).

☞ "Étape 1: Chargement du support", p. 16

## (2) Réglage du mode Tool

### Procédure

- 1 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

UNSETUP	◀ ◆
	↵

- 2 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

CROP MARK	◀ ◆
<SENSOR MODE>	▶

- 3 Appuyez sur .

CROP MARK	◀ ◆
*SENSOR MODE	↵

- 4 Appuyez sur   pour choisir "TOOL MODE".

CROP MARK	◀ ◆
<TOOL MODE>	▶

- 5 Appuyez sur .

CROP MARK	◀ ◆
*TOOL MODE	↵

## Découpe en mode Tool (2)

Transmission des données de découpe et alignement

### Procédure

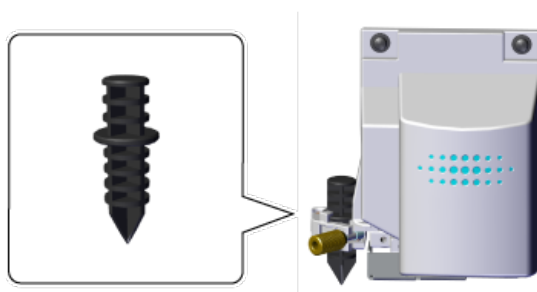
1 **Transmettez les données de découpe.**

2 **L'affichage illustré apparaît à l'écran.**

```
REPLACE TOOL
<QUIT ▶ MENU>
```

3 **Retirez le cutter et installez l'outil d'alignement.**

Installez l'outil d'alignement comme le cutter.



☞ "Etape 4: Installation du cutter", p. 24

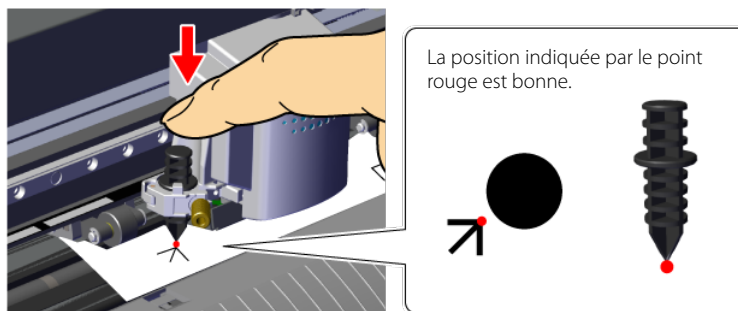
4 **Quand l'installation est terminée, appuyez sur **ENTER**.**

L'outil se déplace et s'arrête près de l'hirondelle inférieure gauche. L'affichage suivant apparaît.

```
SET MARK 1
(RETURN ▶ MENU)
```

5 **Utilisez les boutons **▲** **▼** **◀** **▶** pour amener la pointe de l'outil d'alignement sur l'hirondelle 1.**

Appuyez légèrement sur l'outil d'alignement et vérifiez que la pointe se trouve sur l'hirondelle.



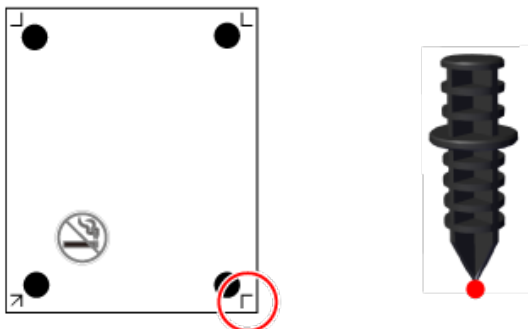
### 6 Appuyez sur .

L'outil se déplace et s'arrête près de l'hirondelle inférieure droite. L'affichage suivant apparaît.

```
SET MARK 2
(RETURN ► MENU) ↵
```

☞ "Recommencer l'alignement", p. 95

### 7 Amenez la pointe de l'outil sur l'hirondelle 2.

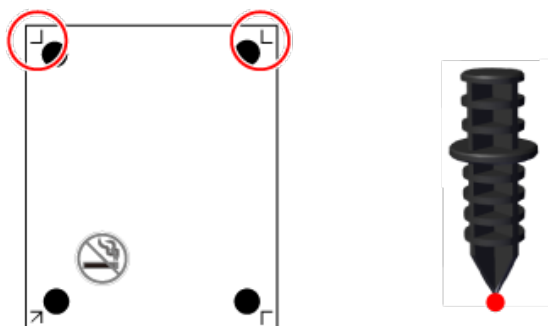


### 8 Appuyez sur .

L'outil se déplace et s'arrête près de l'hirondelle supérieure gauche. L'affichage suivant apparaît.

```
SET MARK 3
(RETURN ► MENU) ↵
```

### 9 Alignez l'outil avec les hirondelles supérieures.

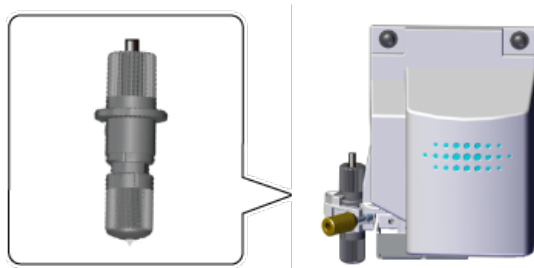


### 10 Après l'alignement de l'hirondelle 4, appuyez sur .

L'affichage illustré apparaît à l'écran.

```
REPLACE WITH BLADE
(RETURN ► MENU) ↵
```

## 11 Retirez l'outil d'alignement et installez le cutter.



## 12 Appuyez sur **ENTER**.

COMPLETE	▶	ENTER
QUIT	▶	MENU

## 13 Appuyez sur **ENTER**.

La découpe démarre.

### Remarque

Recommencer l'alignement

Une pression sur le bouton **MENU** durant l'alignement permet de revenir à l'affichage précédent et de recommencer l'alignement.

## Supports pouvant être utilisés pour l'impression et la découpe

Utilisez un support doté d'une couche inférieure pour imprimante laser ou jet d'encre.

Type de support	
<b>Imprimante laser</b>	Papier fin, papier couché et PET (polytéréphthalate d'éthylène)
<b>Imprimante jet d'encre</b>	Papier fin et papier couché
<b>Couleurs</b>	Blanc

\* La détection automatique peut être impossible sur certains supports plastifiés ou brillants.

Si la détection automatique est impossible, utilisez l'outil d'alignement.

☞ "Découpe en mode Tool (1)", p. 91


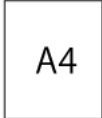

# Impression et découpe (Mode manuel)

## Exemple d'impression et de découpe

En mode manuel, vous pouvez effectuer l'impression et la découpe sans "CutStudio" ou "Illustrator". Nous vous conseillons de vous familiariser avec l'impression et la découpe en utilisant les données fournies à titre d'exemple.



### Éléments requis en plus de la machine

		
Imprimante	Support (210 x 298mm)	Données fournies

### Imprimante requise

Utilisez une imprimante laser ou à jet d'encre ayant une résolution de 720 dpi ou plus.

### Supports utilisables

☞ "Supports pouvant être utilisés pour l'impression et la découpe", p. 95

### Données fournies

Ouvrez le fichier Sample.bmp se trouvant dans le dossier d'installation de "CutStudio" (généralement dans le dossier "CutStudio" sous "Programmes" sur le disque C).

☞ "Données d'exemple ('Sample') introuvables", p. 177

## Etape 1: Création manuelle d'hirondelles

### Créer des hirondelles avec un autre logiciel que 'CutStudio' ou 'Illustrator'

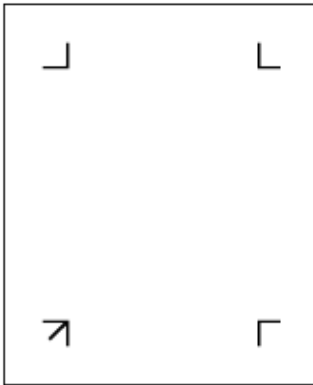
Lorsque vous créez des hirondelles à ajouter à une illustration, définissez leur position en tenant compte de la marge nécessaire pour la découpe.

☞ "Hirondelles et repères", p. 83

### Procédure

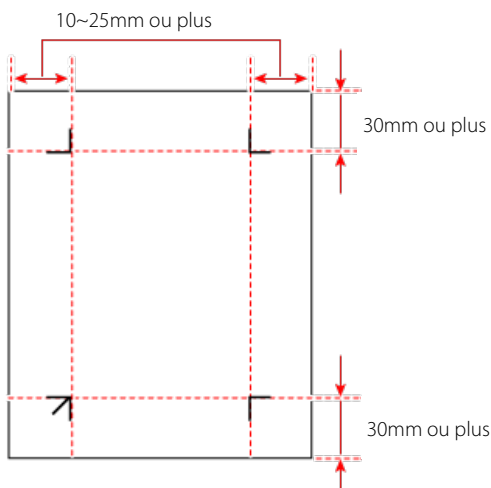
#### 1 Dessinez les hirondelles.

Vous pouvez choisir votre motif mais les formes à angle droit (hirondelles) illustrées ci-dessous facilitent l'alignement.



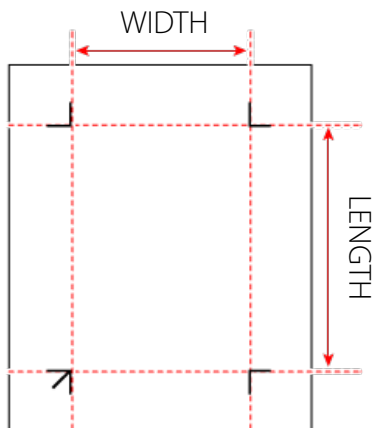
#### 2 Réglez les marges.

Si vous utilisez un support long nécessitant une avance importante, nous vous conseillons de régler les marges gauche et droite sur 25mm environ.

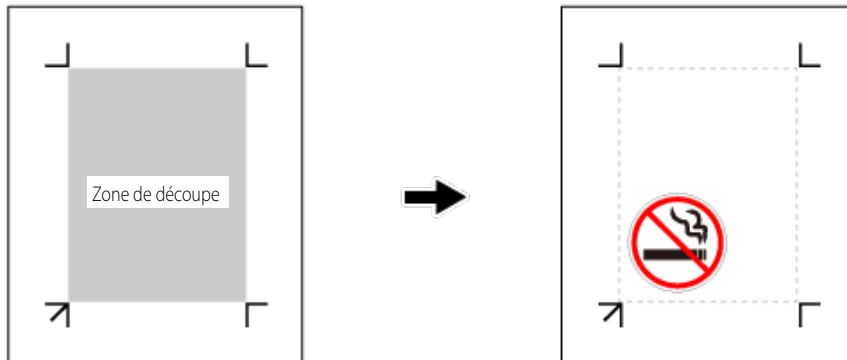


**3 Notez la distance entre les hirondelles pour la largeur (WIDTH) et la longueur (LENGTH).**

Vous devrez les entrer plus tard dans la machine.



**4 Dessinez l'illustration dans la zone de découpe délimitée par les hirondelles.**

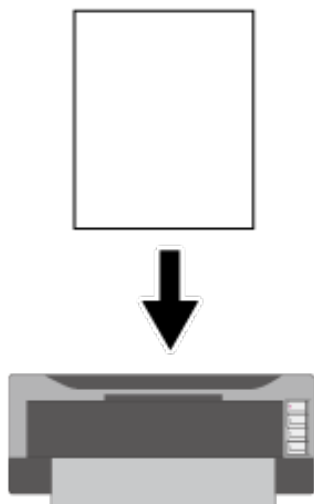




## Etape 2: Impression

### Chargez le support dans l'imprimante.

Pour savoir comment procéder, voyez le manuel de votre imprimante.

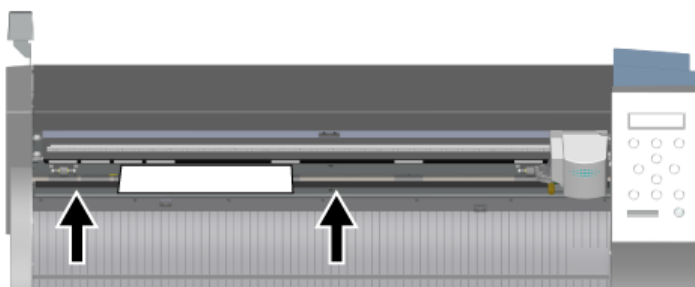


\* Si le mode d'impression redimensionnée est activé, désactivez-le. Imprimez à dimension 100%.

## Etape 3: Chargement de l'impression

### Chargez le support.

Voyez "Etape 5: Chargement de l'impression", p. 76.



## Etape 4: Choix de la méthode d'alignement (Manual)

### Memo

Vous pouvez consulter la section "Organigramme des menus"; p. 204 pour vous aider lors des réglages.

### 1. Sélection du mode Manual

- 1 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

UNSETUP	◀ ◆
	↵

- 2 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

CROP MARK	◀ ◆
<SENSOR MODE>	▶

- 3 Appuyez sur .

CROP MARK	◀ ◆
*SENSOR MODE	↵

- 4 Appuyez sur  pour choisir "MANUAL".

CROP MARK	◀ ◆
<MANUAL>	▶

- 5 Appuyez sur .

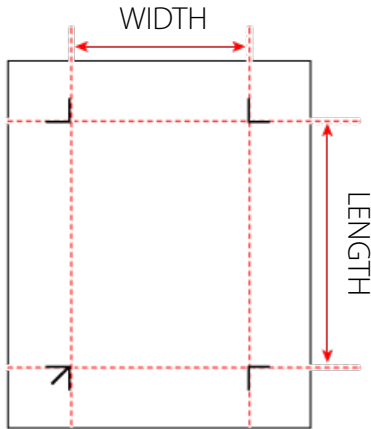
CROP MARK	◀ ◆
*MANUAL	↵

- 6 Appuyez deux fois sur .

MANUAL	◀ ◆
*BASIC SETTING	↵

## 2. Entrée de la distance entre les hirondelles

Entrez les valeurs notées à l'étape 1, n°3.



- 1 Appuyez sur   pour afficher la page illustrée.

WIDTH 160      ◀ ▶  
\*160mm      ↵

- 2 Appuyez sur   pour entrer la largeur (Width) entre les hirondelles.

WIDTH 160      ◀ ▶  
\*180mm      ↵

- 3 Appuyez sur  pour confirmer votre choix.

WIDTH 180      ◀ ▶  
▶

- 4 Appuyez sur  .

LENGTH 200      ◀ ▶  
\*200mm      ↵

- 5 Entrez ensuite la longueur (Length) entre les hirondelles.

LENGTH 200      ◀ ▶  
\*230mm      ↵

- 6 Appuyez sur  pour confirmer votre choix.

LENGTH 230    ◀ ◆  
▶

### 3. Réglage du paramètre 'Offset'

- 1 Appuyez sur  .

OFFSET W 0.5    ◀ ◆  
\*0.5mm    ↵

- 2 Appuyez sur   pour entrer la largeur (W) du décalage entre l'origine de la découpe et celle de l'impression.

En général, il s'agit de 0mm.

OFFSET W 0.5    ◀ ◆  
\*0.0mm    ↵

- 3 Appuyez sur  pour confirmer votre choix.

OFFSET W 0    ◀ ◆  
▶

- 4 Appuyez sur  .

OFFSET L 0.5    ◀ ◆  
\*0.5mm    ↵

- 5 Appuyez sur   pour entrer la longueur (L) du décalage entre l'origine de la découpe et celle de l'impression.

En général, il s'agit de 0mm.

OFFSET L 0.5    ◀ ◆  
\*0.0mm    ↵

- 6 Appuyez sur  pour confirmer votre choix.

OFFSET L 0    ◀ ◆  
▶

## Etape 5: Découpe (mode Manual)

### Memo

Vous pouvez consulter la section "Organigramme des menus", p. 204 pour vous aider lors des réglages.

### Procédure

#### 1 Appuyez sur pour choisir "4-POINT START".

Pour 3 hirondelles, choisissez "3-POINT START". La page suivante s'affiche.

MANUAL	◀	↕
4-POINT START		↵

#### 2 Appuyez sur .

La page suivante s'affiche.

REPLACE TOOL		
<QUIT	▶ MENU>	↵

#### 3 Appuyez sur .

#### 4 Effectuez les étapes 3 à 12 sous "Découpe en mode Tool (2)".

☞ "Découpe en mode Tool (2)", p. 93

#### 5 Quand l'affichage ci-dessous apparaît, envoyez les données de l'ordinateur.

Dès que la machine reçoit les données, elle lance la découpe.

OUTPUT DATA
-------------

☞ "La machine ne détecte pas les hirondelles", p. 181

#### 6 Retirez le support découpé.

Retirez le support découpé pour clôturer la découpe.

☞ "Etape 9: Extraction du support", p. 39



# 5. Découpe de lignes perforées

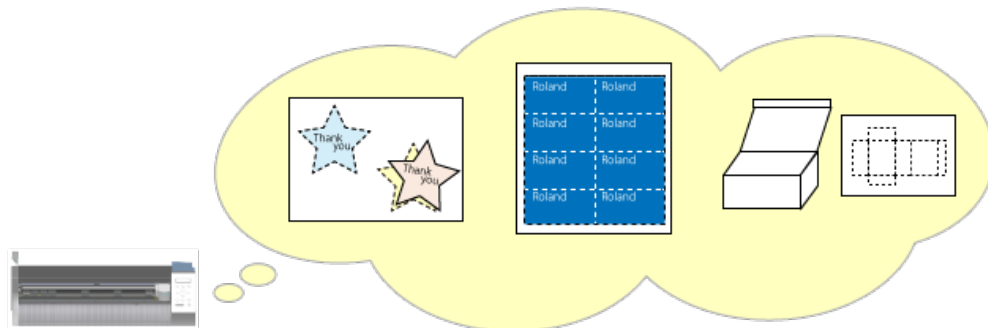
---

Découpe de lignes perforées.....	106
Aperçu de la perforation.....	106
Etape 1: Préparations pour la découpe.....	106
Etape 2: Création de données de perforation .....	106
Etape 3: Réglages de perforation.....	108
Etape 4: Découpe de lignes perforées .....	110
Création de données de perforation avec Illustrator (CS5 et plus récent) .....	111

# Découpe de lignes perforées

## Aperçu de la perforation

Cette machine peut aussi découper un support sans couche inférieure comme du papier couché. Cette fonction permet de réaliser des objets publicitaires POP, des cartes et bien d'autres créations.



## Etape 1: Préparations pour la découpe

### Effectuez les préparations pour la découpe.

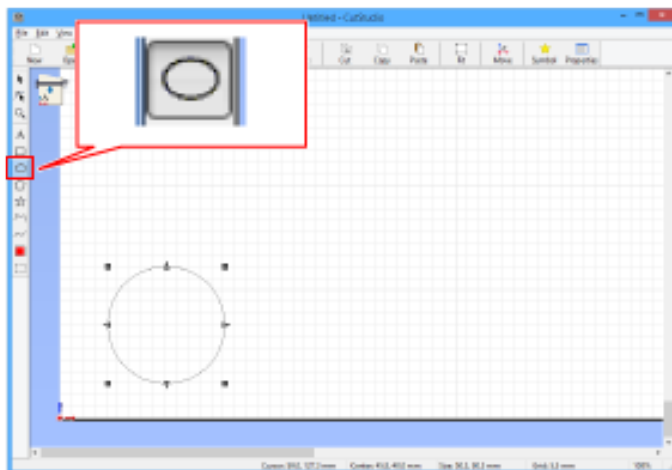
Effectuez les opérations de la section "Etape 1: Chargement du support", p. 16 à la section "Etape 7-1: Création de données de découpe", p. 29.

## Etape 2: Création de données de perforation

### Procédure

#### 1 Créez un objet.

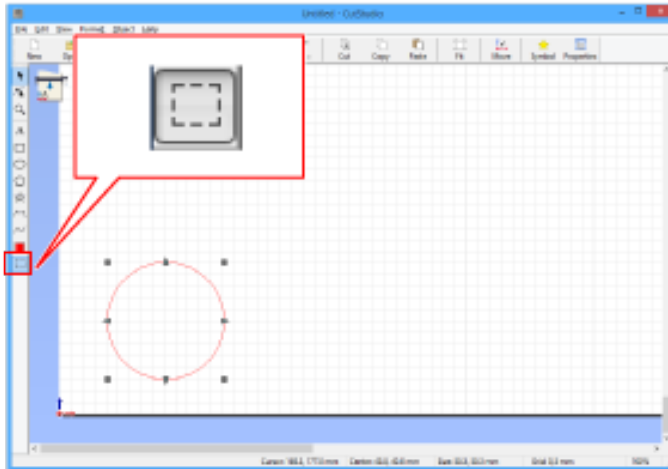
Cet exemple montre comment créer l'objet illustré dans la fenêtre ci-dessous.





2 Cliquez sur [  ].

Les tracés de lignes perforées sont affichés en rouge.



**Memo**

Sous le menu File, cliquez sur [Preference] pour afficher la boîte de dialogue "Preference". Cela vous permet de choisir la couleur et l'affichage des tracés perforés.

---

### Annuler les réglages de tracé perforé

---

#### Procédure

1 Utilisez l'outil [  ] pour sélectionner l'objet dont vous voulez annuler les réglages de tracé perforé.

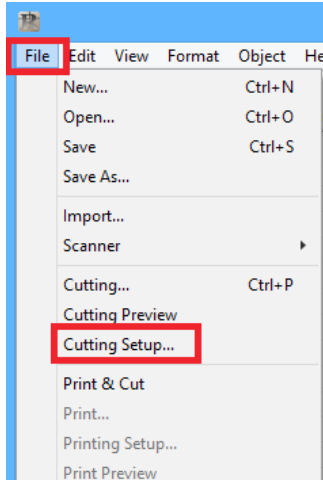
2 Cliquez sur [  ].

Les tracés de lignes perforées deviennent noir.

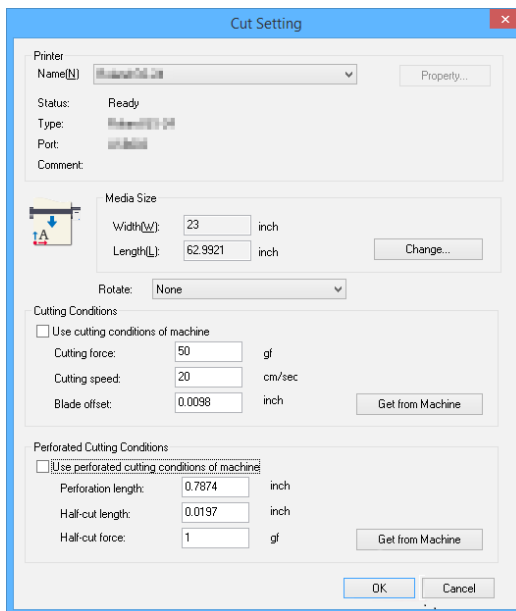
## Etape 3: Réglages de perforation

### Procédure

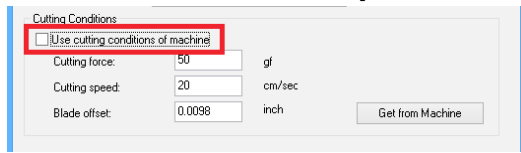
- 1 Dans le menu "File", cliquez sur [Cutting Setup].



Printer name: Roland GS-24

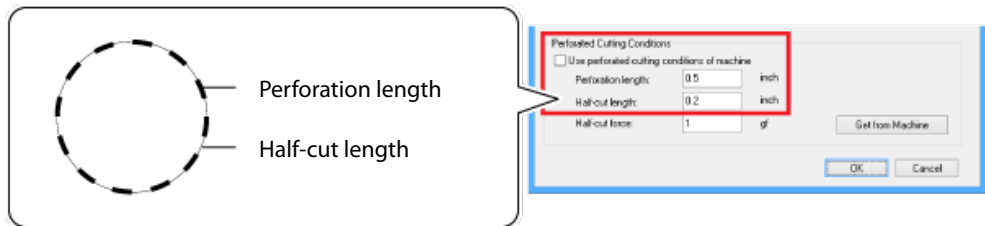


**2 Désélectionnez la case “Use perforated cutting conditions of machine”.**



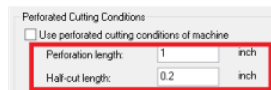
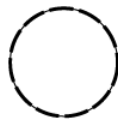
Vous pouvez régler les paramètres.

**3 Réglez les paramètres de découpe.  
Longueur de la perforation/Longueur de la mi-découpe**

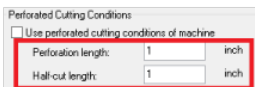
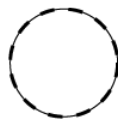


\* Réglez la pression pour la mi-découpe en fonction du type de papier.

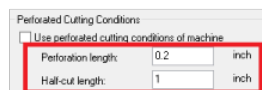
• **Perforation length > Half-cut length**



• **Perforation length = Half-cut length**



• **Perforation length < Half-cut length**

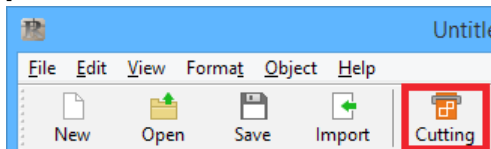


**4 Cliquez sur [OK].**

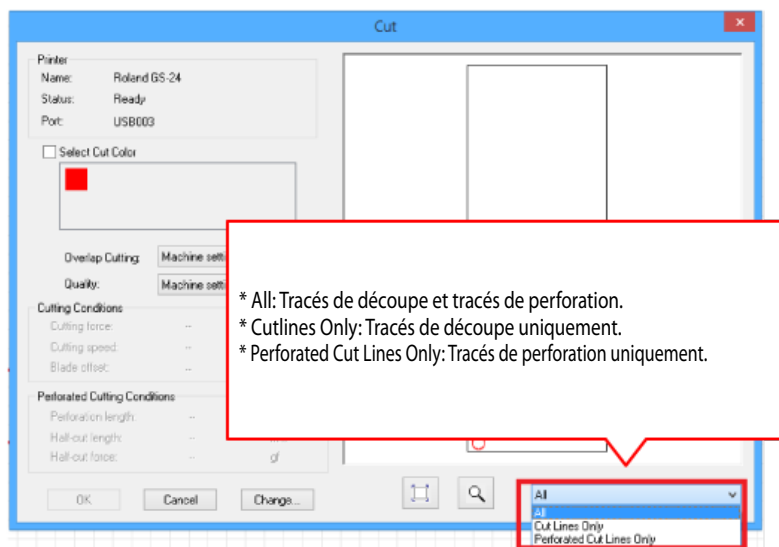
## Etape 4: Découpe de lignes perforées

### Procédure

- 1 Cliquez sur [  ].



La page suivante s'affiche. Dans la liste, sélectionnez le type de tracés de découpe à utiliser.



- 2 Cliquez sur [OK].

La découpe démarre.

### Réglage des conditions de perforation

Sur base des résultats de la découpe, optimisez les réglages.

☞ "Optimiser les paramètres de découpe", p. 142

## Création de données de perforation avec Illustrator (CS5 et plus récent)

\* Les saisies d'écran montrent "Illustrator CC" mais la procédure est la même pour les autres versions.

### Remarque

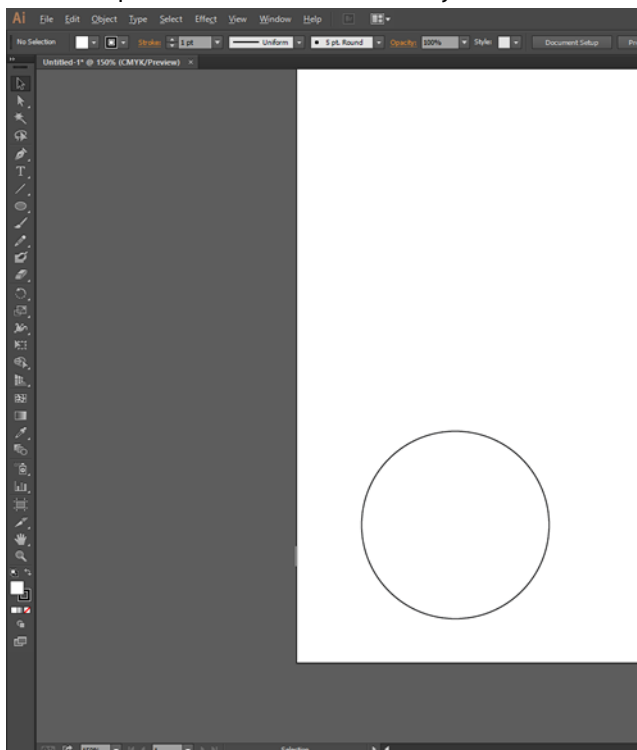
Installez le **"Plug-in for Illustrator"** avant de poursuivre.

☞ "Installer le plug-in pour 'Illustrator'", p. 42

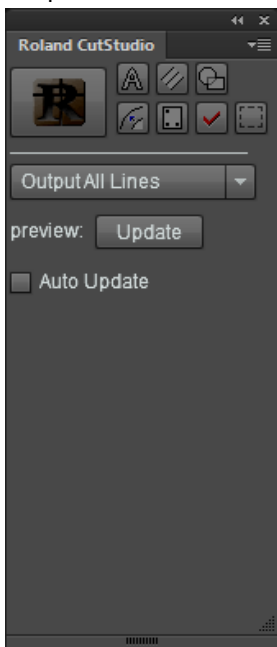
### Procédure

#### 1 Créez un nouveau fichier et un nouvel objet ou ouvrez un fichier existant.

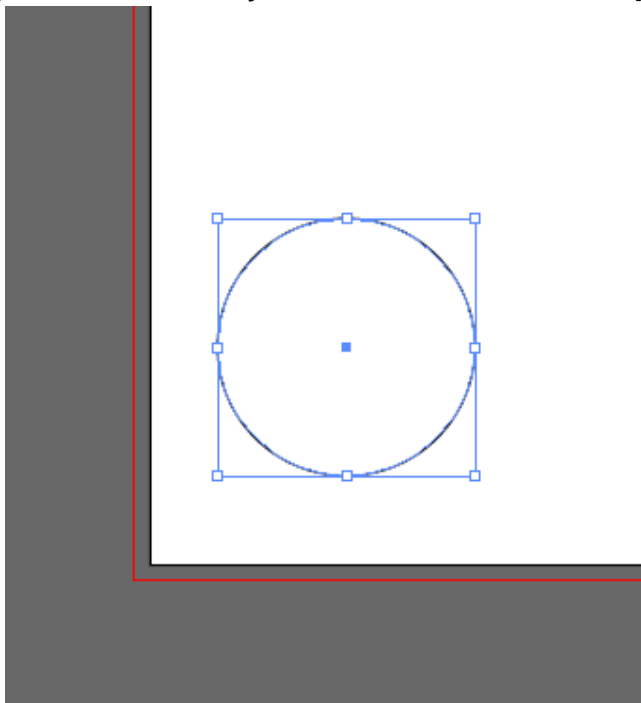
Cet exemple montre comment créer l'objet illustré dans la fenêtre ci-dessous.



- 2 Dans le menu "Fenêtre", cliquez sur [Extensions] puis sur [CutStudioPlugIn].**  
La palette "Roland CutStudio" apparaît.



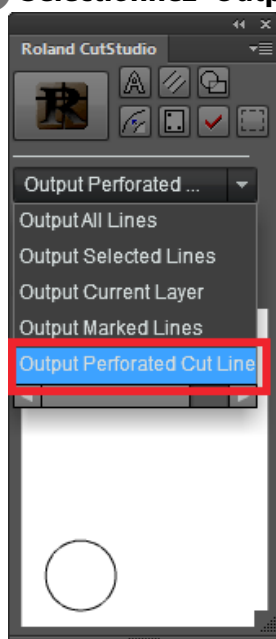
- 3 Sélectionnez l'objet devant servir de tracé de perforation.**



- 4 Cliquez sur [  ].

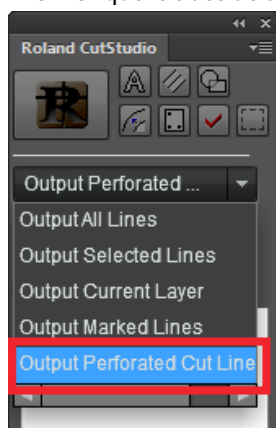


- 5 Sélectionnez "Output Perforated Cut Lines".



- 6 Dans la palette "Roland CutStudio", cochez l'option "Auto Update".

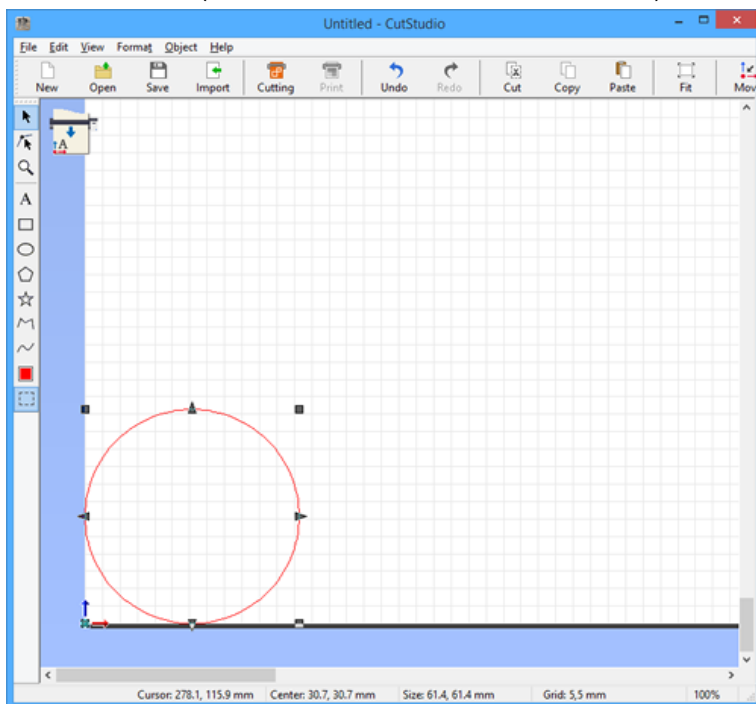
Vérifiez que le tracé de découpe est affiché dans la fenêtre de prévisualisation.



### 7 Cliquez sur [ ].

“CutStudio” démarre et les données de découpe sont envoyées à “CutStudio”.

Les données de découpe sont toujours alignées sur l’origine de “CutStudio”, quelle que soit la position dans “Illustrator”. (Les données avec hirondelles sont exclues.)



### 8 Lancez la découpe.

☞ “Etape 8: Découpe”, p. 37



# 6. Production en mosaïque (Tiling)

---

Production en mosaïque (Tiling) .....	116
Aperçu de la production en mosaïque .....	116
Etape 1: Réglage de la taille de l'objet.....	117
Etape 2: Chargement du support .....	118
Etape 3: Réglages de la production en mosaïque.....	118
Etape 4: Entrée de caractères ou d'objets .....	122
Etape 5: Prévisualisation.....	123
Etape 6: Découpe.....	124

# Production en mosaïque (Tiling)

## Aperçu de la production en mosaïque

La production en mosaïque permet de réaliser des objets plus grands que la zone de découpe en les répartissant sur plusieurs feuilles.



### Remarque

La production en mosaïque n'est pas compatible avec le mode impression & découpe.

---

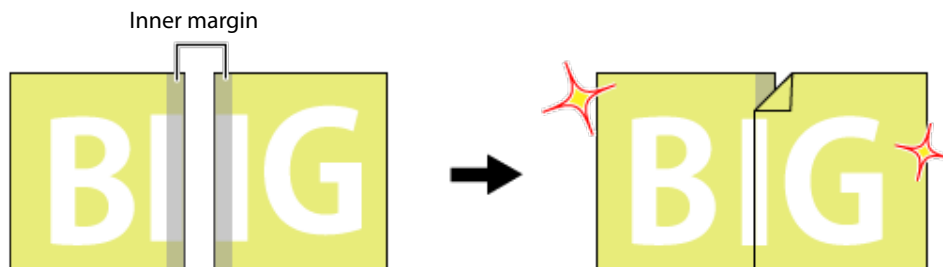
### Fonction 'Inner Margin'

---

- Sans marge intérieure ("inner margin"): Espace entre les bords



- Avec marge intérieure: Pas d'espace entre les bords

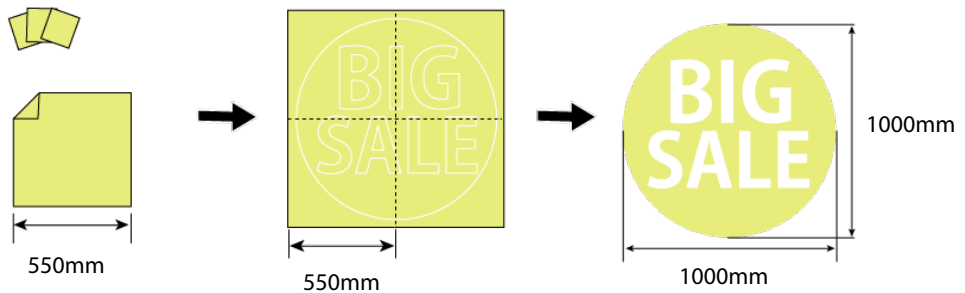


## Etape 1: Réglage de la taille de l'objet

Suivez les préceptes de base de la production en mosaïque pour créer un grand objet comme celui illustré ci-dessous. Suivez la procédure décrite ci-dessous.

### Aperçu

Cet exemple montre comment réaliser une image de la taille indiquée ci-dessous.

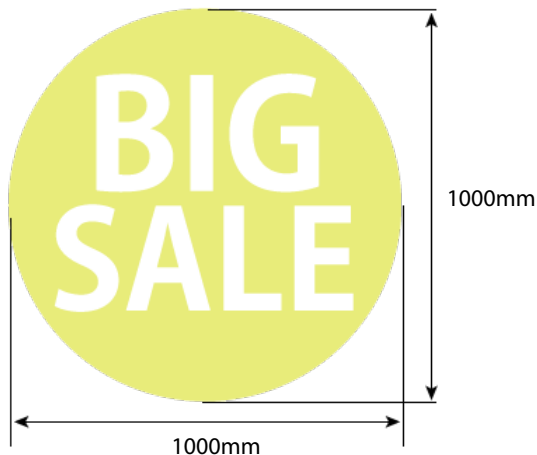


### Memo

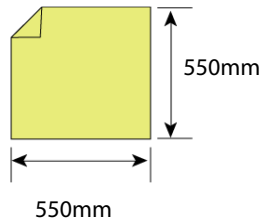
Gardez la taille globale de l'objet à l'esprit quand vous effectuez les réglages.

### Procédure

#### 1 Définissez la taille de l'objet.



**2 Vérifiez la taille du support à utiliser.**



## Etape 2: Chargement du support

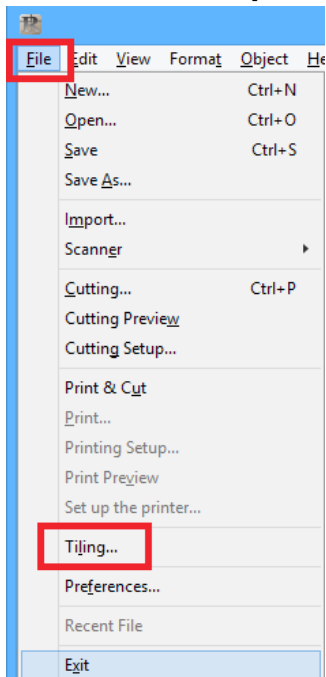
**Chargez le support dans la machine et préparez-la pour la découpe. Suivez les étapes 1 à 6 à partir de la page indiquée ci-dessous.**

☞ "Etape 1: Chargement du support", p. 16

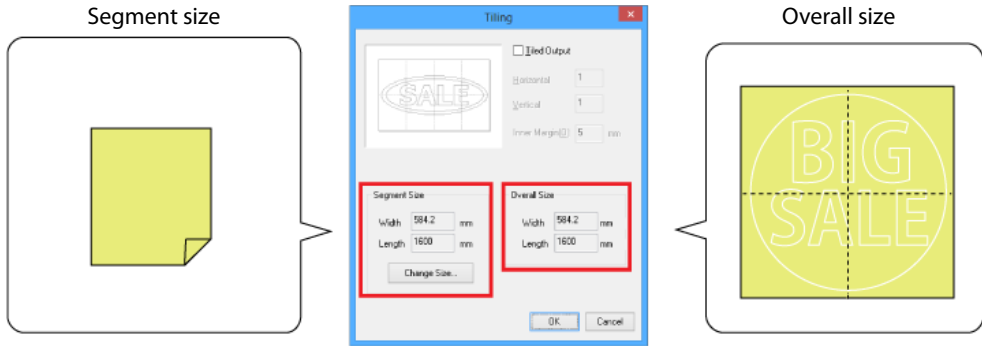
## Etape 3: Réglages de la production en mosaïque

### Procédure

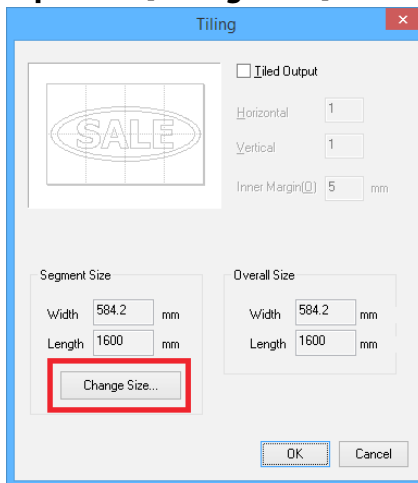
- 1 Lancez "CutStudio".**
- 2 Dans le menu "File", cliquez sur [Tiling].**



La page suivante s'affiche.

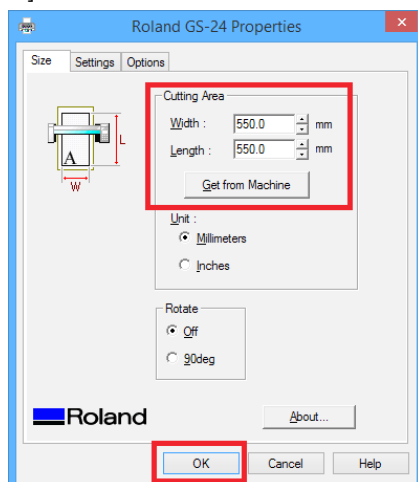


**3 Cliquez sur [Change Size].**

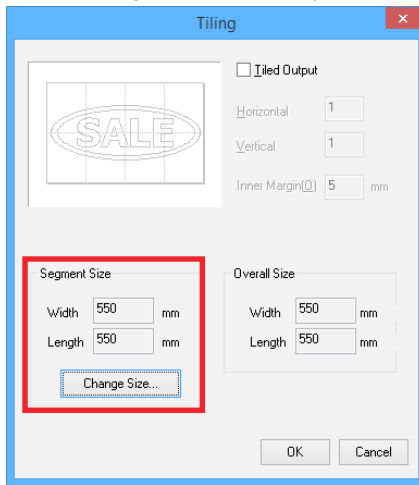


**4 Cliquez sur [Get from Machine].**

La zone de découpe est entrée automatiquement. Une fois la zone de découpe définie, cliquez sur [OK].

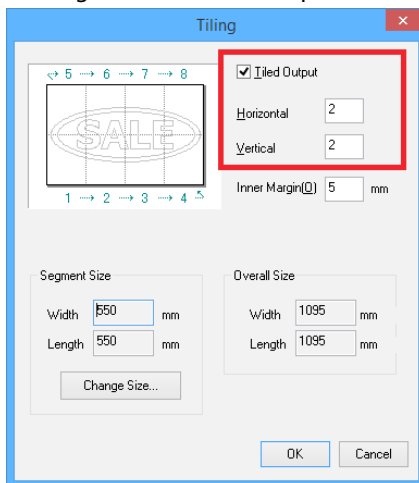


La taille de segment est mise à jour.



**5** Cochez la case "Tiled Output" et entrez le nombre de segments.

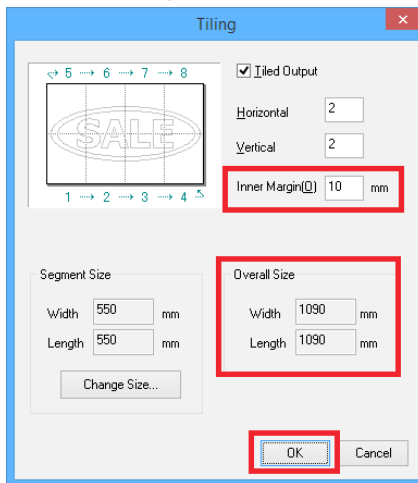
La taille globale est automatiquement mise à jour. Cliquez sur [OK].



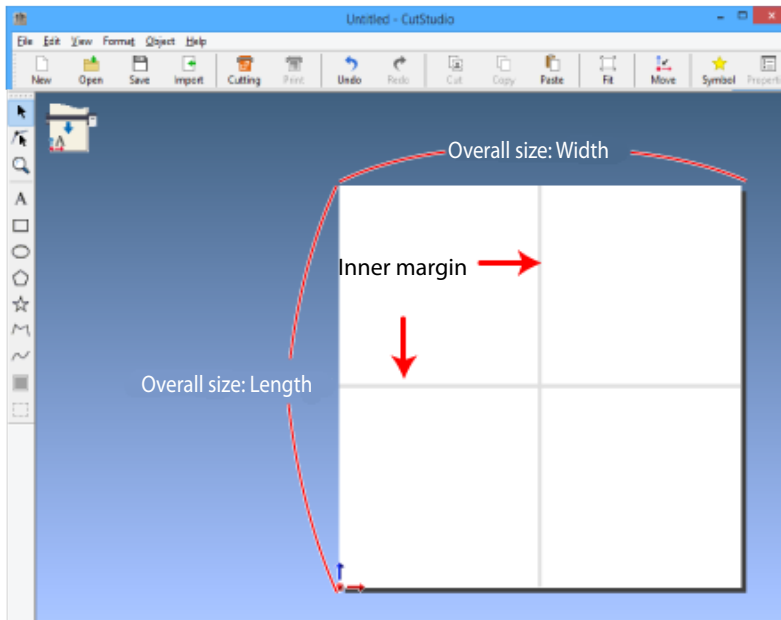
## 6 Entrez une valeur pour la marge intérieure.

La taille globale ("Overall Size") doit être supérieure à la taille définie à l'étape 1.

☞ "Fonction 'Inner Margin'", p. 116



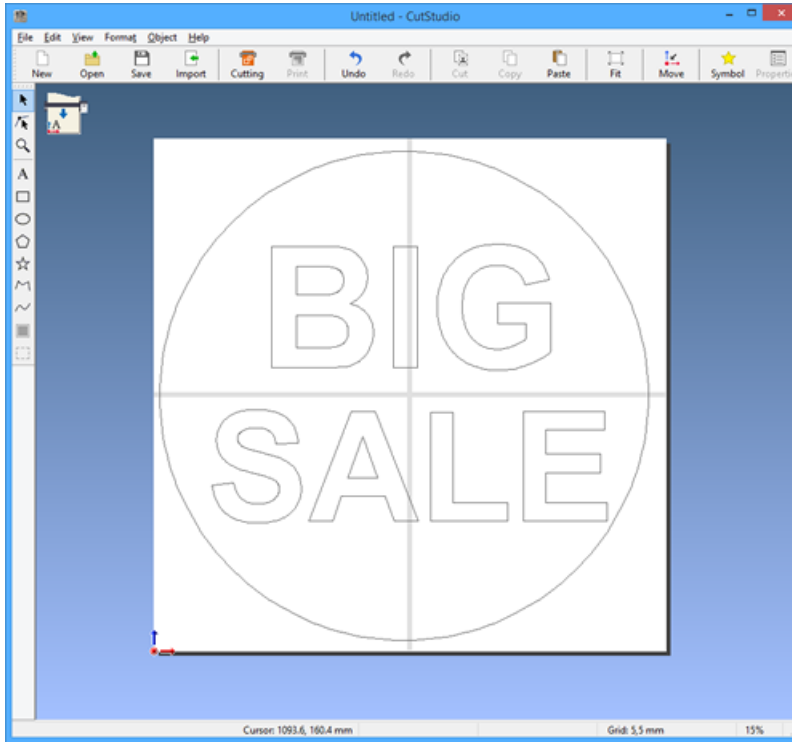
Le document s'affiche. Les bords des segments sont affichés même si aucune marge intérieure n'a été définie.



## Etape 4: Entrée de caractères ou d'objets

**Entrez du texte et/ou d'autres objets.**

Cet exemple montre comment créer le texte illustré dans la fenêtre ci-dessous.

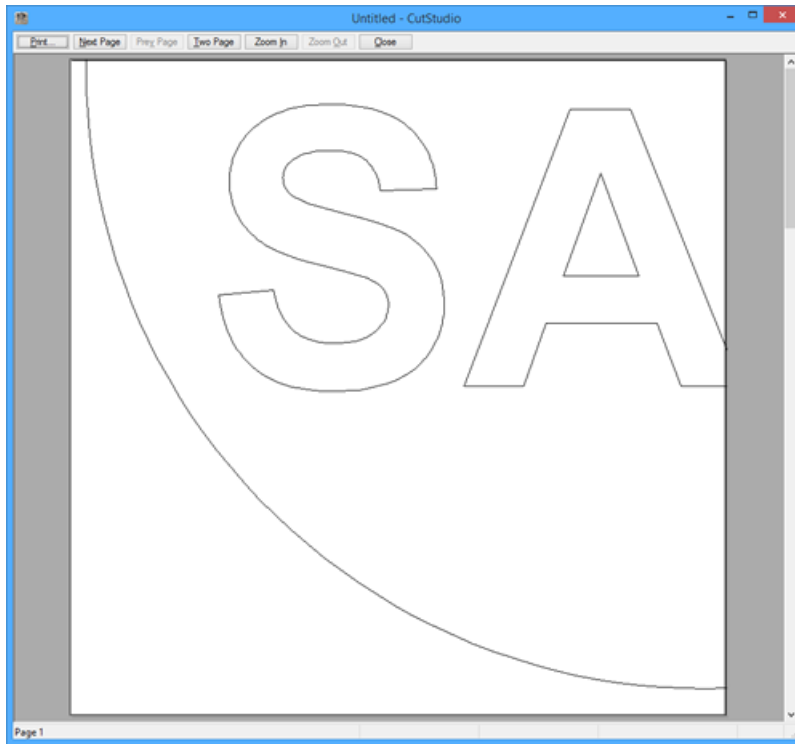




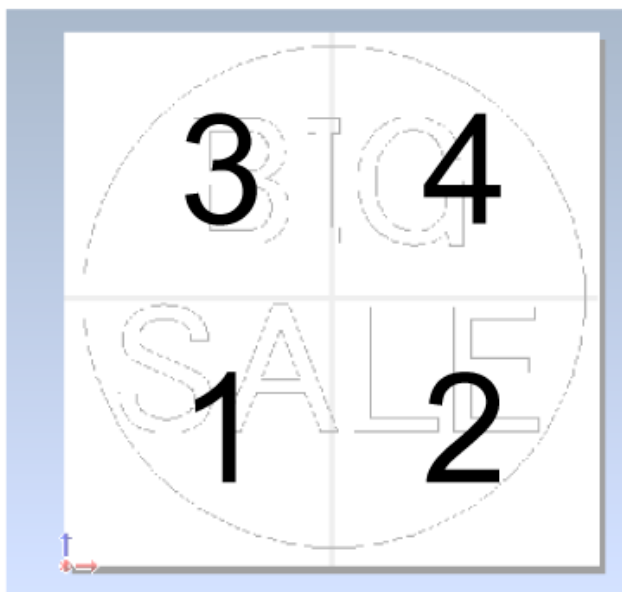
## Etape 5: Prévisualisation

Dans le menu "File", cliquez sur [Cutting Preview].

Cliquez sur [Next Page] pour afficher les segments dans l'ordre de découpe.



### Ordre de découpe



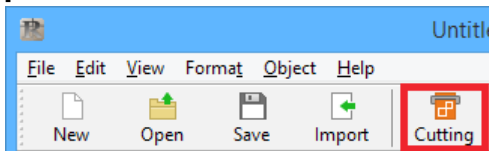
## Etape 6: Découpe

### Procédure

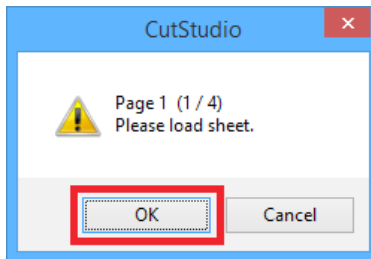
#### Remarque

Vérifiez que le support est chargé dans la machine.

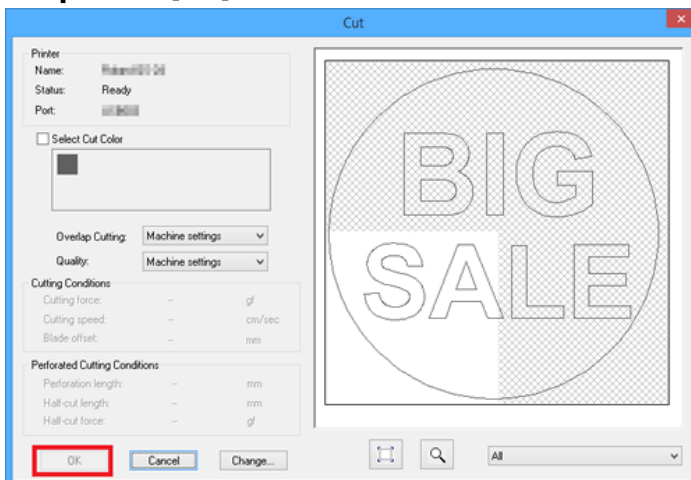
- 1 Cliquez sur [  ].



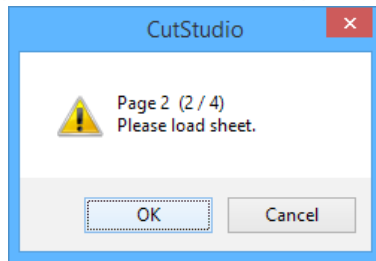
- 2 Cliquez sur [OK].



- 3 Cliquez sur [OK].



La découpe démarre. Quand la découpe est terminée, la fenêtre suivante apparaît.

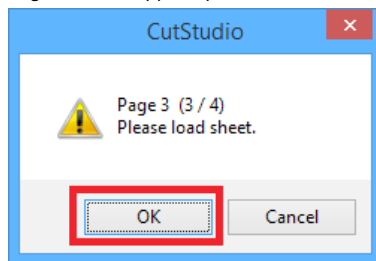


**4 Retirez le support.**

☞ "Étape 9: Extraction du support", p. 39

**5 Chargez un nouveau support et cliquez sur [OK].**

☞ "Étape 1: Chargement du support", p. 16



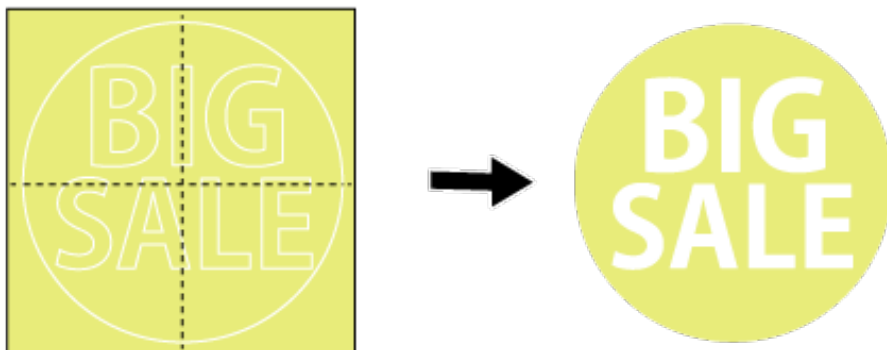
La découpe démarre.

**6 Recommencez les opérations 3 et 4.**

Produisez les segments programmés.

**7 Assemblez la production.**

Alignez les marges.





# 7. Autres fonctions

---

Changer la langue de l'écran.....	128
Sélection de la langue.....	128
Sélection de l'unité de mesure.....	128
Rétablissement de tous les réglages par défaut.....	129
Vérification de l'état de la machine (Self Test).....	130
Réglage du contraste de l'écran.....	131
Déplacer le chariot de découpe à grande vitesse.....	131
Découpe répétée.....	132
REPLOT.....	132
Etape 1: Préparation des données pour la découpe répétée.....	132
Etape 2: Découpe répétée.....	133
Utilisation de divers supports.....	134
Support en feuille.....	134
Support en rouleau.....	134
Support perforé pour avance par roues dentées.....	134
Charger un support en rouleau (1).....	135
Charger un support en rouleau (2).....	137
Charger un support en rouleau (3) (Avance du support).....	138
Minimiser les pertes de support.....	139

# Changer la langue de l'écran

## Sélection de la langue

### Procédure

- 1 Maintenez  enfoncé et appuyez sur l'interrupteur .

LANG. ENGLISH  
\*ENGLISH

- 2 Appuyez sur  pour choisir la langue.

LANG. ENGLISH  
\*ENGLISH

- 3 Appuyez sur  pour confirmer le réglage.

## Sélection de l'unité de mesure

Vous pouvez choisir l'unité de mesure affichée à l'écran.

### Procédure


#### Remarque

Vérifiez que le support est chargé dans la machine.

- 1 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

UNSETUP    


- 2 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

OTHERS    


- 3 Appuyez sur    ..

L'affichage illustré ci-dessous apparaît à l'écran.

UNIT mm    
\*mm 

- 4 Appuyez sur   pour choisir l'unité.

Vous avez le choix entre des millimètres et des pouces.

**5 Appuyez sur  pour confirmer le réglage.**Appuyez sur  pour retourner à l'affichage illustré.

W : XXX mm
L : XXX mm

**Rétablissement de tous les réglages par défaut**

Cette fonction rétablit les réglages d'usine pour tous les paramètres sauf pour la langue.

**Procédure****Remarque**

Vérifiez que le support est chargé dans la machine.

**1 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.**

UNSETUP	◀ ◆
	↵

**2 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.**

OTHERS	◀ ◆
	▶

**3 Appuyez sur    .**

L'affichage illustré ci-dessous apparaît à l'écran.

FACTORY DEFAULT	◀
*PRESET	↵

**4 Appuyez sur  pour exécuter l'opération.**

L'écran retrouve l'affichage illustré.

SELECT SHEET	◆
*ROLL	↵

## Vérification de l'état de la machine (Self Test)

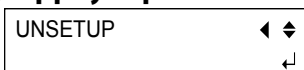
La fonction "SelfTest" permet de vérifier l'état du GS-24 quand le GS-24 semble ne pas fonctionner correctement. Ce test ne nécessite pas d'ordinateur. Si le test ne peut pas être effectué, la machine a peut-être un problème. Contactez votre revendeur Roland DG agréé.

### Procédure

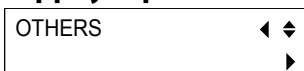
#### Remarque

Vérifiez que le support est chargé dans la machine.

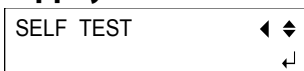
- 1 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.



- 2 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

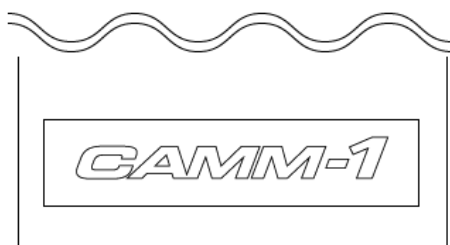


- 3 Appuyez sur    .



- 4 Appuyez sur .

La machine fonctionne normalement si l'objet suivant est découpé.





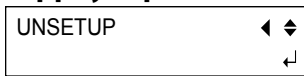
## Réglage du contraste de l'écran

### Procédure

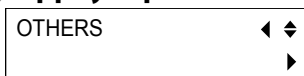
#### Remarque

Vérifiez que le support est chargé dans la machine.

- 1 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

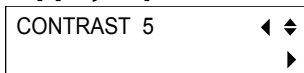


- 2 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.



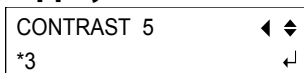
- 3 Appuyez sur .

- 4 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.



- 5 Appuyez sur .





- 6 Appuyez sur   pour afficher le contraste de l'écran.



Plage de réglage: 1~5

- 7 Appuyez sur .

## Déplacer le chariot de découpe à grande vitesse

Appuyez sur   pour déplacer le chariot de découpe. Appuyez sur   pour déplacer le support.

#### Memo

Cette fonction peut être utilisée quand le message suivant apparaît.

Appuyez simultanément sur  et sur un des boutons de curseur (   
 ).

# Découpe répétée

## REPLOT

Les données reçues de l'ordinateur peuvent être mémorisées puis utilisées pour répéter la découpe. Pour répéter la découpe, utilisez le menu "REPLOT".

- Les données reçues par la machine entre le moment où elle passe en mode de configuration jusqu'au moment où la configuration est annulée sont mémorisées.
- L'annulation de la configuration n'efface pas les données.
- Par contre, si après l'annulation de la configuration la machine repasse en mode de configuration, les données mémorisées sont remplacées par les nouvelles données transmises par l'ordinateur.
- Toutes les données sont supprimées lorsque l'alimentation est coupée.
- Si les données mémorisées excèdent 2Mo, il faut d'abord supprimer les données pour pouvoir répéter la découpe. Si vous utilisez la fonction "REPLOT" sans supprimer les données, "DATA OVERFLOW" apparaît. Si la machine ne contient pas de données, "NO DATA" apparaît lorsque vous sélectionnez "REPLOT".

## Etape 1: Préparation des données pour la découpe répétée

Supprimez toutes les données contenues dans la machine puis transmettez de nouvelles données pour ne mémoriser que les données voulues.

### Procédure

- 1 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

```
UNSETUP      ◀ ▶
              ↵
```

- 2 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

```
REPLOT      ◀ ▶
<DATA EXISTS> ▶
```

Si "NO DATA" apparaît, passez à l'étape 6.

- 3 Appuyez sur .

```
REPLOT      ◀ ▶
*START      ↵
```

- 4 Appuyez sur   pour choisir "CLEAR".

```
REPLOT      ◀ ▶
*CLEAR      ↵
```

- 5 Appuyez sur .

Les données sont supprimées.

```
REPLOT      ◀ ▶
<NO DATA>
```

## 6 Lancez la transmission des données sur l'ordinateur.

### Etape 2: Découpe répétée

#### Procédure

#### 1 Appuyez plusieurs fois sur pour afficher la page suivante.

UNSETUP	◀ ◆
	↵

#### 2 Appuyez plusieurs fois sur pour afficher la page suivante.

RELOT	◀ ◆
<DATA EXISTS>	▶

#### 3 Appuyez sur .

RELOT	◀ ◆
*START	↵

#### 4 Appuyez sur .

L'écran retrouve l'affichage illustré et la découpe est effectuée.

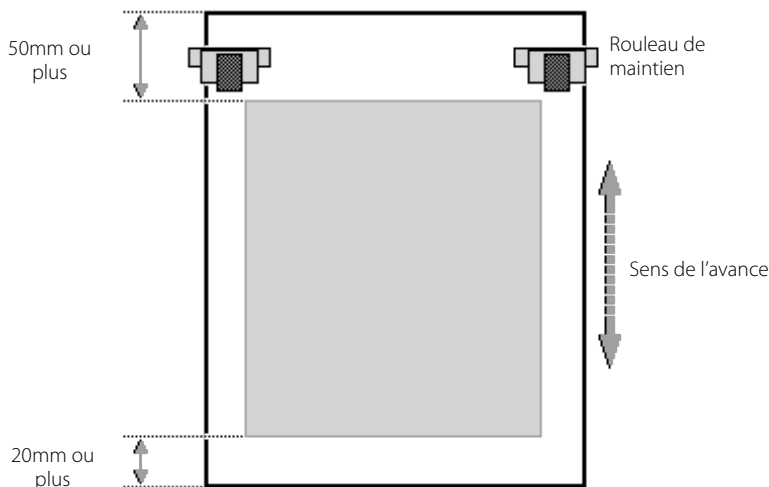
20cm/s
50gf 0.250mm ∠A

# Utilisation de divers supports

## Support en feuille

Un support en feuille doit être au moins 70mm plus long que l'objet à découper. Cela correspond à la distance requise pour que les rouleaux de maintien fassent avancer le support à l'avant et à l'arrière.

Voyez l'illustration ci-dessous et vérifiez que les marges avant et arrière du support sont suffisantes.



☞ "Etape 1: Chargement du support", p. 16

## Support en rouleau

**⚠ ATTENTION** N'utilisez jamais de rouleau de support pesant plus de 5kg.

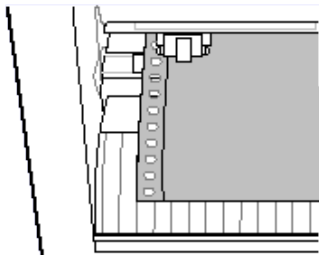
La machine risque de ne pas supporter le poids et de basculer ou de faire tomber le rouleau.

Utilisez le porte-rouleau pour charger le support. Si vous n'utilisez pas le porte-rouleau, coupez une feuille de longueur adéquate et chargez le support.

☞ "Charger un support en rouleau (1)", p. 135

## Support perforé pour avance par roues dentées

Les supports avançant par roues dentées ont des perforations sur chaque bord. Si les rouleaux de maintien sont placés sur les perforations, le support n'avance pas correctement. Chargez le support de la manière illustrée.



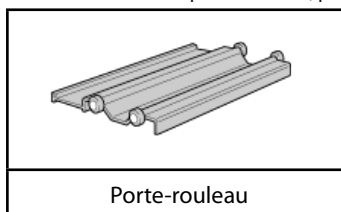
## Charger un support en rouleau (1)

**⚠ ATTENTION** Les rouleaux de support pèsent environ 5kg.  
Soyez prudent pour éviter de vous blesser.

**⚠ ATTENTION** N'utilisez jamais de rouleau de support pesant plus de 5kg.  
La machine risque de ne pas supporter le poids et de basculer ou de faire tomber le rouleau.

Pour installer un support en rouleau, le porte-rouleau est indispensable.

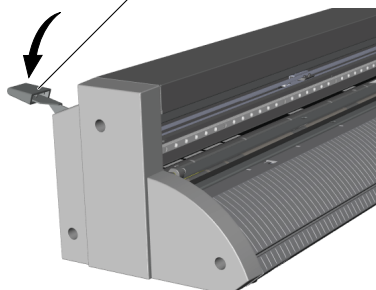
☞ "Travailler sans porte-rouleau", p. 137



### Procédure

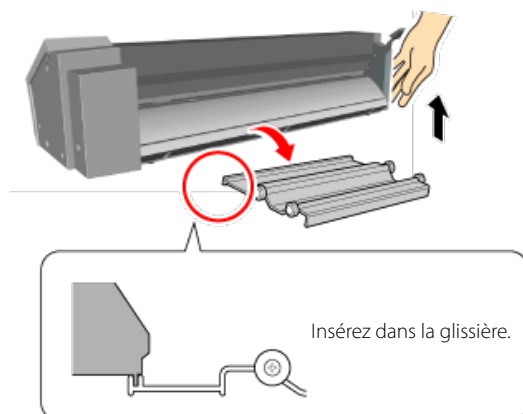
**1** Vérifiez que le levier de chargement est abaissé.

Levier de chargement



**2** Fixez le porte-rouleau à la machine.

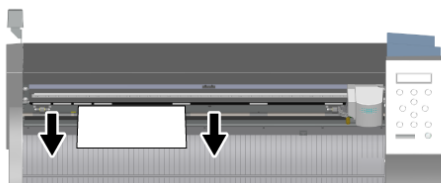
Maintenez l'extrémité de la machine pour la soulever.



**⚠ ATTENTION** Chargez correctement le support en rouleau.  
Sinon le rouleau peut tomber et entraîner des blessures.

**3 Chargez le support.**

☞ "Position du support", p. 156

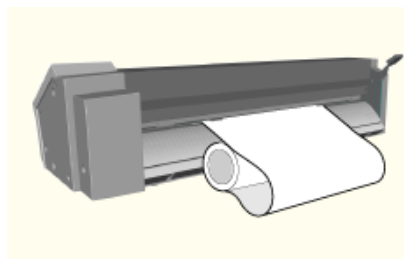


**Remarque**

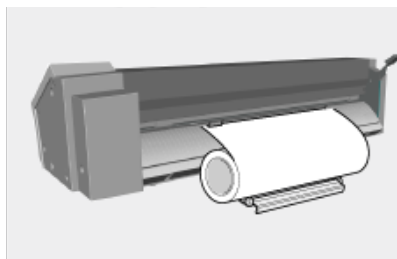
Tirez une longueur de support légèrement supérieure à la longueur nécessaire pour la découpe en laissant un peu de jeu.

Si vous chargez le support sans laisser de jeu, le support n'avancera pas correctement.

**Correct**

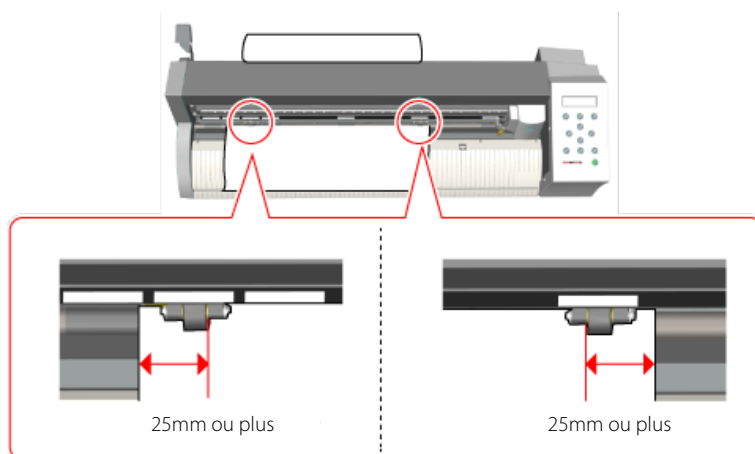


**Incorrect**

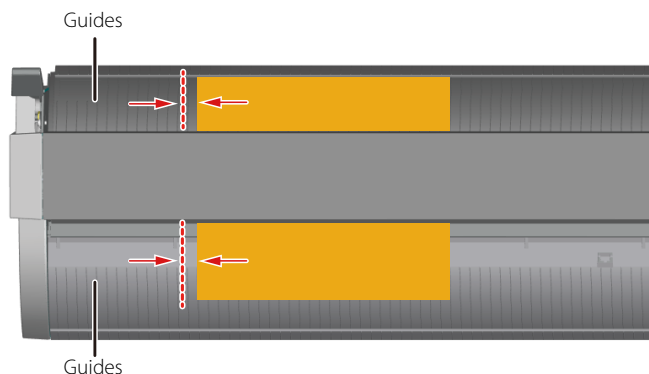


**4 Amenez les rouleaux de maintien sur les bords du support en veillant à les placer au sein des repères d'entraînement.**

Placez les rouleaux de maintien à 25mm ou plus des bords droit et gauche du support.



### 5 Aligned le côté gauche du support pour qu'il soit parallèle aux guides.

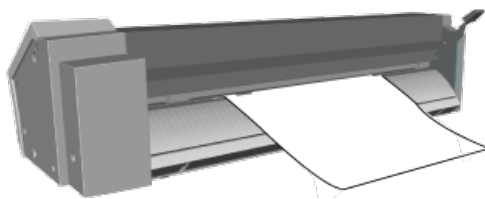


### 6 Relevez le levier de chargement.

Le support est en place.

#### Travailler sans porte-rouleau

Si vous utilisez un support en rouleau, coupez une feuille de longueur adéquate pour la découpe.



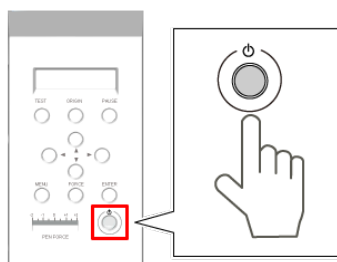
## Charger un support en rouleau (2)

Préparez la machine à recevoir les données de l'ordinateur.

### Procédure

#### 1 Appuyez sur l'interrupteur .

☞ "La machine ne fonctionne pas", p. 174



La page suivante s'affiche.

SELECT SHEET	↕
*ROLL	↵

### Memo

Réglez "SELECT SHEET" sur "EDGE".

Si "SELECT SHEET" est réglé sur "EDGE" quand le support est chargé, les 25mm à l'avant du support sont réservés pour la marge.

### 2 Appuyez sur .

Le chariot de découpe gagne le bord gauche. La largeur et la longueur découposables apparaissent à l'écran.

W : 250 mm
L : ----- [ 0 mm]

### 3 A la fin de l'opération, vérifiez que le support ne s'est pas libéré.

☞ "Si le support se libère", p. 139

## Charger un support en rouleau (3) (Avance du support)

Veillez à effectuer une avance du support si nécessaire. Si vous commencez la découpe sans vérifier l'avance du support, la découpe risque d'être incorrecte. Dans le pire des cas, cela peut engendrer une erreur, un dysfonctionnement ou endommager le support.

### Memo

Supports nécessitant une avance

Supports en rouleau et supports en feuilles d'une longueur supérieure à 1,6m.

☞ "Si le support se libère", p. 139

## Procédure

### 1 Appuyez plusieurs fois sur pour afficher la page suivante.

UNSETUP	◀ ↕
	↵

### 2 Appuyez sur pour afficher la page illustrée.

CONDITION	◀ ↕
	▶

### 3 Appuyez sur .

L'affichage illustré ci-dessous apparaît à l'écran.

AREA 1.0 m	◀ ↕
	▶



4 Appuyez sur .


5 Entrez la longueur nécessaire du support avec  .

Il est conseillé d'ajouter 0,2m à la longueur requise.

AREA 1.0 m	◀ ▶
*0.5m	↵


6 Appuyez sur .

La longueur du support avance par l'avant puis recule immédiatement.

Appuyez sur  pour retourner à l'affichage illustré.

W : XXX mm
L : XXX mm

### Si le support se libère

Si le support se libère des rouleaux de maintien, appuyez sur le bouton  pour arrêter l'opération. Rechargez ensuite le support en recommençant au début.

## Minimiser les pertes de support

### Memo

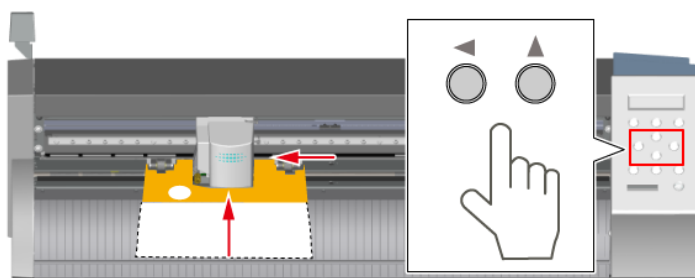
Réglage de l'origine

Le point d'origine peut être placé n'importe où avec les boutons. Vous pouvez donc réduire au minimum les pertes de support en réglant l'origine à un endroit non utilisé du support.

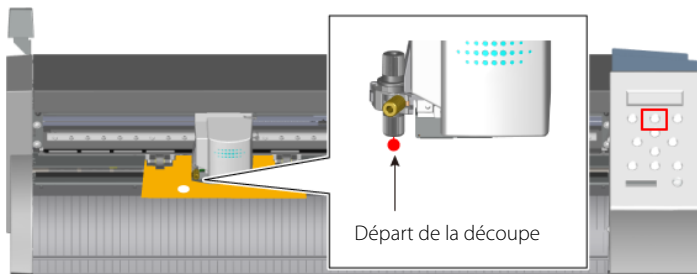
### Procédure

1 Chargez le support dans la machine et préparez-la pour la découpe (configuration).

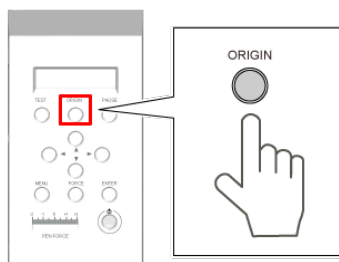
2 Appuyez sur     pour amener le chariot de découpe à l'endroit voulu pour la découpe.



**3 Amenez le centre de la lame sur la position voulue pour l'origine.**



**4 Appuyez sur  pendant au moins une seconde.**



"ORIGIN SET" clignote à l'écran.

ORIGIN SET

Quand le réglage est terminé, l'affichage suivant apparaît.

W : XXX mm  
L : XXX mm

Lancez la transmission des données de découpe sur l'ordinateur. La découpe commence au point d'origine choisi.

# 8. Optimiser les paramètres de découpe/Eviter un décalage

---

Optimiser les paramètres de découpe .....	142
Test de découpe .....	142
Changer la pression de la lame.....	142
Réglage précis de la profondeur de découpe.....	144
Réglages de découpe.....	145
Mémoriser les réglages de découpe.....	149
Charger les réglages de découpe .....	150
Découpe de caractères et de formes complexes .....	151
Découpe répétitive à la même position (Overlap).....	152
Découpe propre des coins (Over Cut) .....	153
Réglages de découpe .....	155
Guide général des réglages de découpe.....	155
Position du support .....	156
Correction de l'alignement du tracé de découpe .....	157
Supports plus fins ou plus épais que la normale .....	157
Eviter un décalage du tracé de découpe.....	158
Régler la position découpe .....	159
Régler la position d'impression .....	162

# Optimiser les paramètres de découpe

## Test de découpe

☞ "Étape 5: Test de découpe", p. 25

## Changer la pression de la lame

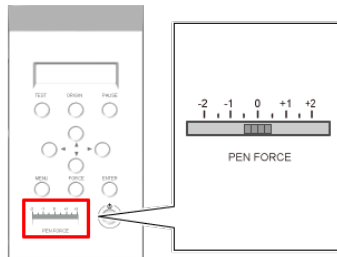
Si la découpe du support n'est pas bonne (les deux formes du test se détachent ensemble, par exemple), changez la pression de la lame.

### Procédure

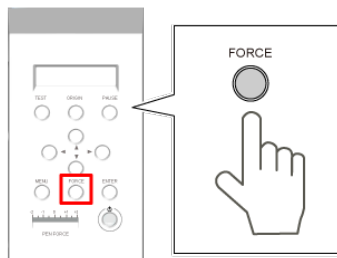
#### Remarque

Vérifiez que le support est chargé dans la machine.

#### 1 Vérifiez que le curseur PEN FORCE est au centre (position "0").



#### 2 Appuyez sur **FORCE**.



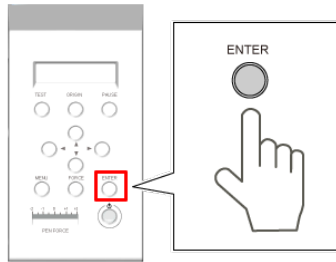
La pression de la lame s'affiche.

FORCE 50gf	◀	▶
*50gf		↵

#### 3 Appuyez sur **▲** **▼** pour changer le réglage.

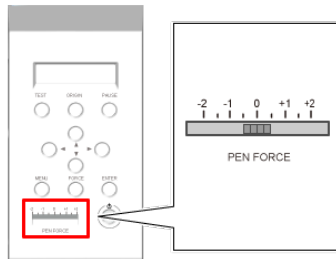
FORCE 50gf	◀	▶
*60gf		↵

4 Appuyez sur  pour confirmer votre choix.



### Affiner le réglage de pression de la lame

Après avoir réglé la pression de la lame avec le menu FORCE, vous pouvez encore affiner ce réglage avec le curseur PEN FORCE. Vous pouvez l'actionner pour augmenter ou diminuer légèrement la pression de la lame par rapport au réglage effectué avec le menu.

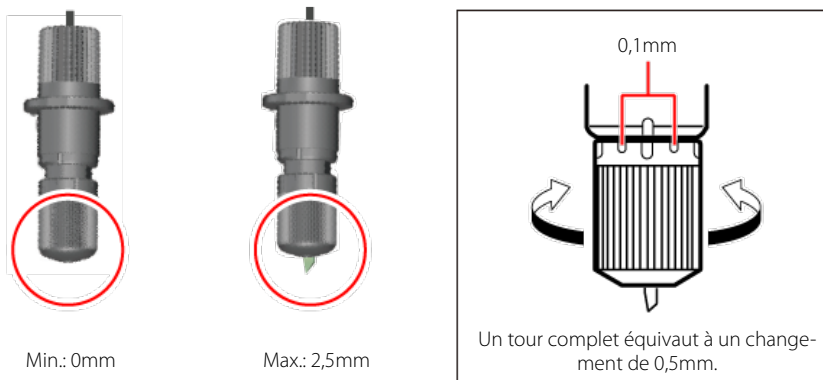


Plage de réglage:  $\pm 30$  gf

\* Cette valeur n'est donnée qu'à titre indicatif. Sa précision n'est pas garantie.

## Réglage précis de la profondeur de découpe

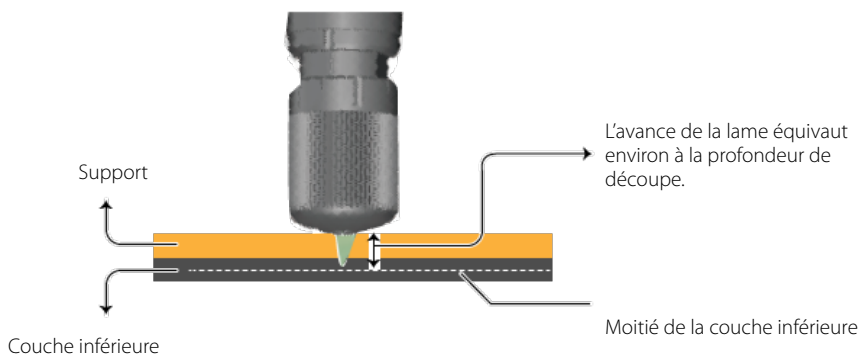
Vous pouvez régler l'avance de la lame (c.-à-d. la partie de la lame ressortant du cutter) en fonction du support utilisé. Cela permet de travailler avec des supports dotés d'une couche inférieure très fine. Le réglage d'avance de la lame s'effectue en tournant le capuchon du cutter.



## Guide général pour l'avance de la lame

La formule suivante permet de calculer approximativement l'avance de la lame.

Avance de la lame = Épaisseur du support + (Épaisseur de la couche inférieure / 2)



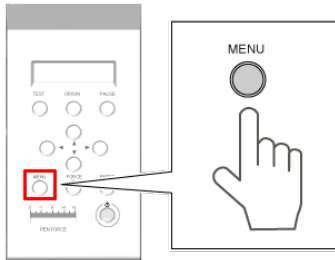
## Réglages de découpe

La méthode est simple: au point 4, choisissez les paramètres de découpe à régler.

### Remarque




Vérifiez que le support est chargé dans la machine.

- 1 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.






UNSETUP    


- 2 Appuyez sur  pour afficher la page illustrée.

CONDITION    


- 3 Appuyez sur .

- 4 Choisissez le paramètre à régler avec  .




SPEED 20cm/s    


Vous avez le choix parmi les réglages suivants.

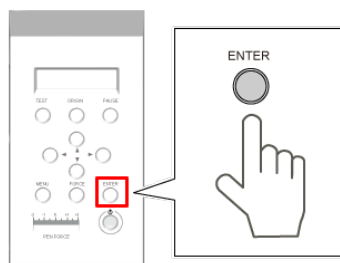
- ☞ "Qualité de découpe (QUALITY)", p. 146
- ☞ "Réglage de compensation de la lame (OFFSET)", p. 146
- ☞ "Changer l'orientation de l'axe de la découpe (ROTATE)", p. 147
- ☞ "Extension de la zone de découpe (EXTEND)", p. 148
- ☞ "Vitesse de la lame relevée pendant la découpe (UPSPEED)", p. 149


- 5 Appuyez sur .

- 6 Réglez la valeur avec  .

SPEED 20cm/s    
\*22cm/s 

### 7 Appuyez sur .



Quand vous avez terminé, appuyez sur le bouton  pour retourner à l'affichage illustré.

W : XXX mm  
L : XXX mm

#### Memo

Vous pouvez sauvegarder les réglages de découpe choisis.

☞ "Mémoriser les réglages de découpe", p. 149

---

### Qualité de découpe (QUALITY)

---

Vous pouvez régler la qualité de la découpe.

#### **NORMAL**

Choisissez ce réglage pour des conditions normales.

#### **HIGH SPEED**

Choisissez ce réglage pour augmenter la vitesse de découpe.

#### **HEAVY**

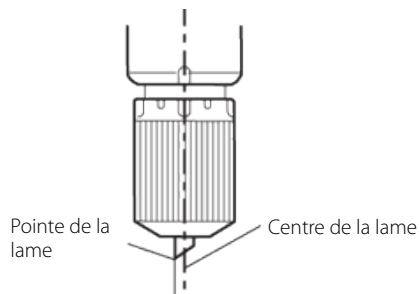
Choisissez ce réglage pour des supports épais ou denses.

---

### Réglage de compensation de la lame (OFFSET)

---

Ce réglage permet de définir le décalage de compensation de la pointe de la lame. Choisissez un réglage convenant à la lame installée. Si vous utilisez la lame fournie, vous pouvez effectuer la découpe en conservant les réglages d'usine.



#### **OFFSET**

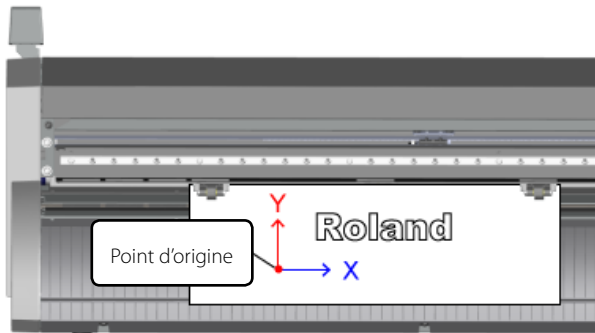
- Réglages mémorisés: Oui
- Réglage d'usine: 0.250mm
- Plage de réglage: 0.000~1.000mm (par pas de 0.025mm)



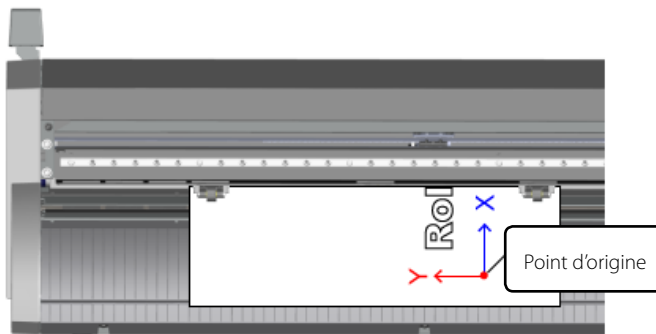
## Changer l'orientation de l'axe de la découpe (ROTATE)

Vous pouvez changer l'orientation de l'axe de la découpe. Avec le réglage par défaut "0deg", l'origine est située dans le coin inférieur gauche du support. Avec le réglage "90deg", l'origine est située dans le coin inférieur droit du support et les données tournent de 90° dans le sens antihoraire. Notez qu'avec le réglage "90deg", l'axe des coordonnées change. Dans l'illustration, les flèches indiquent les axes X et Y.

### Réglage '0deg'



### Réglage '90deg'



### ROTATE

- Réglages mémorisés: Oui
- Réglage d'usine: 0deg
- Réglages possibles: 0deg ou 90deg

### Extension de la zone de découpe (EXTEND)

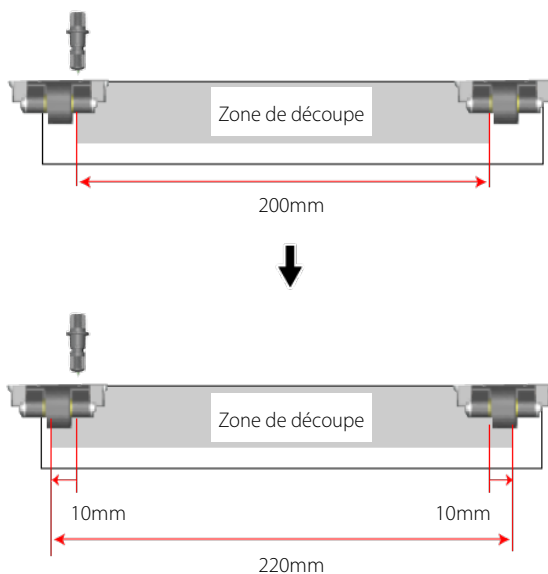
Il est possible d'étendre la zone de découpe de 20mm maximum.

#### Remarque

Selon l'objet à découper, les rouleaux de maintien peuvent passer sur le tracé de découpe.

#### Exemple: Réglage 0mm → 10mm

EXTEND	◀ ▶
*10.0mm	↵



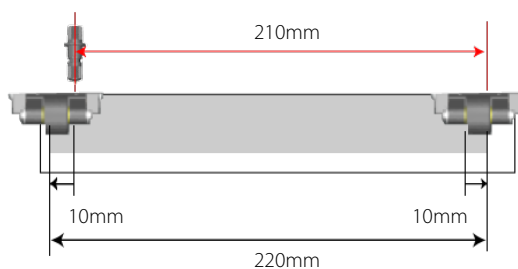
#### Quand 'EXTEND' est réglé après le chargement du support

La valeur "W" (largeur) affichée à l'écran diffère de la largeur réelle de la découpe. Si vous effectuez le réglage ci-dessus, l'écran affiche ce qui suit.

W : 210 mm
L : XXX mm

#### Remarque

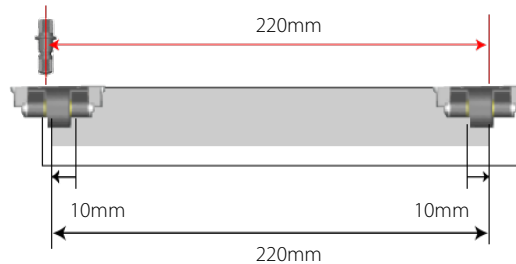
L'écran affiche "210mm" alors que la largeur réelle de découpe est de 220mm.



**Quand 'EXTEND' est réglé avant le chargement du support**

La valeur "W" (largeur) affichée à l'écran correspond à la largeur réelle de la découpe. Si vous effectuez le réglage mentionné plus haut, l'écran affiche ce qui suit.

W : 220 mm  
L : XXX mm

**EXTEND**

- Réglages mémorisés: Oui
- Réglage d'usine: 0.00mm (fonction désactivée)
- Plage de réglage: 0.1~10.0mm

**Vitesse de la lame relevée pendant la découpe (UPSPEED)**

Ce réglage détermine la vitesse de la lame relevée, quand elle passe d'une position de découpe à une autre. Avec le réglage "AUTO", la lame se déplace à la vitesse choisie avec "SPEED". En augmentant la valeur "UPSPEED", vous raccourcissez le temps de découpe. Pour la découpe de support plus fin ou plus épais que les supports standard, il vaut mieux diminuer la vitesse pour éviter de soulever le support.

**UPSPEED**

- Réglages mémorisés: Oui
- Réglage d'usine: AUTO
- Plage de réglage: 10~50cm/s (par pas de 10cm/s), AUTO

**Mémoriser les réglages de découpe**

Vous pouvez mémoriser les réglages de découpe en vigueur. Les huit mémoires USER 1 à USER 8 permettent de sauvegarder huit séries de réglages. La mémorisation de nouvelles données dans une mémoire qui en contient déjà remplace les anciennes données.

**Procédure****Remarque**

Vérifiez que le support est chargé dans la machine.

- 1 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

UNSETUP    ◀ ◆  
                  ↵

### 2 Appuyez sur .

MEMORY	◀ ◆
<USER1>	▶

### 3 Appuyez sur .

SAVE *USER1	◀ ◆
50 - 20 0.250	↵

L'écran affiche les réglages respectifs de "FORCE", "SPEED" et "OFFSET" (de gauche à droite).

### 4 Appuyez sur pour choisir la mémoire de destination de vos réglages.

SAVE *USER2	◀ ◆
50 - 20 0.250	↵

### 5 Appuyez sur .

La page suivante s'affiche.

SAVE USER2	◀ ◆
	▶

Appuyez sur  pour retourner à l'affichage illustré.

W : XXX mm
L : XXX mm

#### Memo

Bien qu'ils ne soient pas affichés, les réglages "UPSPEED" (vitesse de déplacement de la lame hors découpe) et de qualité de découpe sont aussi mémorisés.

## Charger les réglages de découpe

Vous pouvez utiliser des réglages de découpe mémorisés. Choisissez une des mémoires USER 1~USER 8. Notez que le chargement des réglages d'une mémoire supprime tous les réglages qui n'ont pas été mémorisés.

☞ "Mémoriser les réglages de découpe", p. 149

### Procédure

#### 1 Appuyez plusieurs fois sur pour afficher la page suivante.

UNSETUP	◀ ◆
	↵

#### 2 Appuyez sur .

MEMORY	◀ ◆
<USER1>	▶


3 Appuyez sur  .

SAVE *USER1	◀ ◆
50 - 20 0.250	↵

4 Appuyez sur   pour choisir la mémoire des réglages à charger.

SAVE *USER2	◀ ◆
50 - 20 0.250	↵

5 Appuyez sur  pour exécuter l'opération.

Appuyez sur  pour retourner à l'affichage illustré.

W : XXX mm
L : XXX mm

## Découpe de caractères et de formes complexes

### Fonction 'Smoothing'

La fonction "Smoothing" fluidifie les courbes.

- ON  
Quand les découpes de courbes ne sont pas fluides
- OFF  
Découpe de petits caractères et de formes complexes

### Procédure

1 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

UNSETUP	◀ ◆
	↵

2 Appuyez plusieurs fois sur .

OTHERS	◀ ◆
	▶

3 Appuyez deux fois sur .

4 Appuyez sur   pour choisir "ON" ou "OFF".

SMOOTHING	◀ ◆
*OFF	↵

### 5 Appuyez sur .

Appuyez sur  pour retourner à l'affichage illustré.

W : XXX mm
L : XXX mm

## Découpe répétitive à la même position (Overlap)

La fonction "Overlap" permet de découper un support épais qu'il est impossible de découper en un seul passage.

### Procédure

#### Remarque

Vérifiez que le support est chargé dans la machine.

### 1 Appuyez plusieurs fois sur pour afficher la page suivante.

UNSETUP	◀	▶
		↵

### 2 Appuyez plusieurs fois sur pour afficher la page suivante.

OTHERS	◀	▶
		▶

### 3 Appuyez sur .

### 4 Appuyez plusieurs fois sur pour afficher la page suivante.

OVERLAP OFF	◀	▶
		▶

### 5 Appuyez sur .

### 6 Appuyez sur pour choisir le nombre de découpes.

Plage de réglage: 1~10.

OVERLAP OFF	◀	▶
2		↵

#### Memo

OVERLAP 2: Découpe normale + 2 = 3 découpes sont effectuées

7 Appuyez sur **ENTER**.

### Remarque

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que le désactiviez. Si vous n'en avez plus besoin, désactivez-le après utilisation.

Appuyez sur **MENU** pour retourner à l'affichage illustré.

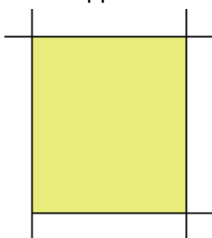
W : XXX mm  
L : XXX mm

## Découpe propre des coins (Over Cut)

Cette fonction coupe 1mm supplémentaire au début et à la fin de chaque ligne. C'est utile si vous voulez des coins particulièrement réussis sur un support épais, par exemple. En règle générale, cependant, la fonction "Over Cut" devrait être coupée ("OFF"). Activez-la ("ON") si vous voulez être certain que la découpe des coins sera nette. Cependant, si cette fonction est activée lors de la découpe de petits caractères ou de formes complexes, elle risque de couper des parties de support devant être conservées. Réglez-la alors sur "OFF".



OFF



ON

### Procédure

1 Appuyez plusieurs fois sur **MENU** pour afficher la page suivante.

UNSETUP ◀ ▶  
↵

2 Appuyez plusieurs fois sur **▼** pour afficher la page suivante.

OTHERS ◀ ▶  
▶

3 Appuyez sur **▶**.

4 Appuyez plusieurs fois sur **▼** pour afficher la page suivante.

OVERLAP OFF ◀ ▶  
▶

5 Appuyez sur .

6 Appuyez sur  pour choisir "ON".

OVERLAP OFF	◀ ▶
ON	↵

7 Appuyez sur .

### Remarque

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que le désactiviez. Si vous n'en avez plus besoin, désactivez-le après utilisation.

Appuyez sur  pour retourner à l'affichage illustré.

W : XXX mm
L : XXX mm



# Réglages de découpe

## Guide général des réglages de découpe

Vous trouverez ci-dessous des indications générales pour les réglages de découpe et la durée de vie de la lame selon différentes associations de supports et de lames. Notez que ces seuls réglages ne garantissent pas une découpe optimale. Il est indispensable d'effectuer un test de découpe pour affiner les réglages. (Pour en savoir plus, voyez "Test de découpe", p. 142).

Lame	Support	Pression de la lame [gf]	Vitesse de découpe [cm/s]	Décalage de la lame [mm]	Durée de vie [m]
ZEC-U5032	Vinyle pour enseignes	30~100	20	0.25	4000
ZEC-U5025	Vinyle pour enseignes	40~100	20	0.25	4000
	Vinyle fluorescent	120~200	10	0.25	2500

\* Les durées de vie indiquées ne sont données qu'à titre indicatif, pour la découpe de supports identiques.

### Memo

S'il reste des parties non découpées après une augmentation de la pression de lame de 50 à 60gf, la lame est probablement usée.

Installez une lame neuve.

☞ "Consommables", p. 171

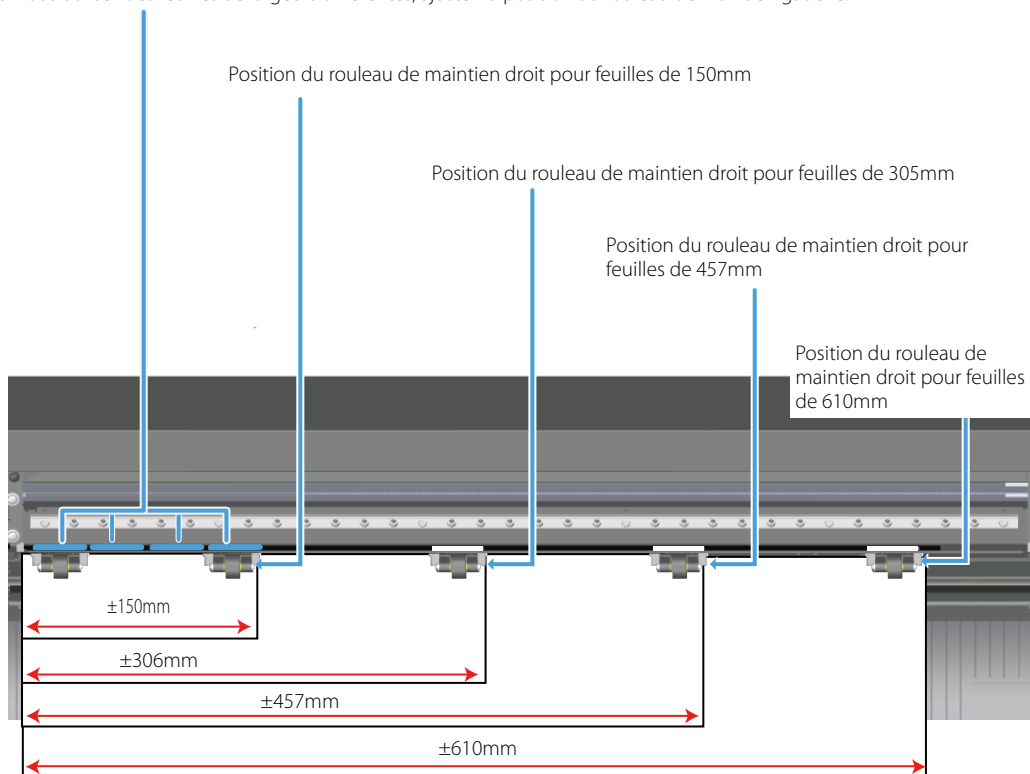
Si vous n'obtenez pas les résultats escomptés après le remplacement de la lame (parties non découpées etc.), voyez la section "Parties non découpées ou découpe grossière", p. 183.

## Position du support

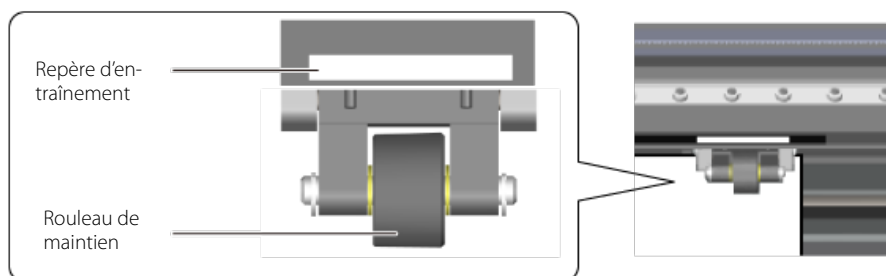
Vérifiez que les bords du support et les rouleaux de maintien sont situés dans les plages des repères d'entraînement.

Le rouleau de maintien gauche peut être placé dans la zone indiquée.

Si vous utilisez des feuilles de largeurs différentes, ajustez la position du rouleau de maintien gauche.



## Rouleaux de maintien et repères d'entraînement



# Correction de l'alignement du tracé de découpe

## Supports plus fins ou plus épais que la normale

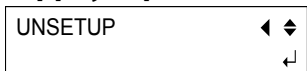
Vous pouvez utiliser l'aspiration pour maintenir le support et éviter les déviations. Réglez-la en fonction de l'épaisseur et de la dureté du support.

### Procédure

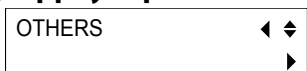
#### Remarque

Vérifiez que le support est chargé dans la machine.

- 1 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

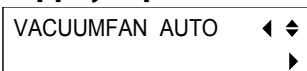


- 2 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.



- 3 Appuyez sur .

- 4 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.



- 5 Appuyez sur .

- 6 Appuyez sur   pour choisir la force d'aspiration.

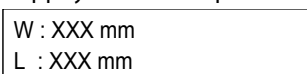
- 1: Faible
- 5: Forte
- AUTO: Automatique

Un support fin nécessite une aspiration plus faible.



- 7 Appuyez sur .

Appuyez sur  pour retourner à l'affichage illustré.



## Eviter un décalage du tracé de découpe

Réglez "PRE-FEED" sur "ON" pour faire avancer le support automatiquement durant la découpe. Quand ce réglage est activé, le support est automatiquement avancé lorsque les données sont transmises par l'ordinateur et la découpe n'a lieu qu'après l'avance du support (selon les données, le support peut avancer d'1m ou plus entre les découpes).

Si le support a déjà été avancé avec la fonction "AREA", l'avance automatique ne reprend que quand la distance couverte par l'avance "AREA" est atteinte, même si "PRE-FEED" est réglé sur "ON".

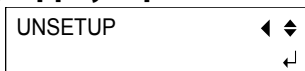
- \* Cette fonction n'est disponible que lorsque le type de support est réglé sur "ROLL".

### Procédure

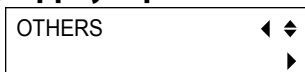
#### Remarque

Vérifiez que le support est chargé dans la machine.

- 1 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

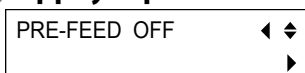


- 2 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.



- 3 Appuyez sur .

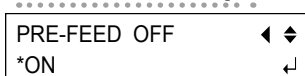
- 4 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.



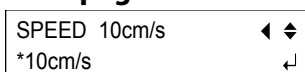
- 5 Appuyez sur .

- 6 Appuyez sur   pour choisir "ON" ou "OFF".

Vitesse de découpe

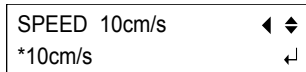


Quand la page ci-dessus est affichée, appuyez deux fois sur  pour afficher la page suivante.




Réglez la vitesse avec  .

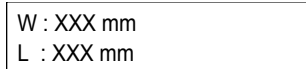
Plage de réglage: 1~10



Appuyez sur .

7 Appuyez sur .

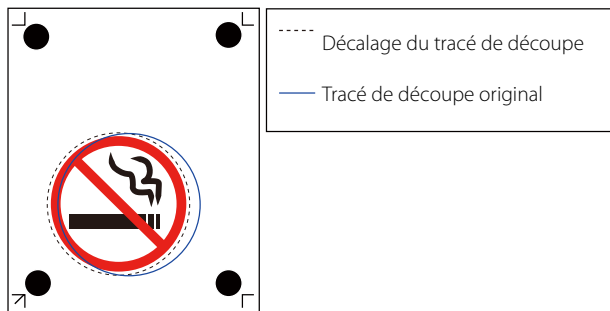
Appuyez sur  pour retourner à l'affichage illustré.



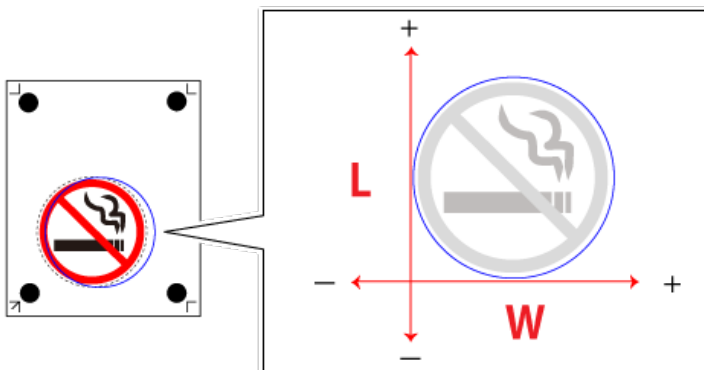
## Régler la position découpe

Si la position d'impression et celle de découpe sont décalées comme dans l'illustration ci-dessous, réajustez la position d'impression ou de découpe. Nous expliquons ici comment changer la position de découpe.

☞ "Régler la position d'impression", p. 162

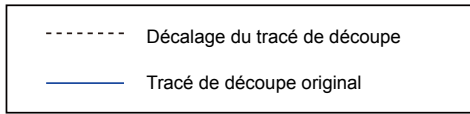


## Réglages 'CROP - L/W'

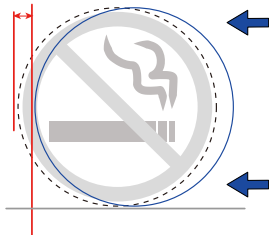


Plage de réglage: -25mm~25mm

**Pour déplacer le tracé de découpe de 0,5mm vers la gauche, changez la valeur "W"**



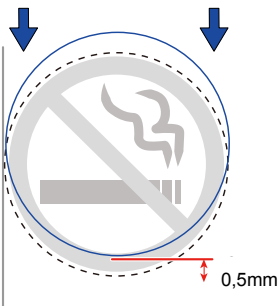
0,5mm



```
*CROP - L 0.000  
CROP - W -0.500
```



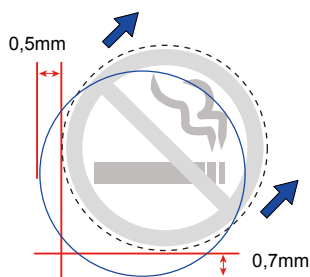
**Pour déplacer le tracé de découpe de 0,5mm vers le bas, changez la valeur "L"**



```
*CROP - L -0.500  
CROP - W 0.000
```



**Pour déplacer le tracé de découpe de 0,7mm vers le haut et de 0,5mm vers la droite, changez les valeurs "W" et "L"**



```
*CROP - L 0.500  
CROP - W 0.700
```



## 1. Réglage de la valeur 'CROP - L'

### Remarque

Vérifiez que le support est chargé dans la machine.

- 1 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

UNSETUP	◀ ◆
	↵

- 2 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

OTHERS	◀ ◆
	▶

- 3 Appuyez sur .

- 4 Appuyez plusieurs fois sur  pour afficher la page suivante.

CROP ADJ.	◀ ◆
	▶

- 5 Appuyez deux fois sur .

La page suivante s'affiche. Entrez d'abord la valeur "CROP - L".

CROP - L 0.000	◀ ◆
*0.250	↵

- 6 Appuyez sur   pour changer le réglage.

Voyez la section "Réglages CROP - L/W".

- 7 Appuyez sur .

La page suivante s'affiche.

CROP ADJ.	◀ ◆
CROP - L 0.250	▶

## 2. Réglage de la valeur 'CROP - W'

- 1 Appuyez sur .

La page suivante s'affiche. Entrez la valeur "CROP - W".


CROP ADJ.	◀ ◆
CROP - W 0.000	▶

- 2 Appuyez sur .

3 Appuyez sur   pour changer le réglage.

CROP ADJ.	◀ ▶
CLOP - W 0.250	▶

4 Appuyez sur .

Quand vous avez terminé, appuyez sur le bouton  pour retourner à l'affichage illustré.

W : XXX mm
L : XXX mm

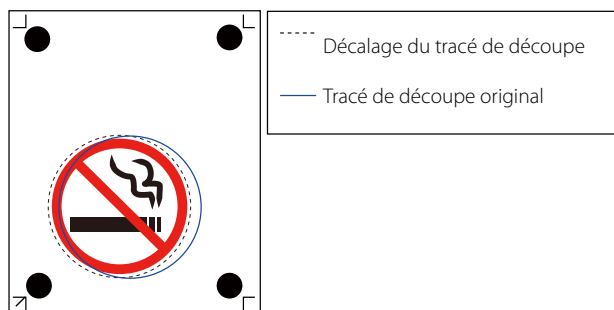
5 Transmettez les données de découpe.

Recommencez la découpe et vérifiez si le tracé est bon.

## Régler la position d'impression

Si la position d'impression et celle de découpe sont décalées comme dans l'illustration ci-dessous, réajustez la position d'impression ou de découpe. Nous expliquons ici comment changer la position d'impression.

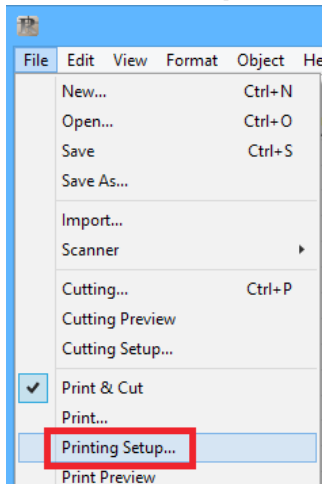
☞ "Régler la position découpe", p. 159



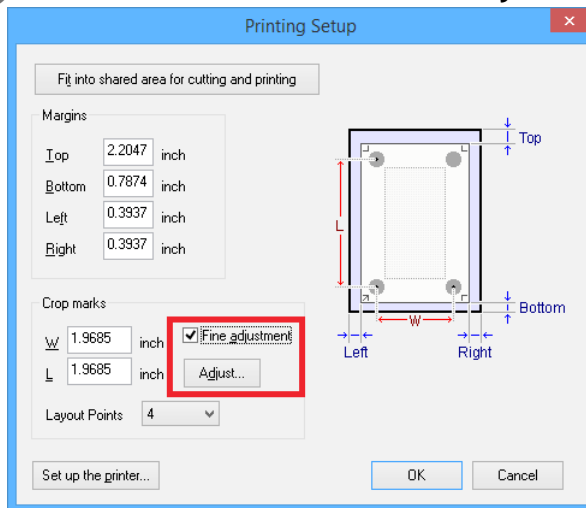


## Procédure

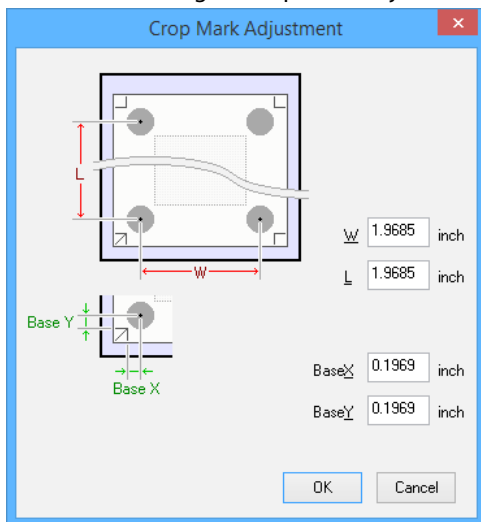
- 1 Dans "CutStudio", cliquez sur le menu [File] puis sur [Printing Setup].



- 2 Cochez la case de sélection "Fine adjustment" puis cliquez sur [Adjust].



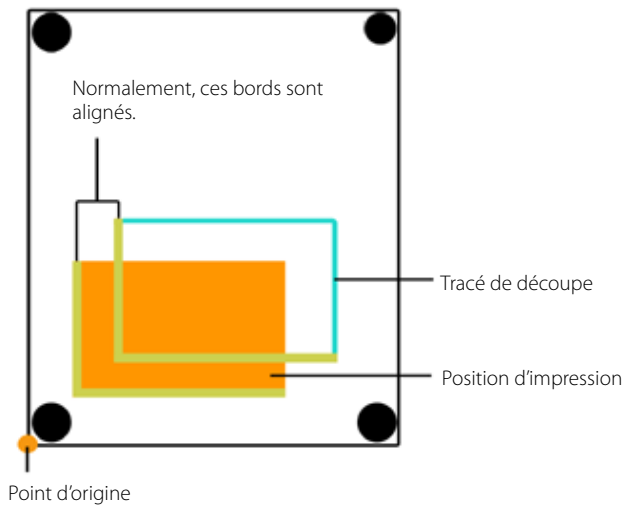
La boîte de dialogue "Crop Mark Adjustment" s'affiche.



### 3 Alignez la position selon une ligne ou un point proche de l'origine.

Réglez les valeurs "Base X" et "Base Y" pour éliminer le décalage et cliquez sur [OK].

Ne changez pas les réglages "W" et "L".



#### Le tracé de découpe est décalé à gauche ou à droite de l'impression

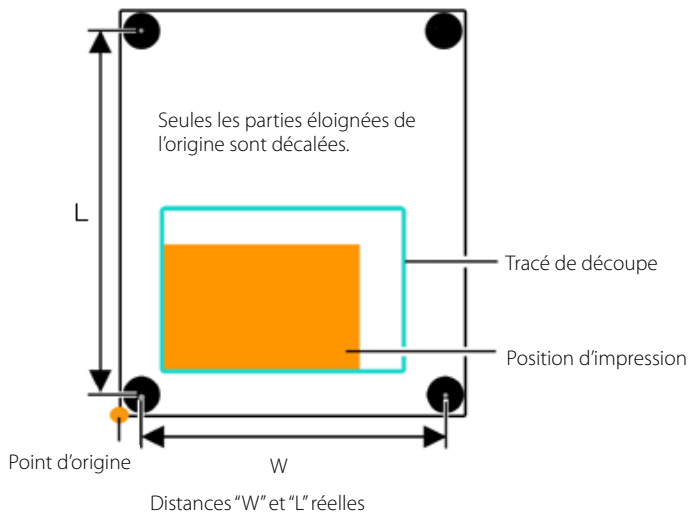
Changez le réglage "Base X". Si le tracé de découpe est décalé vers la droite, augmentez la valeur; s'il est décalé vers la gauche, diminuez-la. Dans l'exemple ci-dessus, augmentez la valeur "Base X".

#### Le tracé de découpe est plus haut ou plus bas que l'impression

Changez le réglage "Base Y". Si le tracé de découpe est trop haut, augmentez la valeur; s'il est trop bas, diminuez-la. Dans l'exemple ci-dessus, augmentez la valeur "Base Y".

Si l'impression et le tracé de découpe ne sont décalés qu'aux endroits éloignés du point d'origine, comme ci-dessous, après ajustement des valeurs "Base X" et "Base Y", il est possible que la distance des

hirondelles imprimées ne corresponde plus aux réglages ("W" et "L"). Cela peut être dû à l'extension ou à la contraction du support voire à une autre distorsion durant l'impression. Passez à l'étape 4.



#### 4 Réglez les valeurs "W" et "L" dans la fenêtre "Crop Mark Adjustment" pour y remédier.

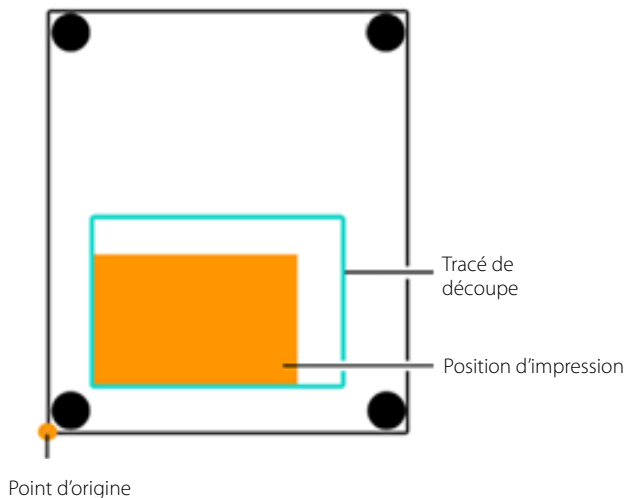
Notez cependant que les valeurs ne sont que des approximations. Pour trouver le réglage optimal, il faut recommencer les réglages et la découpe plusieurs fois.

#### Remarque

Avant de changer ces réglages, vérifiez que les valeurs "Base X" et "Base Y" ont été réglées par rapport à une ligne ou un point proche de l'origine. Si ce n'est pas le cas, le résultat de la correction effectuée à l'étape 3 sera décalé si vous modifiez les réglages "W" et "L".

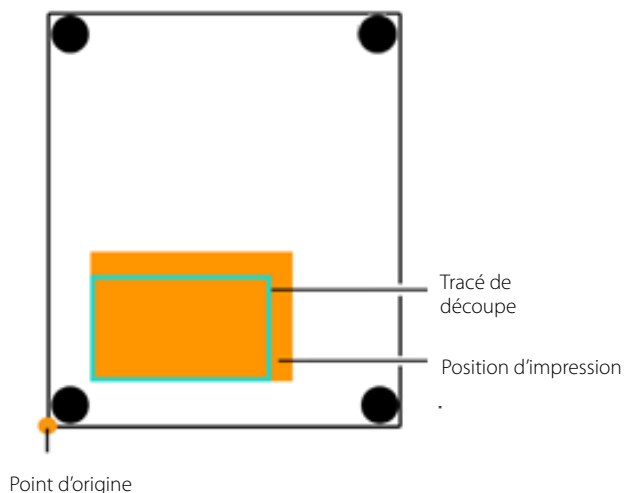
#### Le tracé de découpe est plus grand que l'impression

Cela peut être dû à l'allongement de la distance entre les hirondelles. Dans ce cas, augmentez les valeurs "W" et "L" pour supprimer le décalage.



### Le tracé de découpe est plus petit que l'impression

Cela peut être dû à la contraction de la distance entre les hirondelles. Dans ce cas, diminuez les valeurs "W" et "L" pour supprimer le décalage.



### Remarque

Les réglages de la fenêtre "Crop Mark Adjustment" n'entrent en vigueur que si l'option "Fine adjustment" est cochée dans la fenêtre "Printing Setup". Tous les réglages effectués sont annulés si "Fine adjustment" est désélectionné ou si les réglages "W" et "L" sont modifiés sous "Crop marks".

### Si le capteur ne détecte pas les hirondelles

Si le capteur ne détecte pas les hirondelles, l'affichage suivant apparaît. Passez à la section "Découpe en mode Tool (1)", p. 91 et effectuez le positionnement en mode Tool.

```
SET TO  
<TOOL MODE>
```

# 9. *Entretien/Remplacement*

---

Nettoyage .....	168
Nettoyage de la machine.....	168
Nettoyage du capuchon du cutter.....	168
Remplacement de la lame .....	169
Consommables .....	171
Achat de consommables.....	171

# Nettoyage

Le nettoyage est important pour obtenir une belle découpe. Nettoyez la machine régulièrement.

☞ "Nettoyage du capuchon du cutter", p. 168

**⚠ ATTENTION** Suivez scrupuleusement les instructions données dans cette section et ne touchez jamais les parties qui ne sont pas mentionnées.

Un mouvement soudain de la machine peut causer des blessures.

**⚠ ATTENTION** N'utilisez jamais d'essence, d'alcool, de dissolvant ou d'autre produit inflammable.

Cela risque de provoquer un incendie.

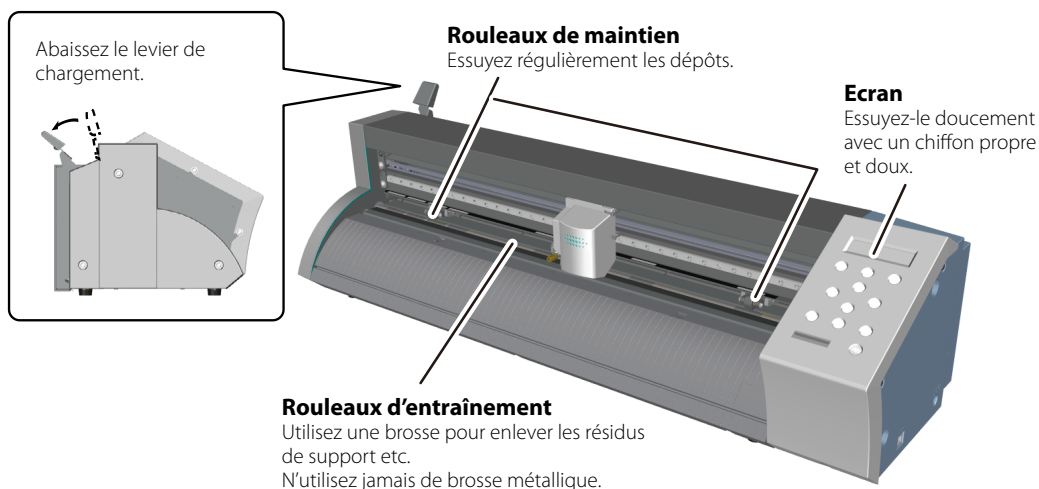
## Nettoyage de la machine

### Éléments requis

- Chiffon trempé dans l'eau et bien essoré

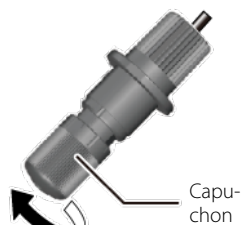
### Remarque

Mettez la machine hors tension avant le nettoyage.



## Nettoyage du capuchon du cutter

S'il y a des résidus collants ou de la poussière à l'intérieur du capuchon, démontez-le pour le nettoyer. Si ces résidus s'accumulent à l'intérieur du capuchon, la lame cessera de tourner correctement et la découpe ne sera plus nette.



Desserrer

# Remplacement de la lame

Si la lame est émoussée, remplacez-la par la lame de rechange fournie.

☞ "Consommables", p. 171

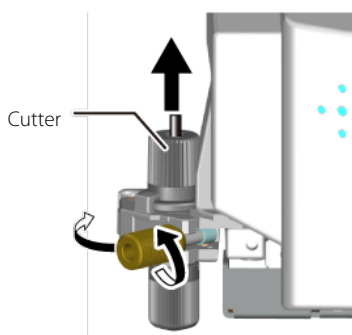
**⚠ ATTENTION** Suivez scrupuleusement les instructions données dans cette section et ne touchez jamais les parties qui ne sont pas mentionnées.  
Un mouvement soudain de la machine peut causer des blessures.

## Procédure

### Remarque

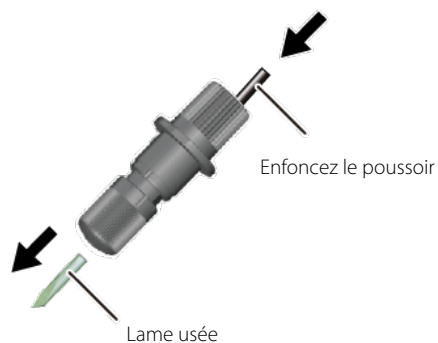
Retirez le support avant de remplacer la lame.

### 1 Démontez le cutter du chariot.

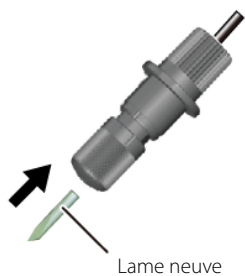


**⚠ ATTENTION** Ne touchez jamais la pointe de la lame avec les doigts.  
Vous pourriez vous blesser.

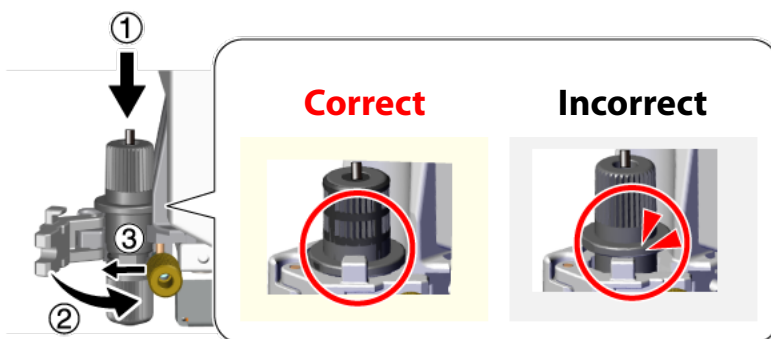
### 2 Retirez l'ancienne lame.



3 Installez une nouvelle lame.



4 Installez le cutter.



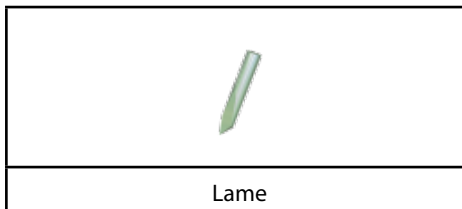
☞ "Etape 4: Installation du cutter", p. 24



## Achat de consommables

Pour acheter des consommables, rendez-vous sur le site web de Roland DG (<http://www.rolanddg.com/>) ou contactez votre revendeur agréé Roland DG.

### Lame



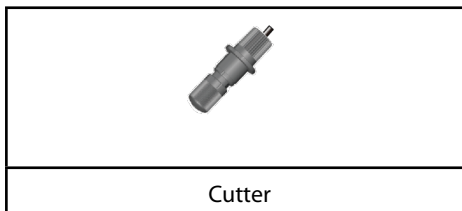
Dans les cas suivants, la lame est en fin de vie. Remplacez-la par une neuve.

- La pointe de la lame est cassée.
- Il reste des parties non découpées malgré une augmentation de la pression de la lame de 50 à 60gf.
- La découpe n'est plus aussi nette qu'avant.
- Le support se détache de la couche inférieure et se recourbe lors de coupes précises ou de coins.

L'extrémité d'une lame utilisée longtemps ou pour découper des supports durs s'é mouisse. Une lame usée ne découpe plus de façon nette et doit être remplacée.

☞ "Remplacement de la lame", p. 169

### Cutter



Quand la pointe de la lame est ajustée, le capuchon du cutter frotte contre le support lors de la découpe et finit par s'user. Quand il est trop usé, il devient impossible de régler l'avance de la lame correctement et d'obtenir une découpe nette. Dans ce cas, remplacez le cutter par un neuf. Quand un cutter a été utilisé longtemps, le roulement du palier porte-lame se dégrade et la lame tourne moins bien. Si vous continuez à utiliser un cutter dans cet état, la découpe sera mauvaise car la lame ne tournera plus avec fluidité. Si les courbes ou les coins ne sont pas nets ou si la découpe se fait en pointillés, voyez la section "Nettoyage du capuchon du cutter", p. 168 et nettoyez le capuchon du cutter. Si cela ne résout pas le problème, remplacez le cutter par un neuf.

### Garde-lame

Si vous effectuez une découpe alors que l'avance ou la pression de la lame n'est pas réglée correctement, la pointe de la lame risque de percer la couche inférieure et de rayer le garde-lame. Quand le garde-lame est rayé, il n'est plus possible d'obtenir une découpe nette. Si la surface du garde-lame est déformée par des rayures ou autres dommages, remplacez le garde-lame. Contactez votre revendeur Roland DG agréé.



# 10. Dépannage/Messages d'erreur

La machine ne fonctionne pas .....	174
Impossible de choisir 'PIECE' pour un support plat (la longueur ne s'affiche pas).....	175
Créer ou importer des données.....	176
Changer l'obscurité d'une image.....	176
Impossible d'importer des données 'Illustrator' .....	176
Données d'exemple ('Sample') introuvables.....	177
Le support se libère des rouleaux de maintien pendant la découpe.....	180
La machine ne détecte pas les hirondelles.....	181
'CROPMARK ERR' ou 'SET TO <TOOL MODE>' apparaît.....	181
'LENGTH NG', 'WIDTH NG' ou 'ANGLE TOO BIG' apparaît.....	182
La découpe n'est pas nette .....	183
Le tracé de la découpe ne correspond pas à l'impression .....	183
Parties non découpées ou découpe grossière .....	183
Il reste des parties non découpées.....	184
La machine coupe la couche inférieure.....	184
La machine coupe deux fois le même endroit.....	185
Questions fréquentes .....	186
Déplacer un symbole sauvegardé sur un autre ordinateur.....	186
Consommables.....	186
Vérifier les versions compatibles d'Illustrator/CorelDRAW .....	187
Impossible d'installer/de désinstaller le logiciel .....	188
Impossible d'installer le pilote (Windows Vista/7) .....	188
Impossible d'installer le pilote (Windows 8/8.1).....	189
Désinstaller le pilote (Windows Vista/7) .....	190
Désinstaller le pilote (Windows 8/8.1).....	191
Le pilote apparaît comme "Non spécifié" après l'installation .....	192
Connexion de plusieurs GS-24 à un seul ordinateur .....	193
Connexion de plusieurs GS-24 à un seul ordinateur.....	193
1. Changer le nom de la deuxième machine GS-24 .....	193
2. Connecter et changer les réglages de l'imprimante .....	194
3. Vérifier que la deuxième machine GS-24 est installée.....	196
Messages d'erreur .....	197

# La machine ne fonctionne pas

---

## Les câbles sont-ils branchés?

---

Vérifiez si le cordon d'alimentation et le câble USB de l'ordinateur sont bien branchés.

---

## L'alimentation est-elle coupée?


---

Mettez la machine sous tension.

---

## La machine est-elle prête à recevoir des données de découpe?

---

Si l'écran affiche la page suivante, la découpe ne démarre pas même si les données sont envoyées. Chargez le support, appuyez sur  et préparez la machine à recevoir des données.

SELECT SHEET	↕
*ROLL	↵

---

## Les réglages logiciels sont-ils corrects?

---

Choisissez le bon pilote pour la machine. Pour savoir comment faire, voyez le mode d'emploi du logiciel.

---

## Si la machine ne fonctionne pas après que vous ayez vérifié les points ci-dessus

---

Effectuez un test ("Self Test"). Si le test ne peut pas être effectué, la machine a peut-être un problème. Contactez votre revendeur Roland DG agréé.

☞ "Vérification de l'état de la machine (Self Test)", p. 130

# Impossible de choisir 'PIECE' pour un support plat (la longueur ne s'affiche pas)

---

## **Le support est-il d'une longueur supérieure à 1,6m?**

---

Si vous installez une feuille de plus de 1,6m de long en la définissant comme "PIECE", la machine la considère comme un rouleau.

☞ "2. Découpe de base", p. 15

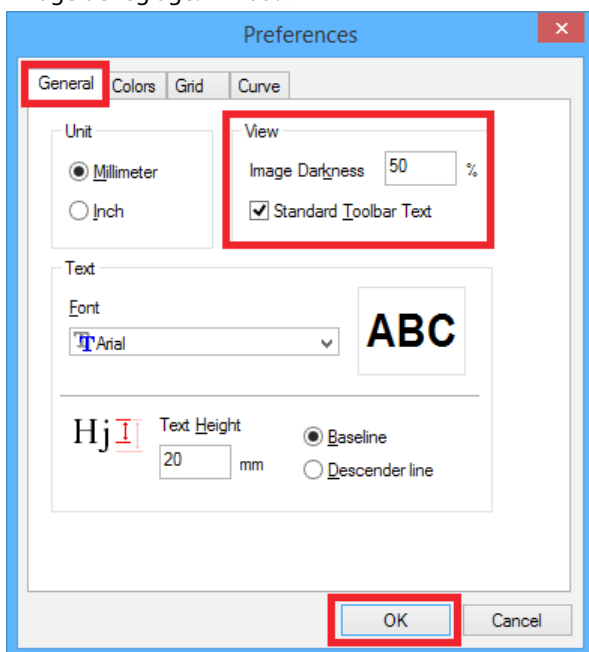
# Créer ou importer des données

## Changer l'obscurité d'une image

Il est possible de changer l'obscurité ("Darkness") d'une image importée dans "CutStudio".

### Procédure

- 1 Dans le menu "File", cliquez sur [Preferences].
- 2 Sous l'onglet "General", entrez une valeur "Image Darkness".  
Plage de réglage: 1~100%



- 3 Cliquez sur [OK].

## Impossible d'importer des données 'Illustrator'

### Les données sont-elles sauvegardées en format AI 8.0 ou EPS 8.0?

Pour importer des données "Illustrator" dans "CutStudio", vous ne pouvez utiliser que des fichiers AI 8.0 ou EPS 8.0. Si vous utilisez une version plus récente, sauvegardez les fichiers dans une version plus ancienne.

☞ "Formats de fichier pouvant être importés dans 'CutStudio'", p. 58

## Données d'exemple ('Sample') introuvables

### Emplacement du fichier 'Sample'

Ouvrez le fichier Sample.bmp se trouvant dans le dossier d'installation de "CutStudio" (généralement dans le dossier "CutStudio" sous "Programmes" sur le disque C).

### L'ordinateur est-il réglé pour afficher les dossiers cachés?

Selon les réglages de l'ordinateur, le fichier "Sample" peut être caché. Si c'est le cas, suivez la procédure ci-dessous pour retrouver les données "Sample".

#### Windows 8/8.1

#### Procédure

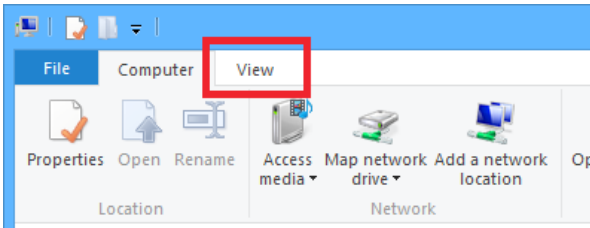
#### 1 Cliquez sur l'explorateur.

Cliquez sur le dossier dans le bas à gauche de l'écran.

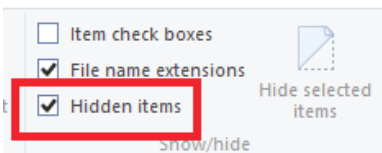


La page suivante s'affiche.

#### 2 Ouvrez l'onglet "Affichage".



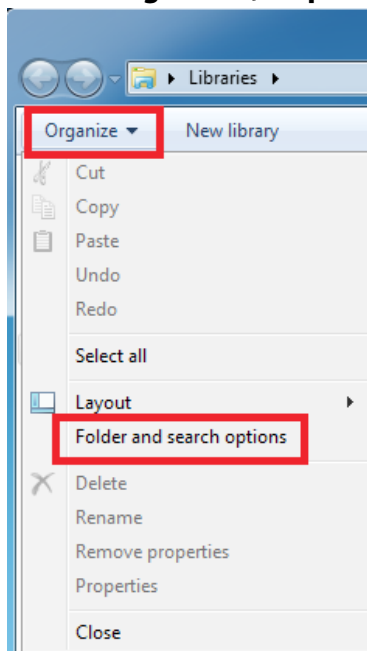
#### 3 Cochez les éléments cachés.



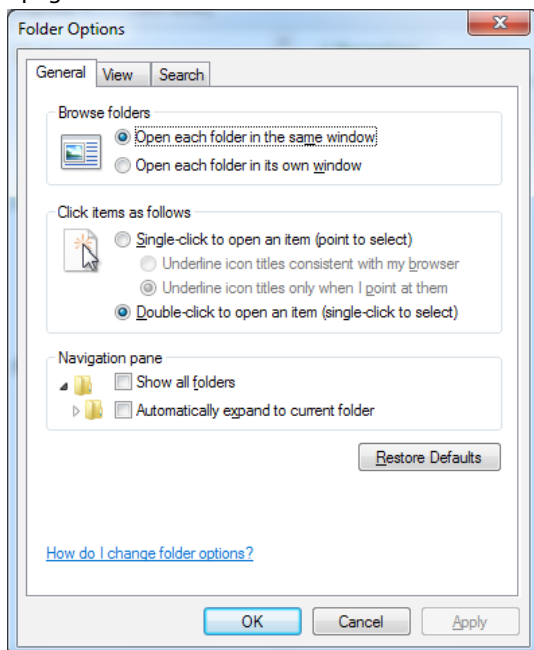
## Windows Vista/7

### Procédure

- 1 Sous le menu “Démarrer”, cliquez sur [Poste de travail].
- 2 Dans le menu “Organiser”, cliquez sur “Option des dossiers et de recherche”.

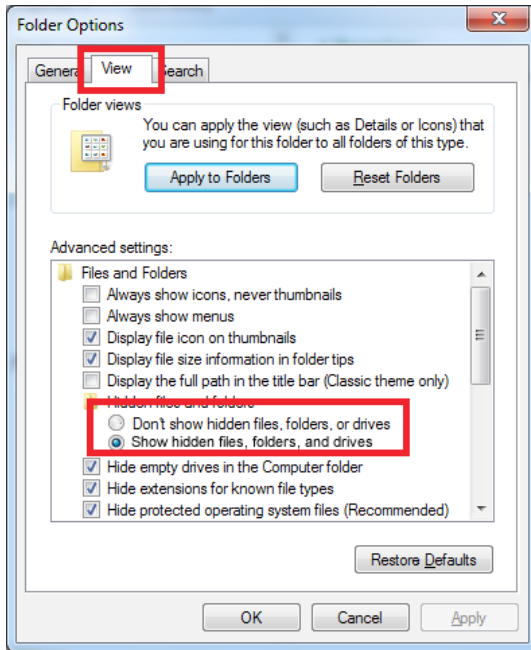


La page suivante s'affiche.





- 3 Ouvrez l'onglet "Affichage" et sélectionnez la case "Afficher les fichiers et dossiers cachés".



- 4 Cliquez sur [OK].

# Le support se libère des rouleaux de maintien pendant la découpe

---

## Le levier de chargement est-il abaissé?

---

S'il l'est, le support n'est pas maintenu. Vérifiez que les rouleaux de maintien se trouvent sur les bords du support et relevez le levier de chargement.

---

## Le support est-il bien parallèle aux guides?

---

Si le bord avant du support n'est pas coupé droit, recoupez-le pour pouvoir aligner l'avant du support avec les guides puis chargez le support.

☞ "Position du support", p. 156

---

## Le support touche-t-il un obstacle durant la découpe?

---

Assurez-vous que les bords gauche et droit du support ne touchent pas les surface internes de la machine durant la découpe. Ces contacts endommagent non seulement le support mais entravent aussi l'avance du support et changent sa position.

---

## Avez-vous testé l'avance du support (en rouleau) avant la découpe?

---

Si vous commencez la découpe sans vérifier l'avance du support, la découpe risque d'être médiocre. Dans le pire des cas, cela peut engendrer une erreur, un dysfonctionnement ou endommager le support.

☞ "Charger un support en rouleau (3) (Avance du support)", p. 138

---

## La machine est-elle en plein soleil ou soumise à un éclairage intense?

---

Placez la machine à un endroit où elle n'est pas en plein soleil ni soumise à un éclairage intense.

# La machine ne détecte pas les hirondelles

Quand la machine ne détecte pas les hirondelles, elle affiche un message d'erreur et arrête la tâche. Dans ce cas, appuyez sur n'importe quel bouton du panneau de commandes. Retirez le support, vérifiez les points suivants et chargez à nouveau le support.

## 'CROPMARK ERR' ou 'SET TO <TOOL MODE>' apparaît

### Le support est-il correctement chargé?

Voyez "2. Découpe de base", p. 15 et chargez correctement le support.

### Le support est-il coloré ou brillant?

Les hirondelles ne sont pas détectées sur des supports de couleur ou décorés. Elles ne le sont pas non plus sur des supports brillants même s'ils sont blancs.

☞ "Supports pouvant être utilisés pour l'impression et la découpe", p. 95

### Le support est-il froissé?

Les hirondelles sont difficiles à détecter sur des supports froissés. Aplanissez le support et chargez-le de nouveau. Si les hirondelles ne sont toujours pas détectées, chargez un support non froissé et recommencez l'impression des données.

### Les hirondelles sont-elles pâles ou imprimées dans une couleur autre que le noir?

Choisissez le noir avec une densité de 100% pour l'impression des hirondelles et recommencez l'impression.

☞ "Hirondelles", p. 83

### La taille et la forme des hirondelles sont-elles correctes?

Les hirondelles doivent être pourvues de cercles parfaits de 10mm de diamètre. La machine ne peut détecter que des hirondelles de la forme préconisée.

☞ "Hirondelles", p. 83

### Les hirondelles sont-elles correctement positionnées?

Voyez "Réglage des marges et de la distance entre les hirondelles", p. 85 et placez les hirondelles aux bons endroits.

### "ROTATE" est-il réglé sur "90deg"?

Réglez "ROTATE" sur "0deg" quand vous utilisez des hirondelles. La machine ne détecte pas les hirondelles avec le réglage "90deg".

☞ "Changer l'orientation de l'axe de la découpe (ROTATE)", p. 147

### La machine est-elle en plein soleil ou soumise à un éclairage intense?

Si machine est en plein soleil ou soumise à un éclairage intense, elle risque de ne pas détecter les hirondelles. Placez la machine à un endroit où elle n'est pas exposée au soleil ni à un éclairage intense.

### Si le problème persiste même après les mesures suivantes

Dans ce cas, réglez l'alignement en mode Tool.

☞ "Découpe en mode Tool (1)", p. 91

## 'LENGTH NG', 'WIDTH NG' ou 'ANGLE TOO BIG' apparaît

### **Le support est-il chargé de travers? L'objet imprimé est-il déformé?**

Les hirondelles ne sont pas détectées dans les cas suivants:

- Les hirondelles gauche et droite ont un décalage de 5 degrés ou plus par rapport au sens du déplacement du chariot de découpe.
- Les hirondelles ont un décalage de 20mm dans le sens de l'avance du support.

### **Les distances entre les hirondelles définies par le logiciel correspondent-elles à celles spécifiées sur la machine? (Mode Manual)**

Entrez la distance spécifiée par le logiciel dans la machine.

### **Les hirondelles sont-elles correctement positionnées?**

Si l'angle formé par les deux traits reliant les points centraux des trois hirondelles n'a pas 90 degrés, la détection des hirondelles est impossible. Les hirondelles ne peuvent pas être détectées si elles sont éloignées de 500mm ou plus dans le sens d'avance du support.

### **L'impression a-t-elle été redimensionnée?**

Si la taille de l'impression a changé, les hirondelles sont indétectables lors de la découpe. Imprimez les données à une échelle de 100%.

# La découpe n'est pas nette

## Le tracé de la découpe ne correspond pas à l'impression

### Utilisez-vous un support épais?

Pour un support épais, réglez "QUALITY" sur "HEAVY".

☞ "Qualité de découpe (QUALITY)", p. 146

### Si vous utilisez un support en rouleau, la quantité de support correspondant à la longueur de découpe a-t-elle été dévidée avant la découpe?

Si la découpe commence sans que le support n'ait été dévidé, ce dernier risque de dévier ou l'opération peut s'arrêter suite à une erreur de moteur.

☞ "Charger un support en rouleau (3) (Avance du support)", p. 138

### Affiner la position d'impression

☞ "Régler la position d'impression", p. 162

### Affiner la position de découpe

☞ "Régler la position découpe", p. 159

## Parties non découpées ou découpe grossière

### Avez-vous bien monté la lame et le cutter?

Vérifiez que les vis sont bien serrées et qu'elles ne se sont pas desserrées en cours de travail.

☞ "Etape 4: Installation du cutter", p. 24

### La pointe de la lame est-elle cassée?

Dans ce cas, remplacez la lame.

☞ "Etape 6: Réglage de l'origine", p. 28

### Y a-t-il de la poussière ou des résidus collants sur la pointe de la lame?

Si elle sale, retirez la lame et nettoyez-la.

### Y a-t-il une accumulation de résidus de support ou de poussière dans le cutter?

Retirez le capuchon du cutter et retirez les résidus qui s'y trouvent.

☞ "2. Découpe de base", p. 15

### Utilisez-vous un support épais?

Pour un support épais, réglez "QUALITY" sur "HEAVY".

☞ "Qualité de découpe (QUALITY)", p. 146

### La pression de la lame est-elle bien réglée?

Effectuez un test de découpe et réglez la pression de la lame jusqu'à ce que la découpe soit bonne.

☞ "Etape 5: Test de découpe", p. 25

---

### Le décalage de la lame est-il bien réglé?

---

Si le décalage (compensation) de la lame n'est pas adapté à la lame, les coins peuvent être arrondis ou avoir des cornes.

---

### Les réglages de pression de la lame et de vitesse de découpe sont-ils appropriés pour le support utilisé?

---

Effectuez un test de découpe et ajustez ces réglages jusqu'à ce que la découpe soit bonne.

☞ "Etape 5: Test de découpe", p. 25

---

### Si vous utilisez un support en rouleau, la quantité de support correspondant à la longueur de découpe a-t-elle été dévidée avant la découpe?

---

Si la découpe commence sans que le support n'ait été dévidé, ce dernier risque de dévier ou l'opération peut s'arrêter suite à une erreur de moteur.

☞ "Charger un support en rouleau (3) (Avance du support)", p. 138

---

### La fonction "Smoothing" est-elle désactivée?

---

☞ "Découpe de caractères et de formes complexes", p. 151

---

### Le garde-lame est-il endommagé ou déformé?

---

Si le garde-lame est endommagé, la découpe ne se fait pas convenablement, même si les réglages de la machine ainsi que l'installation de la lame et du cutter sont corrects. Dans ce cas, contactez votre revendeur Roland DG.

☞ "Si le support se libère", p. 22

## Il reste des parties non découpées

---

### Utilisez-vous un support épais?

---

Pour un support épais, réglez "QUALITY" sur "HEAVY".

☞ "Qualité de découpe (QUALITY)", p. 146

---

### Si vous utilisez un support en rouleau, la quantité de support correspondant à la longueur de découpe a-t-elle été dévidée avant la découpe?

---

Si la découpe commence sans que le support n'ait été dévidé, ce dernier risque de dévier ou l'opération peut s'arrêter suite à une erreur de moteur.

## La machine coupe la couche inférieure

---

### Les réglages de pression et d'avance de la lame sont-ils appropriés pour le support utilisé?

---

Effectuez un test de découpe et ajustez ces réglages.

☞ "Etape 5: Test de découpe", p. 25

☞ "Guide général des réglages de découpe", p. 155

---

## La machine coupe deux fois le même endroit

---

### **"Overlap" est-il réglé sur "0" dans CutStudio?**

---

Si le paramètre "Overlap" a un autre réglage que "0" à la page "Cut", ce nombre s'ajoute au nombre de découpes.

---

### **Le paramètre "OVERLAP" de la machine est-il réglé sur "1~9"?**

---

Réglez le paramètre "OVERLAP" sur "OFF".

☞ "Découpe répétitive à la même position (Overlap)", p. 152

---

### **Y a-t-il des tracés superposés?**

---

Si des données ont été copiées, il peut y avoir des tracés superposés. Vérifiez les données.

# Questions fréquentes

## Déplacer un symbole sauvegardé sur un autre ordinateur

### Memo

Pour savoir comment sauvegarder des symboles, voyez l'aide en ligne de "CutStudio".

### Procédure

#### 1 Copiez le dossier de symbole en utilisant le lien ci-dessous.

Sauvegardez le dossier à l'endroit voulu.

**C:\ProgramData\Roland DG Corporation\CutStudio\Symbol**

Sauvegardez le dossier à l'endroit voulu.

#### Si le dossier n'est pas affiché

☞ "L'ordinateur est-il réglé pour afficher les dossiers cachés?", p. 177

#### 2 Copiez le dossier de symbole sur un nouvel ordinateur.

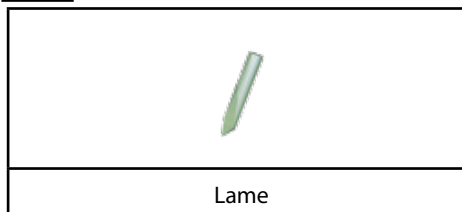
Copiez le dossier au même endroit sur le nouvel ordinateur. Si le dossier n'apparaît pas sur le nouvel ordinateur, changez les réglages de l'ordinateur pour afficher les dossiers cachés.

## Consommables

### Achat de consommables

Pour acheter des consommables, rendez-vous sur le site web de Roland DG (<http://www.rolanddg.com/>) ou contactez votre revendeur agréé Roland DG.

### Lame



Dans les cas suivants, la lame est en fin de vie. Remplacez-la par une neuve.

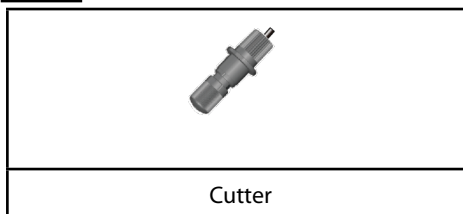
- La pointe de la lame est cassée.
- Il reste des parties non découpées malgré une augmentation de la pression de la lame de 50 à 60gf.
- La découpe n'est plus aussi nette qu'avant.
- Le support se détache de la couche inférieure et se recourbe lors de découpes précises ou de coins.

L'extrémité d'une lame utilisée longtemps ou pour découper des supports durs s'émousse. Une lame usée ne découpe plus de façon nette et doit être remplacée.

☞ "Etape 1: Chargement du support", p. 16



### Cutter



Quand la pointe de la lame est ajustée, le capuchon du cutter frotte contre le support lors de la découpe et finit par s'user. Quand il est trop usé, il devient impossible de régler l'avance de la lame correctement et d'obtenir une découpe nette. Dans ce cas, remplacez le cutter par un neuf. Quand un cutter a été utilisé longtemps, le roulement du palier porte-lame se dégrade et la lame tourne moins bien. Si vous continuez à utiliser un cutter dans cet état, la découpe sera mauvaise car la lame ne tournera plus avec fluidité. Si les courbes ou les coins ne sont pas nets ou si la découpe se fait en pointillés, voyez la section "2. Découpe de base", p. 15 et nettoyez le capuchon du cutter. Si cela ne résout pas le problème, remplacez le cutter par un neuf.

### Garde-lame

Si vous effectuez une découpe alors que l'avance ou la pression de la lame n'est pas réglée correctement, la pointe de la lame risque de percer la couche inférieure et de rayer le garde-lame. Quand le garde-lame est rayé, il n'est plus possible d'obtenir une découpe nette. Si la surface du garde-lame est déformée par des rayures ou autres dommages, remplacez le garde-lame. Contactez votre revendeur Roland DG agréé.

## Vérifier les versions compatibles d'Illustrator/CorelDRAW

Pour obtenir les informations les plus récentes à ce sujet, veuillez consulter le site web de Roland DG (<http://www.rolanddg.com/>).

☞ "Installer le plug-in pour 'Illustrator'", p. 42

☞ "Installer le plug-in pour CorelDRAW", p. 48

# Impossible d'installer/de désinstaller le logiciel

## Impossible d'installer le pilote (Windows Vista/7)

Si vous avez annulé l'installation ou si l'assistant d'installation n'apparaît pas quand vous branchez le câble USB, suivez la procédure ci-dessous.

### Procédure

- 1 Reliez la machine à l'ordinateur avec le câble USB puis mettez la machine sous tension.**
- 2 Si un message "Assistant Matériel détecté" s'affiche, cliquez sur [Fermer].**  
Débranchez le câble USB de toutes les imprimantes sauf de la machine.
- 3 Sous le menu "Démarrer", faites un clic droit sur [Poste de travail]. Cliquez sur [Propriétés].**
- 4 Cliquez sur [Gestionnaire de périphériques]. Si la fenêtre "Contrôle de compte d'utilisateur" apparaît, cliquez sur [Autoriser].**  
Le "Gestionnaire de périphériques" apparaît.
- 5 Dans le menu "Affichage", cliquez sur l'option permettant d'afficher les dispositifs cachés.**
- 6 Recherchez la listes d'imprimantes ou autres périphériques et double-cliquez dessus. Le nom de votre machine ou "Périphérique inconnu" apparaît. Cliquez sur son nom pour la sélectionner.**
- 7 Dans le menu "Action", cliquez sur [Désinstaller].**
- 8 Dans la fenêtre de confirmation de la désinstallation, sélectionnez "Supprimer le pilote logiciel de ce périphérique" et cliquez sur [OK]. Fermez le "Gestionnaire de périphériques".**  
Le nom de votre machine ou "Périphérique inconnu" apparaît. Cliquez sur son nom pour la sélectionner.
- 9 Débranchez le câble USB de l'ordinateur puis redémarrez Windows.**
- 10 Suivez la procédure décrite sous "Désinstaller le pilote (Windows Vista/7)" et désinstallez le pilote.**
- 11 Suivez la procédure décrite sous "Installer le pilote pour Windows" et réinstallez le pilote.**

☞ <http://startup.rolanddg.com/>

## Impossible d'installer le pilote (Windows 8/8.1)

Si vous avez annulé l'installation ou si l'assistant d'installation n'apparaît pas quand vous branchez le câble USB, suivez la procédure ci-dessous.

### Procédure

- 1 **Reliez la machine à l'ordinateur avec le câble USB puis mettez la machine sous tension.**
- 2 **Si un message "Assistant Matériel détecté" s'affiche, cliquez sur [Fermer].**  
Débranchez le câble USB de toutes les imprimantes sauf de la machine.
- 3 **Cliquez sur le bureau.**
- 4 **Pointez dans le coin inférieur droit de l'écran pour afficher la barre d'actions et cliquez sur [Paramètres].**
- 5 **Cliquez sur [Infos PC].**
- 6 **Cliquez sur [Gestionnaire de périphériques]. Si la fenêtre "Contrôle de compte d'utilisateur" apparaît, cliquez sur [Autoriser]. Le "Gestionnaire de périphériques" apparaît.**
- 7 **Dans le menu "Affichage", cliquez sur l'option permettant d'afficher les dispositifs cachés.**
- 8 **Recherchez la listes d'imprimantes ou autres périphériques et double-cliquez dessus.**  
Le nom de votre machine ou "Périphérique inconnu" apparaît. Cliquez sur son nom pour la sélectionner.
- 9 **Dans le menu "Action", cliquez sur [Désinstaller].**
- 10 **Dans la fenêtre de confirmation de désinstallation de périphérique, cliquez sur [OK]. Fermez le "Gestionnaire de périphériques".**
- 11 **Débranchez le câble USB de l'ordinateur puis redémarrez Windows.**
- 12 **Suivez la procédure décrite sous "Désinstaller le pilote (Windows 8/8.1)" et désinstallez le pilote.**
- 13 **Suivez la procédure décrite sous "Installer le pilote pour Windows" et réinstallez le pilote.**

<http://startup.rolanddg.com/>

## Désinstaller le pilote (Windows Vista/7)

La procédure suivante vous permet de désinstaller le pilote.

### Procédure

- 1 Mettez la machine hors tension et débranchez le câble USB reliant l'ordinateur et la machine.
- 2 Ouvrez une session de Windows en tant qu'administrateur.
- 3 Dans le menu "Démarrer", cliquez sur [Panneau de configuration] puis sur [Désinstaller un programme].
- 4 Sélectionnez le pilote de la machine à désinstaller puis cliquez sur [Désinstaller].
- 5 Une demande de confirmation apparaît. Cliquez sur [Oui].
- 6 Dans le menu "Démarrer", cliquez sur [Tous les programmes] puis sur [Accessoires]. Cliquez sur [Exécuter] puis [Rechercher].
- 7 Sélectionnez le nom du lecteur ou du dossier où se trouve le pilote. Voyez la remarque.
- 8 Double-cliquez sur [SETUP64.EXE] (version 64 bits) ou [SETUP.EXE] (version 32 bits).
- 9 Si la fenêtre "Contrôle de compte d'utilisateur" apparaît, cliquez sur [Autoriser].  
L'installation du pilote démarre.
- 10 Cliquez sur [Désinstaller]. Sélectionnez la machine à désinstaller puis cliquez sur [Démarrer].
- 11 Quand une fenêtre vous invite à redémarrer l'ordinateur apparaît, cliquez sur [Oui].  
La désinstallation est terminée quand l'ordinateur a redémarré.

### Remarque

Téléchargez le pilote de la machine à supprimer du site web de Roland DG (<http://www.rolanddg.com/>) et sélectionnez un dossier dans lequel extraire les fichiers.

## Désinstaller le pilote (Windows 8/8.1)

La procédure suivante vous permet de désinstaller le pilote.

### Procédure

- 1 Mettez la machine hors tension et débranchez le câble reliant l'ordinateur et la machine.
- 2 Lancez "Windows".
- 3 Cliquez sur le bureau.
- 4 Pointez dans le coin inférieur droit de l'écran pour afficher la barre d'actions et cliquez sur [Paramètres].
- 5 Cliquez sur [Panneau de configuration] puis sur [Désinstaller un programme].
- 6 Sélectionnez le pilote de la machine à désinstaller puis cliquez sur [Désinstaller].
- 7 Une demande de confirmation apparaît. Cliquez sur [Oui].
- 8 Sous le menu "Démarrer", cliquez sur [Bureau].
- 9 Ouvrez Explorer puis le lecteur et le dossier contenant le pilote. Voyez la remarque.
- 10 Double-cliquez sur [SETUP64.EXE] (version 64 bits) ou [SETUP.EXE] (version 32 bits).
- 11 Si la fenêtre "Contrôle de compte d'utilisateur" apparaît, cliquez sur [Autoriser].  
L'installation du pilote démarre.
- 12 Cliquez sur [Désinstaller]. Sélectionnez la machine à désinstaller puis cliquez sur [Démarrer].
- 13 Si une fenêtre vous invite à redémarrer l'ordinateur, cliquez sur [Oui].
- 14 Après le redémarrage de l'ordinateur, ouvrez le Panneau de configuration et cliquez sur [Afficher périphériques et imprimantes].
- 15 Si vous voyez l'icône de la machine à supprimer, faites un clic droit puis cliquez sur "Supprimer le périphérique".

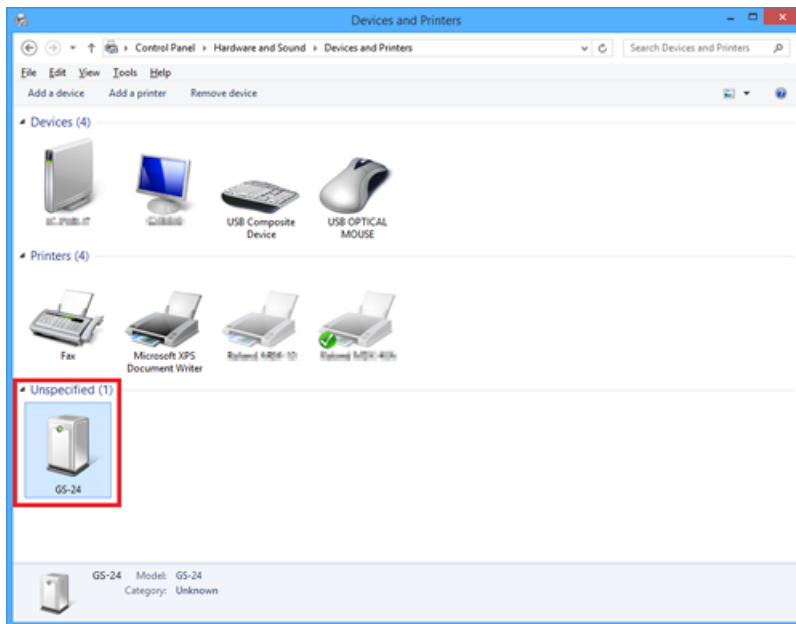
### Remarque

Téléchargez le pilote de la machine à supprimer du site web de Roland DG (<http://www.rolanddg.com>) et sélectionnez un dossier dans lequel extraire les fichiers.

## Le pilote apparaît comme "Non spécifié" après l'installation

Si le pilote n'a pas été installé correctement, il peut apparaître dans la zone "Non spécifié". Essayez de l'installer en suivant la procédure ci-dessous.

☞ "Le pilote apparaît comme "Non spécifié" après l'installation", p. 192



### Memo

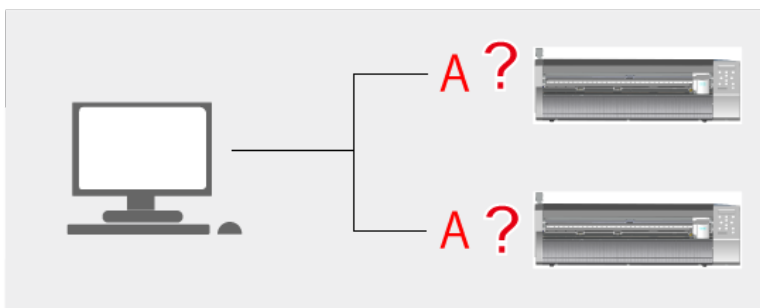
Les adresses de site web (URL) figurant dans ce manuel sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Si un lien semble défaillant, contactez votre revendeur Roland DG agréé.

# Connexion de plusieurs GS-24 à un seul ordinateur

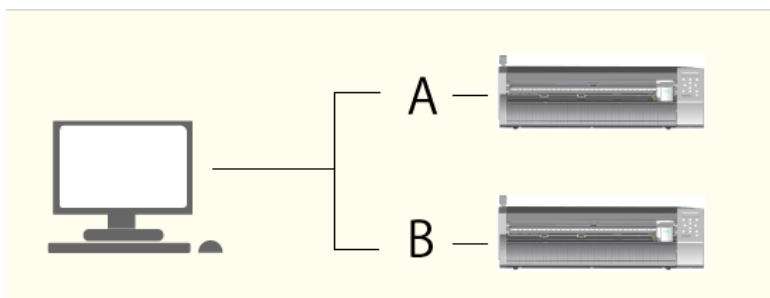
## Connexion de plusieurs GS-24 à un seul ordinateur

Si vous branchez plusieurs GS-24 à un même ordinateur, changez l'identifiant USB de chaque machine pour que l'ordinateur puisse les distinguer. Par défaut, la machine a l'identifiant "A". Quand vous branchez plusieurs machines, les machines additionnelles doivent avoir un autre identifiant que "A" pour que l'ordinateur puisse les distinguer.

### Incorrect



### Correct



## 1. Changer le nom de la deuxième machine GS-24

Si vous branchez un deuxième GS-24, suivez la procédure ci-dessous. Elle s'applique également à toutes les machines supplémentaires.

### Procédure

#### Remarque

Ne branchez pas encore le câble USB.

#### 1 Mettez la machine hors tension.

- 2 Appuyez simultanément sur  et . La page suivante s'affiche.

USB Str. [ A ]  
\*A

- 3 Appuyez sur   et choisissez un autre réglage que "A".

Vous pouvez choisir "B" ou "E". A titre d'exemple, nous avons choisi "B".

USB Str. [ A ]  
\*B

- 4 Appuyez sur .

La page suivante s'affiche.

Please,  
Power ON Again

- 5 Mettez l'imprimante hors tension puis à nouveau sous tension.

La page suivante s'affiche. Vérifiez que la lettre choisie à l'étape 3 est affichée.

Roland GS-24  
[ B ] Main : xxx

## 2. Connecter et changer les réglages de l'imprimante

### Procédure

- 1 Reliez la machine à l'ordinateur avec le câble USB.

Le pilote est installé.

- 2 Ouvrez "Périphériques et imprimantes".

"Roland GS-24 (Copy 1)" est créé.

#### Windows 8/8.1

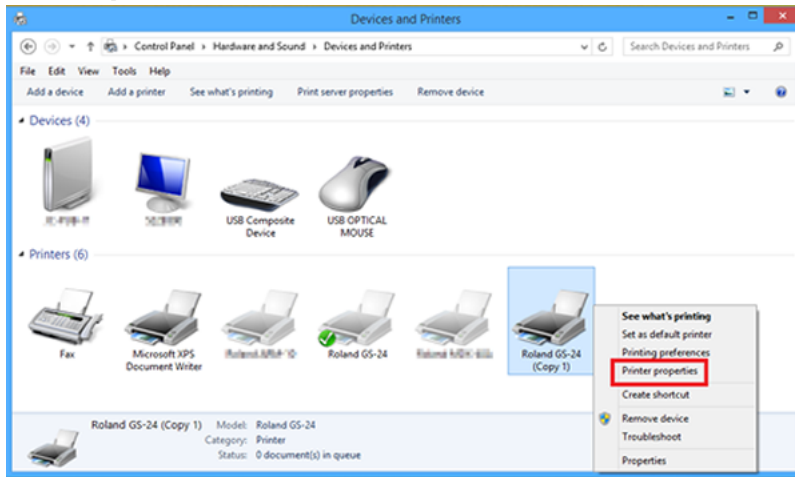
Dans l'écran de démarrage, cliquez sur [Applications] puis sur [Panneau de configuration]. Cliquez sur [Matériel et son] puis sur [Périphériques et imprimantes].

#### Windows Vista/7

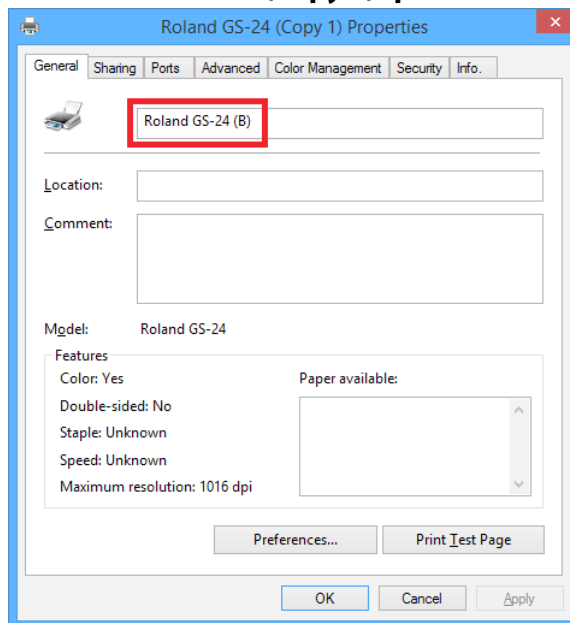
Dans le menu "Démarrer", cliquez sur [Périphériques et imprimantes].



- 3 Faites un clic droit sur [Roland GS-24 (Copy 1)] puis sélectionnez les propriétés de l'imprimante.



- 4 Remplacez "Roland GS-24 (Copy 1)" par "Roland GS-24 (B)".



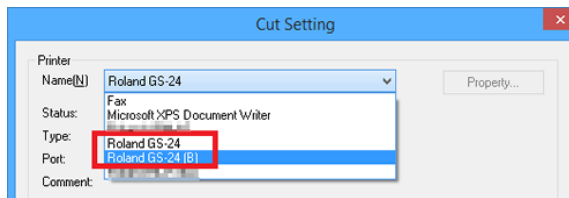
- 5 Cliquez sur [OK].

### 3. Vérifier que la deuxième machine GS-24 est installée

#### Procédure

- 1 Lancez "CutStudio".
- 2 Dans le menu "File", cliquez sur [Cutting Setup].
- 3 Cliquez sur [Printer Name].

Vérifiez que "Roland GS-24 (B)" est affiché. Si le menu ressemble à celui illustré ci-dessous, la seconde machine est connectée correctement.



# Messages d'erreur

Index	Solution	Cause
<b>B</b>		
BAD POSITION	<p>Appuyez sur n'importe quel bouton pour annuler l'opération et supprimer le message d'erreur. Amenez les rouleaux de maintien aux positions correctes et rechargez le support.</p> <p>*Remarque: Ce message peut apparaître alors que les rouleaux de maintien sont aux bons endroits si la machine est en plein soleil ou exposée à un éclairage intense. Coupez l'alimentation et amenez la machine dans un lieu où elle n'est pas exposée au soleil ou à un éclairage intense. Déplacez les rouleaux puis remettez la machine sous tension.</p>	Les rouleaux de maintien sont à des positions ne permettant pas de maintenir le support en place.
<b>C</b>		
CROPMARK ERR	<p>La machine ne détecte pas les hironnelles. Vérifiez la forme et la couleur des hironnelles ainsi que la couleur et la brillance du support.</p> <p>Si la même erreur se produit alors que les hironnelles ont une forme et une couleur adéquate et que le support est blanc et non brillant, contactez votre revendeur agréé Roland DG.</p>	La forme et la couleur des hironnelles ou la couleur et la brillance du support ne conviennent pas à la machine. Le problème peut aussi être d'origine mécanique.
CROPMARK ERR ANGLE TOO BIG	Appuyez sur n'importe quel bouton pour supprimer le message. Chargez à nouveau le support.	Les hironnelles 2 ou 3 ont un décalage de 5° ou plus.
CROPMARK ERR LENGTH NG	Appuyez sur n'importe quel bouton pour supprimer le message. Chargez à nouveau le support.	L'hirondelle 3 a un décalage de 20mm ou plus dans le sens de l'avance du support.
CROPMARK ERR WIDTH NG	Appuyez sur n'importe quel bouton pour supprimer le message. Rechargez le support ou changez la position de l'hirondelle 2.	L'hirondelle 2 a un décalage de 20mm ou plus dans le sens du mouvement du chariot.
<b>D</b>		
DATA OVERFLOW	<p>Supprimez les données stockées dans la machine.</p> <p>☞ "Etape 1: Préparation des données pour la découpe répétée", p. 132</p> <p>Ensuite, diminuez le volume des données transmises par l'ordinateur et renvoyez-les. Utilisez la fonction "RELOT".</p> <p>☞ "Découpe répétitive à la même position (Overlap)", p. 152</p>	Le volume des données stockées dans la machine est trop important et il est impossible d'utiliser "RELOT".

Index	Solution	Cause
<b>E</b>		
EEPROM ERROR	Coupez l'alimentation et contactez votre revendeur Roland DG agréé.	
ERROR 1 : WRONG COMMAND	Appuyez sur n'importe quel bouton pour supprimer le message. Corrigez les données transmises par l'ordinateur puis envoyez les données correctes.	La machine a reçu des données ininterprétables.
ERROR 2 : WRONG NO . S		Le nombre de paramètres dépasse la limite admise.
ERROR 3 : OUT OF RANGE		La valeur du paramètre dépasse la plage admissible.
<b>M</b>		
MOTOR ERROR	Coupez l'alimentation, abaissez le levier de chargement et rechargez le support.	<p>Le moteur a subi une surcharge et l'opération a été arrêtée.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La découpe a été faite sur un support épais.</li> <li>• Le support a été tiré brutalement du rouleau sans avoir été dévidé avant la découpe.</li> <li>• La machine a subi une surcharge suite à un bourrage ou autre.</li> </ul> <p>Pour découper un support en rouleau, dévidez la longueur de support nécessaire avant d'effectuer la coupure. Effectuez un test d'avance avant la découpe. Pour cela, réglez la valeur "AREA" pour qu'elle excède la longueur des données à découper d'environ 20cm.</p> <p>☞ "Charger un support en rouleau (3) (Avance du support)", p. 138</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pour un support épais, réglez "QUALITY" sur "HEAVY".</li> <li>☞ "Qualité de découpe (QUALITY)", p. 146</li> </ul>
<b>O</b>		
ORIGIN ERROR	Coupez l'alimentation et amenez la machine dans un lieu où elle n'est pas soumise au soleil ou à un éclairage intense. Puis mettez la machine sous tension.	La machine est exposée au soleil ou à un éclairage intense et n'a pas pu détecter l'origine immédiatement après la mise sous tension.

Index	Solution	Cause
OUT OF CUT RANGE	Appuyez sur n'importe quel bouton pour supprimer le message. Vérifiez que les positions des hironnelles ou de l'origine ne sont pas en dehors du support et recommencez les réglages.	Ce message indique que les hironnelles ou l'origine est en dehors du support.
S		
SHEET UNLOADED	Appuyez sur n'importe quel bouton pour annuler l'opération et supprimer le message d'erreur. Chargez le support correctement et préparez la machine pour la découpe. Vous avez tenté de préparer la machine sans charger de support. Le support a été retiré alors que la machine était prête pour la découpe. Le support se libère durant la découpe	
SET TO <SENSOR MODE>	Appuyez sur n'importe quel bouton pour supprimer le message. Réglez la machine sur "Sensor Mode" puis renvoyez les données. ☞ "Etape 6: Choix de la méthode d'alignement (Sensor Mode)", p. 67 ☞ "Etape 6: Choix de la méthode d'alignement (Sensor Mode)", p. 80	Des données pour trois hironnelles ont été transmises alors que la machine est en mode Tool.  Des données d'hironnelles ont été transmises alors que la machine est en mode Manual.
SET TO <TOOL MODE>	Appuyez sur n'importe quel bouton pour supprimer le message. Réglez la machine sur "Tool Mode" puis renvoyez les données. Dans ce cas, utilisez 4 hironnelles. Quand la machine est en mode Tool, il est impossible de faire une découpe avec trois hironnelles. Pour utiliser trois hironnelles, passez en mode Sensor. Changez la forme et la couleur des hironnelles ou la couleur et la brillance du support. ☞ "Hironnelles et repères", p. 83 ☞ "La machine ne détecte pas les hironnelles", p. 181 ☞ "Découpe en mode Tool (1)", p. 91	Les hironnelles ne sont pas détectées quand la machine est en mode Sensor.
SOLENOIDEEPROM	Coupez l'alimentation et contactez votre revendeur Roland DG agréé.	



# 11. Caractéristiques techniques

---

Caractéristiques techniques.....	202
Fiche technique.....	202
Emplacement de l'étiquette d'alimentation et du numéro de série .....	203
Organigramme des menus.....	204

# Caractéristiques techniques

## Fiche technique

<b>Nom du produit</b>	GS-24	
<b>Système d'entraînement</b>	Servomoteur à contrôle numérique	
<b>Mécanisme de découpe</b>	Déplacement du support	
<b>Largeur de support autorisée</b>	50~700mm	
<b>Zone de découpe</b>	Max. 584 (largeur) x 25.000mm (longueur)	
<b>Outils utilisables</b>	Lame de la série Roland CAMM-1	
<b>Vitesse de découpe maximum</b>	500mm/s dans toutes les directions	
<b>Vitesse de découpe</b>	10~500mm/s dans toutes les directions	
<b>Pression de la lame</b>	30~350 gf	
<b>Résolution mécanique</b>	0,0125mm/pas	
<b>Résolution logicielle</b>	0,025mm/pas	
<b>Précision de distance (*1)</b>	Erreur inférieure à $\pm 0,2\%$ de la distance parcourue ou $\pm 0,1$ mm (selon la valeur la plus élevée).	
<b>Précision de répétition (*1) (*2)</b>	$\pm 0,1$ mm ou moins	
<b>Précision d'alignement de l'impression et la découpe avec support imprimé (*1) (*3)</b>	$\pm 1$ mm ou moins pour un déplacement de 210mm ou moins dans le sens de l'avance du support et pour un déplacement de 170mm ou moins dans le sens de la largeur (sauf distorsion due à l'imprimante et/ou au support)	
<b>Connectivité</b>	USB 2.0 (compatible FULL SPEED)	
<b>Mémoire de retraçage</b>	2Mo	
<b>Système de commande</b>	CAMM-GL III	
<b>Alimentation</b>	Adaptateur secteur fourni Entrée: CA 100V-240V $\pm 10\%$ , 50/60Hz 1,7A Sortie: CC 24V 2,8A	
<b>Consommation</b>	$\pm 30$ W	
<b>Niveau de bruit</b>	En fonctionnement	70dB(A) ou moins
	En veille	40dB(A) ou moins
<b>Dimensions</b>	860 (L) x 319 (P) x 235mm (H)	
<b>Poids</b>	13,5 kg	
<b>Dimensions de l'emballage</b>	975 (L) x 450 (P) x 390mm (H)	
<b>Poids de l'emballage</b>	18 kg	
<b>Environnement</b>	Température: 5~40°C, Humidité: 35~80% HR (sans condensation)	
<b>Accessoires</b>	Adaptateur secteur, Câble d'alimentation, Lame, Cutter, Porte-rouleau, Pincette, Outil d'alignement, Câble USB, Guide d'installation	

\*1 Si le support et les conditions de découpe correspondent aux spécifications de Roland DG. (Avec le pied PNS-24 disponible en option)



\*2 -Sans étirement/contraction du support.

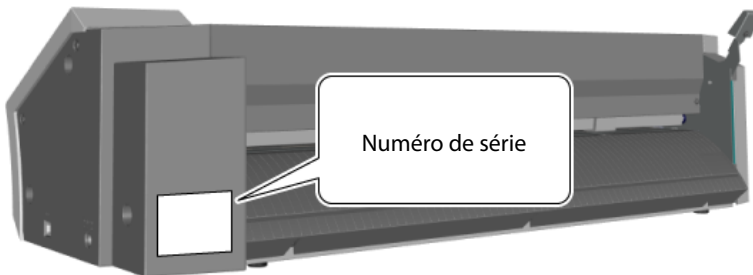
- Longueur dans le sens de l'avance du support: moins de 1600mm.

\*3 Selon les normes de mesures spécifiées par Roland DG.

- Les logiciels doivent être ceux fournis par Roland DG.
- L'imprimante laser ou à jet d'encre doit avoir une résolution de 720 dpi ou plus.
- Pas de support brillant et/ou plastifié.
- Pas de distorsion de l'impression due à l'imprimante ou à l'expansion/contraction du support.
- La détection par capteur nécessite une impression des hirondelles en noir.

## Emplacement de l'étiquette d'alimentation et du numéro de série

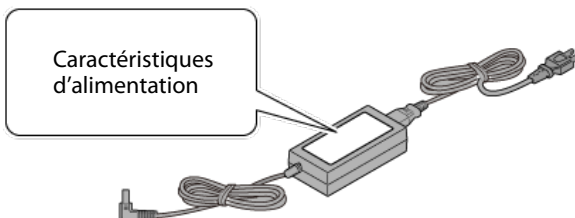
### Numéro de série



Ce numéro vous sera demandé pour tout entretien, réparation ou assistance technique. Ne décollez jamais cette étiquette.

### Caractéristiques d'alimentation

Utilisez exclusivement une prise secteur répondant aux spécifications de tension, de fréquence et d'ampérage imprimées ici.



# Organigramme des menus

